



UFFICIO DI CONTABILITÀ PREVENTIVO
SEDE MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
ALLA DELEGAZIONE REGIONALE Mod 3

9 GIU 2011

Reg. 8 foglio 289
Mott. Prof. Riccardo Venire

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
Centrale del Bilancio presso il
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Arrivo 11 MAG. 2011

Prot. n. 10300

Del

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Il Direttore Generale

VISTA la legge 15/11/2005 n. 239;
 VISTO il D.M. 12/11/2007, con particolare riferimento all' art. 3;
 VISTO il D.M. 03/08/2010 che ha integrato e modificato il D.M. 12/11/2007;
 SENTITO il parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo – Sezione Teatro nella seduta del 20 aprile 2011:

DECRETA

Ai fini della determinazione della base quantitativa, di cui all'art. 3 del decreto 12/11/2007 e successive modificazioni ed integrazioni, da attribuire ai sottoindicati settori delle attività teatrali per l'anno 2011, le percentuali di incidenza dei singoli costi valutabili sono fissate, così come di seguito indicate:

TEATRI STABILI AD INIZIATIVA PUBBLICA (ART. 9)

- oneri sociali 100%
- costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri 20%

TEATRI STABILI AD INIZIATIVA PRIVATA (ART. 10)

- oneri sociali 100%
- costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri 45%

**TEATRI STABILI PRIVATI (ART.10 c. 2)
(COMMEDIA MUSICALE)**

- oneri sociali 60%
- costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri 10%

CORTE DEI CONTI



fu



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

TEATRI STABILI DI INNOVAZIONE (ART. 11)
(RICERCA, SPERIMENTAZIONE)

- oneri sociali	100%
- costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri	20%

TEATRI STABILI DI INNOVAZIONE (ART. 11)
(INFANZIA E GIOVENTU')

- oneri sociali	100%
- costi di ospitalità nel limite massimo dei costi concernenti gli oneri	10%

IMPRESE DI PRODUZIONE (ART. 12)

- oneri sociali	100%
-----------------	------

IMPRESE DI PRODUZIONE (ART.12 c. 3)
(TEATRO D'INNOVAZIONE)

- oneri sociali	110%
-----------------	------

IMPRESE DI PRODUZIONE (ART. 12 c. 5)
ATTIVITA' DI STUDIO E RICERCA

- oneri sociali	50%
- attività di studio	50%

per



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

TEATRO DI FIGURA (ART.13)

- oneri sociali	40%
- costi di promozione	10%
- costi ospitalità e gestione sala	10%

ORGANISMI DI PROMOZIONE E FORMAZIONE DEL PUBBLICO (ART. 14)

- costi compagnie	15%
- costi promozione e formazione	40%
- costi pubblicità	10%
- costi gestione sala	5%

ESERCIZIO TEATRALE (ART. 15)

- costi gestione sala (att.continuativa)	16%
- costi gestione sala (att. stagionale)	8%
- costi promozione del pubblico e costi di pubblicità	15%

PROMOZIONE TEATRALE E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE (ART.16)

- costi artistici (con esclusione delle spese generali)	30%
---	-----

ATTIVITA' DI PROMOZIONE DEL TEATRO DI STRADA (ART. 16 c. 2)

- costi artistici (con esclusione delle spese generali)	15%
---	-----

fm



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

RASSEGNE E FESTIVAL (ART. 17)

- costi di ospitalità	10%
- costi di produzione	5%
- costi di pubblicità	25%
- costi di promozione	25%

PROGETTI SPECIALI (ART. 20)

- costi artistici e organizzativi	30%
-----------------------------------	-----

ATTIVITA' ALL'ESTERO (ART. 21)

- viaggi e trasporti	40%
----------------------	-----

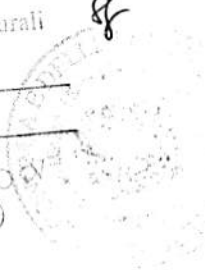
Il presente decreto verrà trasmesso agli organi di controllo per il seguito di competenza.

Roma, 20 aprile 2011

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Salvatore Nastasi)

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
Ufficio di competenza per il deposito presso
il Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Visto e Registrato
Roma, Li. 16/05/11

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
(Dott.ssa M. A. PALLICO)



[Handwritten signature]