



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

IL DIRETTORE GENERALE

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE	
Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
Arrivo	15 GIU. 2011
Prof. n.	12392
Del

VISTO l'art. 1 della legge 30 aprile 1985, n. 163 che istituisce il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, come modificato dal D.P.R. 2 luglio 2009, n. 91;

VISTO l'art. 19 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19, commi 1-bis e 1-ter e successive modificazioni, in base ai quali, a favore della Fondazione La Biennale di Venezia è annualmente stanziato un contributo ordinario per lo svolgimento delle attività istituzionali nel settore delle attività teatrali in misura non inferiore all'1 per cento delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo destinate alle attività teatrali;

VISTO l'art. 8 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, comma 1-bis e successive modificazioni, in base al quale a favore della Fondazione Istituto Nazionale per il Dramma Antico (INDA), è stanziato un contributo ordinario per lo svolgimento delle attività istituzionali in misura non inferiore all'1 per cento delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo destinate alle attività teatrali;

VISTO il D.M. 12 novembre 2007 e successive modifiche ed integrazioni recante criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività teatrali, in corrispondenza degli stanziamenti del Fondo Unico per lo Spettacolo di cui alla citata legge 30 aprile 1985, n. 163;

VISTO in particolare l'art. 2, comma 5, del citato D.M. 12 novembre 2007, concernente l'adozione da parte del Direttore generale per lo spettacolo dal vivo del decreto di ripartizione, tra i vari settori delle attività teatrali, della quota del Fondo Unico per lo Spettacolo destinato alle medesime attività;

VISTO il D.M. 4 maggio 2011 di determinazione delle aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno 2011 tra i vari settori dello Spettacolo, recante in particolare l'aliquota dello stanziamento destinata alle attività teatrali pari al 16,19%;

CONSIDERATO quanto disposto dall'art. 2 del citato D.M. 4 maggio 2011 in ordine alla suddivisione delle risorse effettivamente disponibili;

SENTITO il parere della Commissione Consultiva per il Teatro nella seduta del 28 aprile 2011;

CONSIDERATO che è trascorso il termine di cui all'art. 2, comma 5, del D.M. 12 novembre 2007;



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

DECRETA

Art. 1

Lo stanziamento 2011 destinato alle attività teatrali, pari complessivamente a € 65.992.059,00, è così ripartito tra i vari settori:

	Euro
Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico	1.000.000,00
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico	700.000,00
Fondazione "La Biennale di Venezia"	659.920,59
Teatri stabili ad iniziativa pubblica	17.310.000,00
Teatri stabili ad iniziativa privata	11.000.000,00
Teatri stabili di Innovazione - Attività di ricerca e sperimentazione	4.550.000,00
Teatri stabili di innovazione - infanzia e gioventù	4.410.000,00
Organismi di distribuzione, promozione e formazione del pubblico	4.550.000,00
Imprese di Produzione	16.180.000,00
Teatro di Figura	460.138,36
Esercizio	1.250.000,00
Promozione, perfezionamento professionale ed artisti di strada	640.000,00
Rassegne e Festival	590.000,00
Progetti Speciali	985.000,05
Tournèe all'estero	207.000,00
Fondi destinati alle attività prima svolte dall'ETI	1.500.000,00
TOTALE	€ 65.992.059,00

Art. 2

Con riferimento agli stanziamenti di cui all'art. 1 del presente decreto, eventuali economie di risorse risultanti dall'assegnazione dei contributi 2011, riferibili a taluni settori, possono essere utilizzate per sopperire a soprappiunte, eventuali esigenze riferibili anche a settori diversi.

Roma, - 8 GIU. 2011

MINISTERO DELL'ECONOMIA
E DELLE FINANZE

UFFICIO CENTRALE DEL BILANCIO PRESSO

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Annotato nelle scritture - art. 29 L.C.G.S. - n. 2631/III

Roma, 16/06/2011

IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO IV
(Dott. ...)

IL DIRETTORE

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Salvatore Nastasi)