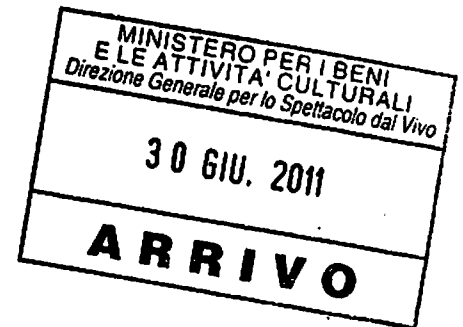




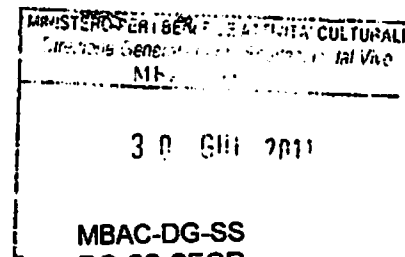
Siracusa, 21 giugno 2011



Spett.le
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo
Servizio II Attività teatrali
Via Monte in Gerusalemme
R O M A

e

Spett.le Ministero dell'Economia e delle Finanze
Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato
Ispettorato Generale di Finanza, Ufficio IV
Via XX Settembre 97
R O M A



MBAC-DG-SS
DG-SS-SEGR
0011435 30/06/2011

S. 37.13.04 / 1.20

Oggetto : Bilancio al 31.12.2010

Vi trasmettiamo delibera del Consiglio di Amministrazione n. 156 del 10.6.2011 relativa all'approvazione del bilancio al 31.12.2010 nonché relazione del Collegio dei Revisori dei Conti .

Per quanto riguarda l'attività svolta nell'esercizio, desideriamo evidenziare come la Fondazione nell'anno 2010 abbia svolto tutte le attività previste dallo statuto per il perseguimento degli scopi sociali. E' stato un anno intenso, in cui non sono mancate le soddisfazioni per l'alta valenza culturale delle manifestazioni, circostanza questa che serve da stimolo ad un impegno sempre crescente, nonostante le ben note difficoltà connesse al ridimensionamento delle risorse pubbliche.

Qui di seguito riepiloghiamo sinteticamente alcune delle attività istituzionali svolte:

gennaio 2010

in occasione della nascita della Biblioteca di Danza la Fondazione INDA ha donato l'archivio virtuale relativo al 1930, l'anno della Ruskaja a Siracusa. Si tratta di un importante rassegna con circa 150 documenti.

febbraio 2010

Alternanza scuola/lavoro all'Archivio INDA

Per il quarto anno la Fondazione ospita il liceo Classico Quintiliano e il progetto di Alternanza Scuola Lavoro, riguardante l'apprendimento dei sistemi di catalogazione attraverso la lettura e la prima catalogazione dei documenti del 1914 conservati nell'archivio storico dell'INDA

marzo 2010

Convegno internazionale di studi del dramma antico

Venezia Hotel MolinoStucky

“Le ragioni della follia. La vergogna e la colpa “

Al convegno hanno partecipato eminenti studiosi e docenti di filologia classica quali i professori Paduano, Canfora, Albini, Susanetti, Petrone, Ciani, ed il grande poeta Edoardo Sanguineti traduttore di Fedra (Ippolito portatore di corone) in programma negli spettacoli della stagione.

Si tratta di un evento particolare che, unitamente alla presenza alla prima rappresentazione di Fedra il 9 maggio a Siracusa, costituisce l'ultima uscita pubblica di Edoardo Sanguineti..

aprile 2010

settimana della cultura

Alla Galleria Regionale di Palazzo Bellomo “l'INDA in mostra a palazzo, dalla scuola siracusana alla presentazione degli spettacoli del XLVI Ciclo”

Inoltre lectio magistralis dell'arch. Jordi Garces scenografo della stagione, letture di Antigone e conversazioni del Sovrintendente Balestra e delle Dott.sse Norcia e Servito.

XLVI ciclo di rappresentazioni classiche dall'8 maggio al 20 giugno

con “Aiace” di Sofocle e “Fedra” di Euripide

gli spettacoli hanno registrato un grandissimo successo di pubblico e di critica ; inoltre le oltre 150.000 presenze hanno notevolmente inciso sull'economia del territorio, confermando l'INDA il motore economico più significativo della città di Siracusa .

XVI festival internazionale del teatro classico dei giovani

al teatro greco di Palazzolo Acreide dal 10 al 31 maggio

importante manifestazione di cui sono protagonisti gli studenti delle scuole medie superiori ; hanno aderito 80 istituti con messa in scena di spettacoli classici oltre a numerose scuole partecipanti per un totale di oltre 50.000 studenti

Circuitazione spettacoli giugno/ luglio 2010

Le due tragedie Aiace e Fedra sono state rappresentate ad Agrigento nella Valle dei Templi, a Tuscolo presso il teatro romano e ad Atene al teatro Xolion in collaborazione con la Fondazione Irene Papas e Cacoyannis.

Rivista Dioniso , novembre 2010

Il Prof. Guido Padano, filologo classico di alto livello accetta l'incarico di dirigere la nuova serie della Rivista Dioniso che sarà pubblicata nel 2011. Nel comitato scientifico e nel comitato di redazione della rivista figurano i nomi più significativi della cultura classica italiani ed esteri.

Accademia d'arte del dramma antico

Nel gennaio 2010 hanno avuto inizio i corsi di formazione dell'Accademia d'arte del dramma antico che riprende, dopo dodici anni, la tradizione della scuola di teatro fondata da Giusto Monaco. Il Comune di Siracusa ha concesso in uso alla Fondazione i locali dell'antica biblioteca comunale in piazzetta S. Pietro nel cuore di Ortigia , a pochi passi dalla sede dell 'INDA e questa circostanza consente una integrazione fra le due strutture anche per far assistere i giovani allievi a conferenze, lezioni o provare in spazi ampi.

I corsi hanno programmi differenziati, secondo l'età e le attitudini dei partecipanti

Corso sezione junior (allievi 5 - 10 anni)

Corso sezione primavera (allievi 11 – 18 anni)

Corso sezione Senior (oltre 19 anni)

Corso sezione “Scuola di teatro Giusto Monaco” (18- 29 anni)

Inoltre a fine anno è stata predisposto, in convenzione con il Consorzio Provinciale di Solidarietà Sociale e nell’ambito del progetto “ Cultura e Integrazione” che già prevede l’utilizzo come maschere al teatro greco di 5 disabili, un ulteriore inserimento di soggetti autistici nei corsi di movimento e canto.

Quest’ultima iniziativa ha raccolto un grande consenso sia per i concreti risultati che si stanno delineando che per la sensibilità dimostrata dalla Fondazione.

Sono state organizzate nel corso dell’anno numerose altre manifestazioni in collaborazione con scuole , associazioni culturali ed istituzioni varie sia durante la stagione degli spettacoli, in coincidenza con il giorno di riposo (lunedì), che negli altri periodi. Siamo quindi orgogliosi di affermare che l’INDA ha rappresentato una presenza costante in tutte le attività del mondo della cultura.

Considerato quanto precede, auspichiamo che in sede di assegnazione del contributo istituzionale dell’anno 2011, venga esaminato il rapporto tra l’entità dello stesso e le molteplici iniziative realizzate sia sul nostro territorio che in Italia ed all’estero, per un “valore di produzione” di € 7.583.600,00 .

Vi porgiamo distinti saluti.

Il Consigliere Delegato
(Dr.ssa Enza Signorelli)

