



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Repertorio N. 2262 del 21 DIC. 2012

Il Direttore Generale

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233, recante il regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, come modificato dal D.P.R. 2 luglio 2009, n. 91;

VISTE le leggi 18 marzo 1968 n. 337, 29 luglio 1980 n. 390 e 9 febbraio 1982 n. 37, recanti disposizioni a favore dei circhi equestri e dello spettacolo viaggiante;

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 istitutiva del Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il Decreto Ministeriale 20 novembre 2007, recante criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante, in corrispondenza degli stanziamenti del Fondo Unico dello Spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1963, n. 163, così come modificato ed integrato dal D.M. 3 agosto 2010;

VISTO il proprio decreto del 21 aprile 2011 con il quale sono stati stabiliti per l'anno 2011 i parametri per la determinazione della base quantitativa dei contributi, ai sensi dell'art. 3, comma 4 del citato D.M.;

VISTO il proprio decreto del 9 marzo 2012 con il quale sono stati stabiliti per l'anno 2012 i parametri per la determinazione della base quantitativa dei contributi, ai sensi dell'art. 3, comma 4 del citato D.M.;

VISTO il D.M. 23 febbraio 2012, registrato alla Corte dei Conti il 15 marzo 2012 – reg. n. 3, foglio 332, recante la determinazione delle aliquote di ripartizione del FUS 2012 tra i vari settori dello spettacolo, e la ripartizione dello stanziamento del FUS fra gli stessi settori, ove la quota destinata alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante è stabilita in € 6.336.545,60=;

VISTO il proprio Decreto 14 maggio 2012 con il quale, sentito il parere della Commissione consultiva attività circensi e spettacolo viaggiante nella seduta del 18 aprile 2012, lo stanziamento del Fondo Unico per lo Spettacolo destinato alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante è stato ripartito tra i vari settori;

VISTE le istanze di contributo per attività circense in Italia, presentate da esercenti circensi per l'anno 2012 (art. 9 D.M. 20 novembre 2007), per le quali si sono ultimate le relative istruttorie;

VISTE le istanze di contributo per attività circense all'estero 2011, che vengono esaminate a consuntivo (art. 10 D.M. 20 novembre 2007);

CONSIDERATO che, relativamente ai progetti che presentano una particolare rilevanza finanziaria, l'Amministrazione può prendere in considerazione una parte dei costi ammissibili, come previsto dal primo comma dell'art. 6 del D.M. 20 novembre 2007, concedendo la facoltà di ridurre i costi dell'attività, fermi restando i minimi previsti, consentendo agli organismi interessati di rendicontarli in misura inferiore a quelli originariamente previsti e fino alla percentuale indicata;

RITENUTO di indicare, nel presente provvedimento, tale misura percentuale accanto al contributo assegnato a ciascun organismo relativamente ai settori dell'attività circense in Italia e delle iniziative promozionali, assistenziali ed educative;

CONSIDERATO che sul capitolo di bilancio n. 8721 sono disponibili importi residui relativi all'esercizio finanziario 2011, che si intendono impiegare per assegnare i contributi come da parere conforme della Commissione consultiva per l'attività circense e lo spettacolo viaggiante nella riunione del 21 dicembre 2012;



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

DECRETA

Art. 1

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, ai sottoindicati soggetti circensi sono assegnati i contributi a fianco di ciascuno indicati, per le finalità sottospecificate. La spesa relativa graverà sul **Cap. 8721/R** del bilancio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, **es. finanziario 2011**.

Anno 2012 – Attività circense in Italia – art. 9 D.M. 20 novembre 2007:

Attività circense in Italia – anno 2012

| N° | Esercente | Regione | Provincia | Comune | Contributo € | % Riduzione |
|----|-----------------|----------------|-----------|--------------------|-------------------|----------------|
| 1 | CAROLI DESIREE | Toscana | PT | Pistoia | 10.000,00 | 50 |
| 2 | CIRCENSIS SAS | Lazio | RM | Roma | 100.000,00 | 0 |
| 3 | ERRANI MAURIZIO | Marche | AN | Loreto | 7.000,00 | 44 |
| 4 | FRANCHETTI ENIS | Emilia Romagna | PR | Parma | 15.000,00 | 15 |
| 5 | ORFEI ORLANDO | Campania | SA | Salerno | 5.000,00 | 30 |
| 6 | ZOPPIS VANNY | Emilia Romagna | RN | Miramare di Rimini | 60.000,00 | 0 |
| | TOTALE | | | | 197.000,00 | |

Art. 2

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, ai sottoindicati soggetti circensi sono assegnati i contributi a fianco di ciascuno indicati, per le finalità sottospecificate.

La spesa relativa graverà sul **Cap. 8721/R** del bilancio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, sui residui dell'**esercizio finanziario 2011**.

Anno 2011 – Attività circense all'estero – art. 10 D.M. 20 novembre 2007:

| Nr. | Esercente | Regione | Provincia | Comune | Luogo tournée | Contributo |
|-----|--|----------|-----------|-------------------------|-------------------------|-------------------|
| 1 | BELLUCCI LOREDANA | Puglia | LE | Maglie | Ungheria | 8.000,00 |
| 2 | CANESTRELLI ARMANDO | Campania | NA | S. Giorgio a Cremano | Grecia e Isole | 30.000,00 |
| 4 | EMBELL RIVA S.R.L. | Veneto | VR | Legnago | Egitto | 50.000,00 |
| 5 | EROS DI A. CASARTELLI S.A.S. | Lazio | RM | Roma | Ungheria- Slovacchia | 15.000,00 |
| 6 | IMPRESA CIRCENSE M.CASARTELLI & C. S.A.S. | Lazio | RM | Roma | Israele | 130.000,00 |
| 7 | VASSALLO EUGENIO | Campania | SA | Salerno | Marocco | 25.000,00 |
| | TOTALE | | | | | 258.000,00 |

Art. 3

Non è accolta, per le motivazioni espresse dalla Commissione Consultiva per l'attività circense e lo spettacolo viaggiante, la domanda di contributo prodotta da Stunt Circus Srl.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Non sono accolte, per carenze nella documentazione allegata alla domanda di contributo, che non hanno consentito di verificare l'esistenza dei requisiti di ammissibilità, le seguenti istanze di contributo per attività circense in Italia anno 2012:

Anselmi Elvio, Circo Apollo, Rosignano Marittimo (LI)
Castellucci Enis, CIRCO CASTELLUCCI, Pesco Sannita (BN);
D'Amico Angelo Augusto, CIRCO MONTECARLO DI D'AMICO ANGELO, Aprilia (LT);
Errani Nevio, CIRCO ERRANI a due piste, Salerno;
Global Circus, Global Circus Srl, Badia Polesine (RO)
La Veglia Pasquale, CIRCO IVAN WILLIAM THE WORLD SHOW, Baiano (AV);
Meskal Laarbi Ali, CIRCO MESKAL, Controne (SA);
Minetti Ilaria, NUOVO CIRCO SILVER EUROPA, Salerno;
Minetti Romolo, Cirque de Paris, Salerno, (SA)
Niemen Jhones, CIRCO DELLE STELLE, Acqui Terme (AL);
Savio Barbara, f,lli Savio's, Salerno (SA)
Tucci Maurizio, Circo Merano, Aprilia (LT)
Vassallo Giovanni, Circo di Vienna, Salerno (SA)
Zavatta Alessandro, Circo Zavatta Haudivbert, Salerno (SA)

Per gli esercenti per i quali è risultato non sussistere il requisito di ammissibilità al contributo richiesto, consistente nel non avere riportato condanne penali per i delitti di cui al titolo IX bis del libro II del codice penale, e di non aver violato disposizioni normative statali e comunitarie in materia di protezione degli animali, e per i quali esercenti non risulta estinto il relativo reato mediante acquisizione di formale riabilitazione, non sono accolte le domande di contributo per attività circense in Italia - anno 2012 presentate dai seguenti soggetti:

- BIZZARRO ELIO, (Circo Città di Roma);
- MAVILLA LAERTE, (Circo Massimo);
- MONTI CONDESNITT MARINA, (Circo Monti);
- SALY MARIO (CIRCO FANTASY SHOW).

Art. 4

L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante, si provvederà alla proporzionale riduzione dei contributi assegnati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, 21 DIC. 2012

IL DIRETTORE GENERALE
dr. Salvatore NASTASI