



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività culturali, così come modificato dal D.P.R. 2 luglio 2009, n. 91;

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800 e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, che istituisce il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO l'art. 19 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19, commi 1-bis e 1-ter e successive modificazioni, in base ai quali, a favore della Fondazione La Biennale di Venezia – Settore Danza, è stanziato un contributo ordinario per lo svolgimento delle attività istituzionali nel settore della danza, di misura non inferiore all'1% delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo destinate alla danza;

VISTO il D.M. 8 novembre 2007 recante "Criteri e modalità di erogazione di contributi in favore delle attività di danza in corrispondenza degli stanziamenti del Fondo Unico dello Spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1963, n. 163" così come modificato ed integrato dal D.M. 3 agosto 2010;

VISTO il D.M. 26 ottobre 2011 recante criteri e modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nell'anno 2012 nei comuni danneggiati dal sisma del 6 aprile 2009;

VISTO il proprio decreto del 9 marzo 2012 con il quale sono stati stabiliti per l'anno 2012 i parametri per la determinazione della base quantitativa dei contributi, ai sensi dell'art. 3, comma 4 del citato D.M.;

VISTO il D.M. 23 febbraio 2012, registrato alla Corte dei Conti in data 15 marzo 2012 – reg. 3 foglio n. 332, recante la determinazione delle aliquote di ripartizione del FUS 2012 tra i vari settori dello spettacolo, e la ripartizione dello stanziamento del FUS fra gli stessi settori, ove la quota destinata alle attività di danza è stabilita in € 10.286.600,00=;

VISTO il proprio decreto del 14 maggio 2012 con il quale, sentito il parere della Commissione consultiva per la Danza nella seduta del 17 aprile 2012, sono stati stabiliti i singoli stanziamenti per gli specifici settori delle attività di danza e per la Fondazione La Biennale di Venezia – settore danza;

VISTE le istanze di contributo relative alle attività di danza in Italia ed alle tournées all'estero di cui agli artt. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 e 15 del citato D.M. 8 novembre 2007, presentate per l'anno 2012;

CONSIDERATO che, relativamente ai progetti che presentano una particolare rilevanza finanziaria, l'Amministrazione può prendere in considerazione solo una parte dei costi ammissibili,



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

secondo quanto previsto dal primo comma dell'art. 6 del D.M. 8 novembre 2007 e pertanto può operare, in tali casi, una riduzione percentuale degli stessi, al fine di consentire agli organismi interessati di rendicontarli in misura inferiore a quelli originariamente previsti e fino alla percentuale indicata;

RITENUTO di indicare, nel presente provvedimento, tale misura percentuale accanto al contributo assegnato a ciascun organismo;

VISTA in particolare la disposizione di cui all'art. 4, comma 3, del predetto D.M. 9 novembre 2007, che stabilisce che le domande di assegnazione del contributo possono essere sottoposte al parere della Commissione a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico e finanziario relativo al penultimo anno antecedente quello cui si riferiscono le domande di contributo, nonché la disposizione di cui all'art. 4, comma 4, del predetto D.M., che stabilisce che per gli enti pubblici la delibera di assunzione della spesa deve essere presentata entro sessanta giorni dal termine di legge stabilito per la deliberazione dei relativi bilanci di previsione;

ACQUISITI, ove pervenuti, i pareri espressi dalle Regioni sui progetti presentati dagli organismi istanti;

SENTITO il parere della Commissione Consultiva per la Danza nelle sedute dell'11 e 12 giugno 2012;

RITENUTO, in conformità di detto parere, di rinviare l'assegnazione dei contributi all'Accademia Nazionale di Danza di Roma e alla Fondazione dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma, per approfondimenti sui rispettivi progetti artistici; e alla Fondazione del Teatro Regio di Parma, per la definizione dell'assetto istituzionale e del progetto artistico;

D E C R E T A

Art. 1

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, sono assegnati ai sottoindicati organismi, per l'effettuazione di attività di danza nel 2012, i contributi a fianco di ciascuno indicati.

La relativa spesa graverà sul **Capitolo 6624** del Bilancio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali – **esercizio finanziario 2012**



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

COMPAGNIE DI DANZA
(Articolo 8 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Piemonte</i>			
FOSSANO (CN)	<i>Balletto dell'Esperia</i> società cooperativa	95.000,00	
TORINO	<i>Balletto Teatro di Torino</i> società cooperativa a responsabilità limitata	230.000,00	
TORINO	<i>Centro di Studio della Danza "Jolanda & Susanna Egri" – Compagnia Egribiancodanza</i> fondazione	40.000,00	50
TORINO	<i>Zerogrammi</i> associazione culturale	30.000,00	50
<i>Liguria</i>			
SANREMO (IM)	<i>Proballet Italia</i> associazione artistico culturale	15.000,00	25
LA SPEZIA	<i>Balletto Civile</i> associazione culturale	25.000,00	39
<i>Lombardia</i>			
MILANO	<i>Ariella Vidach - A.i.E.P.</i> - associazione culturale	45.000,00	17
MILANO	<i>Il Balletto di Milano</i> associazione	95.000,00	25
<i>Trentino Alto Adige</i>			
ROVERETO (TN)	<i>Compagnia Abbondanza/Bertoni</i> Associazione Trentina Formazione Produzione Danza e Spettacolo	105.000,00	
<i>Friuli Venezia Giulia</i>			
UDINE	<i>Arearea</i> associazione culturale	28.000,00	7
<i>Veneto</i>			
ROVIGO	<i>Balletto Città di Rovigo</i> associazione	40.000,00	
MESTRE-VENEZIA	<i>Danza Promozioni Tocnadanza</i> ass. cult. danza e promozioni	40.000,00	
CHIOGGIA (VE)	<i>A.C.L.E.D. Associazione Culturale Libertà d'espressione Danza Khorakhané Danza</i>	12.000,00	38



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

VERONA	<i>Compagnia R.B.R. Dance Company</i> associazione culturale	40.000,00	
VERONA	<i>Ersilia Centro Veneto Danza e Spettacolo</i> associazione culturale	55.000,00	
VICENZA	<i>Compagnia Naturalis Labor</i> associazione culturale	49.000,00	14
<i>Emilia Romagna</i>			
BOLOGNA	<i>Le Supplici</i> Associazione Culturale	25.000,00	
MODENA	Associazione <i>Teatrale T.I.R. Danza</i>	25.000,00	44
PARMA	<i>Artemis Danza</i> associazione	160.000,00	
REGGIO EMILIA	<i>Balletto Classico</i> associazione	145.000,00	35
REGGIO EMILIA	Fondazione <i>Nazionale della Danza</i> - <i>Compagnia Aterballetto</i>	700.000,00	
RAVENNA	<i>Nanou</i> associazione culturale	20.000,00	28
<i>Toscana</i>			
ROCCASTRADA (GR)	<i>Compagnia Simona Bucci</i> associazione culturale	30.000,00	
CORTONA (AR)	<i>Sosta Palmizi</i> associazione	145.000,00	
FIRENZE	<i>Compagnia Virgilio Sieni Danza</i> associazione culturale	225.000,00	
FIRENZE	<i>Versiliadanza</i> associazione culturale	30.000,00	25
FIRENZE	<i>CAB 008</i> associazione PRIMA ISTANZA	10.000,00	50
PONTE A MORIANO (LU)	<i>A.L.D.E.S. - Associazione Lucchese Danza e Spettacolo</i> associazione	110.000,00	5
PRATO	<i>Kinkaleri</i> associazione culturale	53.000,00	12
S. CASCIANO VAL DI PESA	<i>XE</i> associazione culturale PRIMA ISTANZA	10.000,00	50
SESTO FIORENTINO (FI)	<i>Company Blu</i> associazione culturale	18.000,00	50
SIENA	<i>ADARTE</i> - <i>Associazione Danza ARte TEatro</i> associazione	28.000,00	



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

SIENA	Consorzio <i>Coreografi Danza d'Autore - CON.COR.DA</i>	30.000,00	37
Umbria			
NARNI	<i>Nuova Euroballetto</i> associazione	40.000,00	22
SPOLETO (PG)	<i>Il Balletto di Spoleto</i> associazione culturale	28.000,00	
TUORO sul T. (PG)	<i>Deja Donne</i> associazione culturale	45.000,00	15
UMBERTIDE (PG)	<i>Oplas - Centro Regionale della Danza Umbria</i> associazione culturale	30.000,00	
Abruzzo			
L'AQUILA	<i>E-Motion Gruppo Phoenix</i> associazione	40.000,00	
Lazio			
CASTELNUOVO DI PORTO (RM)	<i>M.D.A. - Mimo Danza Alternativa</i> associazione culturale	120.000,00	
ARICCIA (RM)	<i>Daniele Cipriani Ent.</i> Società Cooperativa	50.000,00	32
ROMA	<i>Almatanz</i> società cooperativa a responsabilità limitata	58.000,00	
ROMA	<i>Astra Roma Ballet</i> associazione	65.000,00	
ROMA	<i>Atacama</i> associazione culturale	15.000,00	44
ROMA	<i>Balletto '90</i> associazione	87.000,00	
ROMA	<i>Balletto di Roma - Consorzio Nazionale del Balletto - Società Consortile a Responsabilità Limitata</i>	550.000,00	
ROMA	<i>C.R.D.L. Centro Regionale Danza del Lazio</i> associazione	78.000,00	
ROMA	<i>Compagnia Balletto Mimma Testa</i> associazione	40.000,00	6
ROMA	<i>Compagnia Enzo Cosimi</i> associazione culturale	42.000,00	
ROMA	<i>Compagnia Nazionale Raffaele Paganini</i> associazione	45.000,00	
ROMA	<i>Danza Prospettiva</i> associazione	50.000,00	11



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

ROMA	<i>Excursus Onlus</i> associazione culturale	35.000,00	9
ROMA	<i>Gruppo Danza Oggi</i> associazione	46.000,00	
ROMA	<i>La Piroetta – Compagnia Aleph</i> associazione culturale e sportiva	35.000,00	14
ROMA	<i>MK</i> associazione culturale	30.000,00	27
ROMA	<i>Santa Sangre</i> associazione culturale	17.000,00	32
ROMA	<i>Spellbound Dance Company</i> associazione	85.000,00	
MARINA DI CERVETERI (RM)	<i>Twain</i> associazione culturale	10.000,00	50
TUSCANIA (VT)	<i>Vera Stasi</i> associazione	18.000,00	37
<i>Campania</i>			
BENEVENTO	<i>ATON Dino Verga Danza</i> associazione	36.000,00	
PONTECAGNANO (SA)	<i>Borderline</i> associazione culturale	27.000,00	21
<i>Puglia</i>			
BARI	<i>RESEXTENSA</i> associazione cult.	15.000,00	50
LECCE	<i>Balletto del Sud</i> associazione cult.	68.000,00	43
<i>Sicilia</i>			
CATANIA	<i>Compagnia Zappalà Danza</i> associazione culturale	165.000,00	
MISILMERI (PA)	<i>I.B.I.</i> associazione	36.000,00	14
LENTINI (SR)	<i>Megakles Ballet</i> ass.culturale	15.000,00	41
<i>Sardegna</i>			
QUARTUCCIU (CA)	<i>A.S.M.E.D. Associazione Sarda Musica E Danza</i> associazione	85.000,00	
CAGLIARI	<i>Lucidosottile</i> associazione culturale	30.000,00	
SASSARI	<i>Danza Estemporada</i> associazione	15.000,00	50

Totale € 4.859.000,00



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

ORGANISMI DI DISTRIBUZIONE, PROMOZIONE E FORMAZIONE DEL PUBBLICO
(Articolo 9 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Piemonte</i>			
TORINO	Fondazione <i>Circuito Teatrale del Piemonte</i>	55.000,00	32
<i>Veneto</i>			
MESTRE VENEZIA	<i>Associazione Reg.le per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete - Arteven</i>	200.000,00	
<i>Friuli Venezia Giulia</i>			
GORIZIA	<i>a.Artisti Associati Società Cooperativa</i>	80.000,00	5
<i>Trentino Alto Adige</i>			
TRENTO	<i>Associazione Centro Servizi Culturali Santa Chiara</i>	75.000,00	36
<i>Lombardia</i>			
BRESCIA	<i>Associazione Culturale Danzarte</i>	65.000,00	17
<i>Emilia Romagna</i>			
MODENA	<i>Associazione A.T.E.R. – Associazione Teatrale Emilia Romagna</i>	120.000,00	27
<i>Toscana</i>			
FIRENZE	<i>Fondazione Toscana Spettacolo</i>	145.000,00	
<i>Marche</i>			
ANCONA	<i>Associazione A.M.A.T. – Associazione Marchigiana Attività Teatrali</i>	155.000,00	8
<i>Umbria</i>			
PERUGIA	<i>Fondazione Teatro Stabile dell'Umbria</i>	95.000,00	6
<i>Lazio</i>			
ROMA	<i>Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio A.T.C.L.</i>	40.000,00	27
<i>Campania</i>			
NAPOLI	<i>Associazione C.D.T.M. – Circuito Campano della Danza</i>	200.000,00	



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

<i>Puglia</i>			
BARI	Consorzio Teatro Pubblico Pugliese	88.000,00	14
<i>Sicilia</i>			
PARTINICO (PA)	Associazione Culturale <i>Aindartes</i>	45.000,00	32
<i>Sardegna</i>			
CAGLIARI	Associazione <i>Enti Locali per lo Spettacolo – Circuito Pubblico Provincia di Cagliari</i>	85.000,00	32

Totale € 1.448.000,00

ESERCIZIO TEATRALE
(Articolo 10 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Lazio</i>			
ROMA	Soc. Coop. va <i>La Fabbrica dell'Attore</i>	42.000,00	
ROMA	<i>Teatro Italia</i> s.r.l. PRIMA ISTANZA	12.000,00	17
<i>Puglia</i>			
LECCE	Società Cooperativa a r.l. <i>Koreja</i>	40.000,00	

Totale € 94.000,00

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA
(Articolo 11 comma 1 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	SOVVENZIONE
<i>Lazio</i>		
ROMA	<i>Accademia Nazionale di Danza Istituto di Alta Cultura</i>	RINVIATA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA
(Articolo 11 comma 2 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	SOVVENZIONE
<i>Lazio</i>		
ROMA	<i>Fondazione Dell'Accademia Nazionale di Danza</i>	RINVIATA

PROMOZIONE DELLA DANZA E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE
(Articolo 12 comma 1 lettera A – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Piemonte</i>			
TORINO	<i>CORPI – Coordinamento Danza Piemonte</i> PRIMA ISTANZA	9.000,00	44
<i>Lombardia</i>			
MILANO	<i>Associazione Cro.Me. – Cronaca e Memoria dello Spettacolo</i>	20.000,00	50
MILANO	<i>Associazione Pier Lombardo</i>	25.000,00	12
MILANO	<i>Centro di Ricerca per il Teatro</i> (dall'art. 12 c)	30.000,00	13
MILANO	<i>Ass. Cult. Perypezye Urbane</i>	12.000,00	50
<i>Veneto</i>			
PADOVA	<i>Provincia di Padova</i>	22.000,00	41
PADOVA	<i>Associazione Culturale Padovadanza</i> (dall'art. 12 b)	35.000,00	14
<i>Emilia Romagna</i>			
ALFONSINE (RA)	<i>Associazione Culturale e Sportiva dilettantistica Cantieri</i>	35.000,00	40
BOLOGNA	<i>Associazione Culturale Danza Urbana</i>	13.000,00	33
<i>Toscana</i>			
FIRENZE	<i>Fondazione Fabbrica Europa</i>	75.000,00	50



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

FIRENZE	A.D.A.C. Toscana – Ass. Danza Arte Contemporanee	15.000,00	38
LUCCA	Associazione Culturale <i>Amici delle Arti</i>	10.000,00	44
SANSEPOLCRO	<i>Comune</i> PRIMA ISTANZA	9.000,00	49
<i>Lazio</i>			
RIETI	<i>Comune di Rieti</i>	20.000,00	50
ALBANO LAZIALE (RM)	Associazione Culturale <i>Big Frog Entertainment</i>	25.000,00	50
ROMA	<i>Associazione C.D.L. Circuito Danza Lazio</i>	20.000,00	39
ROMA	Associazione <i>Inscena</i>	20.000,00	7
ROMA	<i>CORE – Coordinamento Regionale Danza</i> PRIMA ISTANZA	9.000,00	44
ROMA	Associazione Culturale <i>Il Triangolo Scaleno</i> PRIMA ISTANZA	9.000,00	41
<i>Sicilia</i>			
CATANIA	Ass. Cult. <i>Scenario Pubblico</i>	35.000,00	23
SIRACUSA	Associazione <i>Arte Viva</i>	20.000,00	50
<i>Sardegna</i>			
CAGLIARI	Associazione <i>Carovana SMI</i>	30.000,00	29

Totale € 498.000,00

(Articolo 12 comma 1 lettera B – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Lombardia</i>			
MILANO	Fondazione di partecipazione <i>Scuole Civiche di Milano</i>	40.000,00	50
<i>Toscana</i>			
FIRENZE	<i>Accademia sull'Arte del Gesto</i> PRIMA ISTANZA	10.000,00	50



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

<i>Lazio</i>			
ROMA	Associazione Culturale Duncan 3.0 PRIMA ISTANZA	10.000,00	46
<i>Puglia</i>			
BARLETTA	Associazione Artistico-Culturale <i>Arte&Balletto</i>	10.000,00	50

Totale € 70.000,00

(Articolo 12 comma 1 lettera C – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Piemonte</i>			
TORINO	Fondazione <i>Teatro Nuovo per la Danza</i>	500.000,00	12
<i>Veneto</i>			
ROVIGO	<i>Associazione Regionale Veneta delle Compagnie di Danza</i> PRIMA ISTANZA	15.000,00	50
<i>Marche</i>			
POLVERIGI (AN)	Associazione <i>Inteatro</i>	60.000,00	31
<i>Lazio</i>			
ROMA	Associazione <i>Mediascena Europa</i>	140.000,00	
ROMA	Associazione Culturale <i>A.I.D.</i> (dall'art. 12 b)	50.000,00	50
ROMA	Associazione <i>European Choreographic Organisation – Italia ECO-ITALIA</i>	235.000,00	
ROMA	Cooperativa <i>I.A.L.S. – Istituto Addestramento Lavoratori Spettacolo</i>	100.000,00	
ROMA	Fondazione <i>Romaeuropa Arte e Cultura</i>	195.000,00	



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

<i>Campania</i>			
NAPOLI	Associazione <i>Movimento Danza</i>	45.000,00	50

Totale € 1.340.000,00

Totale Promozione (art. 12, comma 1, lett. A, B e C)

€ 1.908.000,00

RASSEGNE E FESTIVAL
(Articolo 13 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI	PERCENTUALE DI RIDUZIONE COSTI CONSENTITA
<i>Piemonte</i>			
TORINO	Associazione Culturale <i>Mosaico</i>	40.000,00	
TORINO	Associazione <i>Didee – Arti e Comunicazione</i>	35.000,00	
TORINO	Fondazione del <i>Teatro Stabile di Torino</i>	80.000,00	50
ACQUI TERME (AL)	<i>Comune di Acqui Terme</i>	24.000,00	23
<i>Trentino Alto Adige</i>			
BOLZANO	Fondazione <i>Teatro Comunale e Auditorium Provinciale di Bolzano</i>	40.000,00	48
ROVERETO (TN)	Associazione <i>Incontri Internazionali di Rovereto</i>	90.000,00	13
<i>Liguria</i>			
GENOVA	Fondazione <i>Teatro dell'Archivolto</i>	20.000,00	
<i>Lombardia</i>			
BERGAMO	Associazione <i>C.S.C. Anymore</i>	25.000,00	11
CREMONA	Fondazione <i>Teatro Amilcare Ponchielli</i>	48.000,00	40
CUSANO MILANINO (MI)	Associazione Culturale <i>Teatro delle Moire</i>	15.000,00	50



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

MILANO	Associazione Culturale <i>Med</i>	38.000,00	
MILANO	Associazione <i>Milano Oltre</i>	30.000,00	
<i>Friuli Venezia Giulia</i>			
CIVIDALE DEL FRIULI (UD)	Associazione <i>Mittelfest</i>	30.000,00	50
TRIESTE	<i>Teatro Stabile del F.V.G.</i>	30.000,00	50
<i>Veneto</i>			
BASSANO DEL GRAPPA (VI)	<i>Comune di Bassano del Grappa</i>	95.000,00	18
PADOVA	Associazione Culturale <i>La Sfera Danza</i>	35.000,00	50
ROVIGO	<i>Associazione Rovigo Festival</i>	10.000,00	40
VERONA	<i>Comune di Verona</i>	40.000,00	50
<i>Emilia Romagna</i>			
BOLOGNA	Associazione Culturale <i>Xing</i>	15.000,00	19
FERRARA	Istituzione <i>Teatro Comunale di Ferrara</i>	90.000,00	
MODENA	Fondazione <i>Teatro Comunale di Modena</i>	50.000,00	50
PARMA	Fondazione <i>Teatro Regio di Parma</i>	RINVIATA	
REGGIO EMILIA	Fondazione <i>I Teatri di Reggio Emilia</i>	55.000,00	34
<i>Umbria</i>			
TERNI	Associazione Cult. <i>Indisciplinate</i>	15.000,00	
<i>Toscana</i>			
FIRENZE	Associazione <i>Florence Dance Festival</i>	65.000,00	
ROSIGNANO MARITTIMO (LI)	Associazione <i>Armunia Festival Costa degli Etruschi</i>	58.000,00	11
MARINA DI PIETRASANTA (LU)	Fondazione <i>La Versiliana</i>	45.000,00	50
PISA	Fondazione <i>Teatro di Pisa</i>	45.000,00	



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

<i>Lazio</i>			
LATINA	Comune PRIMA ISTANZA	10.000,00	29
ROMA	Associazione 369 Gradi PRIMA ISTANZA	15.000,00	
ROMA	Associazione <i>Invito alla Danza</i>	125.000,00	
<i>Basilicata</i>			
POTENZA	Associazione <i>Basilicata 1799</i> PRIMA ISTANZA	15.000,00	
<i>Sicilia</i>			
PALERMO	Associazione <i>Alhambra</i> PRIMA ISTANZA	10.000,00	50
<i>Sardegna</i>			
CAGLIARI	Società Cooperativa a r.l. <i>Maya inc</i>	40.000,00	
CAGLIARI	Associazione Culturale <i>Spaziodanza</i>	25.000,00	
SASSARI	Associazione <i>Danzeventi</i> PRIMA ISTANZA	15.000,00	

Totale € 1.418.000,00

ATTIVITA' ALL'ESTERO
(Articolo 15 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTI
<i>Piemonte</i>		
TORINO	Società Cooperativa a r.l. <i>Balletto Teatro di Torino</i> FRANCIA	5.000,00
TORINO	<i>Centro di Studio della Danza "Jolanda & Susanna Egri" – Compagnia Egribiancodanza</i> Fondazione UNGHERIA	4.000,00
<i>Lombardia</i>		
MILANO	Associazione <i>Il Balletto di Milano</i> GERMANIA	4.000,00



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

MILANO	Associazione <i>Ariella Vidach A.I.E.P.</i> STATI UNITI	3.000,00
<i>Friuli Venezia Giulia</i>		
UDINE	Associazione Culturale <i>AREAREA</i> BRASILE	4.000,00
<i>Emilia Romagna</i>		
BOLOGNA	Associazione <i>Le Supplici</i> MESSICO	5.000,00
PARMA	Associazione <i>Artemis Danza</i> BRASILE	22.000,00
REGGIO EMILIA	Fondazione Nazionale della Danza <i>Compagnia Aterballetto</i> CINA	24.000,00
REGGIO EMILIA	Associazione <i>Balletto Classico</i> LIBANO	6.500,00
<i>Toscana</i>		
FIRENZE	Associazione Culturale <i>Compagnia</i> <i>Virgilio Sieni Danza</i> ARGENTINA E PERU'	6.000,00
FIRENZE	Associazione Culturale <i>Compagnia</i> <i>Virgilio Sieni Danza</i> BOSNIA HERZEGOVINA	4.000,00
FIRENZE	Associazione Culturale <i>Versiliadanza</i> ARMENIA	2.000,00
SESTO FIORENTINO	Associazione Culturale <i>Company Blu</i> RUSSIA	2.000,00
SIENA	Associazione <i>ADARTE -</i> <i>Associazione Danza ARte TEatro</i> BRASILE	3.000,00
<i>Umbria</i>		
TUORO sul TRASIMENO (PG)	Associazione Culturale <i>Deja Donne</i> BOSNIA HERZEGOVINA	2.100,00
<i>Lazio</i>		
ROMA	Associazione <i>Balletto '90</i> URUGUAY	10.000,00
ROMA	Associazione <i>Gruppo Danza Oggi</i> BRASILE	9.000,00
ROMA	Associazione <i>Gruppo Danza Oggi</i> U.S.A.	6.000,00



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

ROMA	Associazione Culturale <i>Spellbound Dance Company</i> RUSSIA	4.000,00
ROMA	Associazione Culturale <i>Spellbound Dance Company</i> U.S.A.	9.000,00
<i>Campania</i>		
PONTECAGNANO (SA)	Associazione Culturale <i>Borderline</i> GIAPPONE	3.000,00
<i>Sicilia</i>		
CATANIA	Associazione Culturale <i>Compagnia Zappalà Danza</i> MAROCCO	6.000,00
CATANIA	Associazione Culturale <i>Compagnia Zappalà Danza</i> GERMANIA	5.000,00

Totale € 148.600,00

FONDAZIONE LA BIENNALE DI VENEZIA
(Articolo 19 D.L. 19 gennaio 1998 , n. 19)

SEDE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
<i>Veneto</i>		
VENEZIA	<i>Fondazione La Biennale di Venezia</i> settore danza	102.866,00

Articolo 2

In conformità al parere espresso dalla Commissione Consultiva per la Danza nelle sedute dell' 11 e 12 giugno 2012, e per le motivazioni riportate nei relativi verbali, **non vengono accolte** le istanze di sovvenzione 2012 presentate dai sotto elencati Organismi:



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

COMPAGNIE DI DANZA
(Articolo 8 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Emilia Romagna</i>	
REGGIO EMILIA	Associazione <i>New Dance Concept</i>
BOLOGNA	Associazione <i>Pickwick Compagnia Laudati Danza</i>
<i>Toscana</i>	
FIRENZE	Associazione culturale <i>Il Balletto di Firenze</i>
<i>Lazio</i>	
ROMA	Associazione Culturale <i>Ballet-Ex</i>
ROMA	Associazione <i>Compagnia Nazionale del Balletto</i>
ROMA	<i>Compagnia Nazionale Italiana Danza Classica 80</i> associazione
ROMA	Associazione <i>Evolution Dance</i>
ROMA	<i>Compagnia Danza Emiliano Pellisari Studio</i>
<i>Campania</i>	
CAPUA	Associazione <i>Arabesque</i>
GIUGLIANO (NA)	Associazione Culturale <i>Akerusia Danza</i>
POZZUOLI (NA)	Associazione <i>ArtGarage</i>
<i>Puglia</i>	
BARI	Fondazione <i>Concerti Niccolò Piccinni</i>
<i>Sicilia</i>	
CATANIA	Associazione <i>Città Teatro</i>

ORGANISMI DI DISTRIBUZIONE, PROMOZIONE E FORMAZIONE DEL PUBBLICO
(Articolo 9 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Abruzzo</i>	
L'AQUILA	Associazione <i>Teatrale Abruzzese Molisana</i>



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

PROMOZIONE DELLA DANZA E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE (Articolo 12 comma 1 lettera A – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Lombardia</i>	
MILANO	<i>Takla Improvising Group</i>
MILANO	<i>Artedanza E20 progetti di danza</i>
<i>Abruzzo</i>	
PESCARA	Associazione <i>Mousikè Arte delle Muse</i>
<i>Lazio</i>	
ROMA	Associazione Culturale <i>Teatro Tesi</i>
ROMA	Associazione <i>Danzare La Vita</i>
ROMA	Associazione Culturale <i>Danzasi</i>
ROMA	Associazione <i>Nuova Sat Danza Compagnia Caputo Senica</i>
ROMA	Associazione <i>Avvertenze Generali</i>
<i>Campania</i>	
NAPOLI	Associazione Culturale <i>Napolidanza</i>
POSITANO	<i>Comune</i>

(Articolo 12 comma 1 lettera B – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Lombardia</i>	
MILANO	<i>C.I.M.D. Centro Internazionale Movimento e Danza</i>
<i>Emilia Romagna</i>	
BOLOGNA	Ass.e Sportiva Dilettantistica <i>Selene Centro Studi Eko</i>
<i>Toscana</i>	
FIRENZE	Associazione Culturale <i>Opus Ballet</i>



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

<i>Lazio</i>	
ROMA	Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica <i>La Piroetta Dance School</i>
<i>Campania</i>	
POMIGLIANO D'ARCO (NA)	Associazione <i>Pomigliano Danza</i>

RASSEGNE E FESTIVAL
 (Articolo 13 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Piemonte</i>	
TORINO	Associazione <i>Arte e Danza Teatro di Torino</i>
<i>Veneto</i>	
CAVAION VERONESE	<i>Pro Loco di S. Michele di Cavaion Veronese</i>
<i>Toscana</i>	
FIRENZE	Associazione culturale <i>Omhfida</i>
<i>Umbria</i>	
SPOLETO (PG)	Fondazione <i>Festival dei Due Mondi</i>
<i>Abruzzo</i>	
TERAMO	Associazione <i>Electa Creative Arts</i> (già A.I.D.A.)
<i>Calabria</i>	
LAMEZIA TERME	Associazione <i>Scenari Visibili</i>
<i>Sicilia</i>	
CATANIA	Associazione <i>Nuovo Mondo Teatro E. Piscator</i>
<i>Sardegna</i>	
CAGLIARI	Associazione <i>Tersicorea – Centro di Formazione e Diffusione per una nuova pedagogia della danza e del teatro</i>
SASSARI	Associazione <i>Music Movie</i>



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

PROGETTI SPECIALI
(Articolo 14 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Puglia</i>	
BARI	Associazione Culturale <i>Breathing Art Company</i>
<i>Sardegna</i>	
QUARTUCCIU	<i>Associazione Sarda Musica e Danza ASMED</i>

ATTIVITA' ALL'ESTERO
(Articolo 15 – D.M. 8 novembre 2007)

SEDE	ORGANISMO
<i>Lombardia</i>	
MILANO	Fondazione <i>Teatro alla Scala di Milano</i> - BRASILE
MILANO	Associazione Culturale <i>Sanpapiè</i> - SPAGNA (novembre) – GERMANIA - SPAGNA (settembre)
MILANO	Associazione <i>Il Balletto di Milano</i> - SVIZZERA - SPAGNA
<i>Emilia Romagna</i>	
BOLOGNA	Associazione <i>Le Supplici</i> - SOUTH KOREA - GERMANIA - NEPAL
PARMA	Associazione <i>Artemis Danza</i> - TANZANIA - ZIMBAWE - ETIOPIA
<i>Toscana</i>	
SESTO FIORENTINO	Associazione <i>Company Blu</i> - U.S.A. - SLOVENIA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
 Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

S. FRANCESCO DI PELAGO	Associazione <i>Maktub Noir</i> - U.S.A.
<i>Umbria</i>	
TUORO sul TRASIMENO (PG)	Associazione Culturale <i>Dèjà Donnè</i> - CILE
UMBERTIDE (PG)	Associazione Culturale <i>Oplas Teatro</i> - THAILANDIA
<i>Lazio</i>	
ROMA	Associazione <i>Danza Prospettiva</i> - AUSTRALIA - CANADA - U.S.A.
ROMA	<i>Compagnia Danza Emiliano Pellisari</i> - FRANCIA (marzo) - SVIZZERA - FRANCIA (luglio) - RUSSIA - SPAGNA
ROMA	<i>Fondazione Teatro dell'Opera di Roma</i> - RUSSIA
ROMA	Associazione <i>Gruppo Danza Oggi</i> - THAILANDIA - GERMANIA
<i>Puglia</i>	
BARI	Associazione Culturale <i>ResExtensa</i> - GRECIA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Articolo 3

L'importo delle singole sovvenzioni è suscettibile di integrazione qualora dovesse essere disposta integrazione di fondi o comunque in presenza di disponibilità finanziaria.

L'assegnazione dei contributi a favore degli enti pubblici di cui al presente decreto è condizionata al rispetto della disposizione di cui all'art. 4, comma 4, del D.M. 9 novembre 2007, citata in premessa.

L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alla danza, si provvederà alla proporzionale riduzione dei contributi assegnati.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, 13 giugno 2012

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Salvatore NASTASI)

Ministero dell' Economia e delle Finanze
Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato
U.C.B. c/o Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Visto n. 1876 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n.123/2011

Roma, 10/09/12
IL DIRETTORE

IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO IV
(Dott.ssa M.A. PAOLUCCI)

