

## MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo

Servizio III

Attività di danza, circensi e dello spettacolo viaggiante

### DOMANDA DI CONTRIBUTO

ANNO: \_\_\_\_\_

**PRIMA ISTANZA**

**Settore Danza**

**Attività di danza all'estero**

(Art. 15, D.M. 8/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)

DENOMINAZIONE ORGANISMO

NAZIONE

(nella quale si svolge la tournée)

REGIONE

(In cui si svolge l'attività prevalente in Italia)

**DA PRESENTARE IN DUPLICE COPIA ORIGINALE**

**AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**  
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo  
**Servizio III - Danza**

Il Sottoscritto

Legale rappresentante di

Sede legale:

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

**CHIEDE**

di essere ammesso ai contributi in favore delle attività di danza per l'anno

, con riferimento al settore

dell'attività all'estero Art. 15 D.M. 8 novembre 2007

A tal fine trasmette la seguente documentazione in duplice copia originale:

- Dichiarazione resa dal Legale Rappresentante, ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del DPR 445/2000
- Modulistica completa comprensiva di scheda anagrafica, progetto artistico, preventivo finanziario
  - Richiesta di partecipazione del Paese ospitante con relativa traduzione
  - Copia fotostatica di un documento di identità, in corso di validità, del Legale Rappresentante

**FACTSIMILE**

Data

Firma del legale rappresentante

**NOTE:**

Per i soggetti già sovvenzionati negli anni precedenti, la domanda di contributo può essere sottoposta al parere della Commissione Consultiva, a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico-finanziario relativo al penultimo anno antecedente cui si riferisce l'istanza di contributo.

## AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

### Servizio III - Danza

#### SCHEDA ANAGRAFICA

Denominazione:

Natura giuridica:

Legale rappresentante:

Direttore artistico:

Anno di costituzione:

Codice fiscale associazione:

Partita IVA:

#### DOMICILIO FISCALE

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

Regione:

#### SEDE LEGALE

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

Regione:

Telef.

Fax:

E-mail:

Cell:

#### RECAPITO CORRISPONDENZA

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

Regione:

Telefono:

Fax:

E-mail:

Data

Firma del legale rappresentante

**FAC-SIMILE**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA' ATTESTANTE I REQUISITI  
DI AMMISSIBILITA' RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/La sottoscritto/a

Legale rappresentante di

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiero alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

**DICHIARA**

che l'organismo è in possesso dei seguenti requisiti, previsti dal D. M. 08/11/2007, per la presentazione della domanda di contributo:

Documentazione già in possesso dell'amministrazione	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Atto costitutivo, in forma di atto pubblico o scrittura privata registrata, Statuto ed elenco dei Soci:</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Eventuali variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, Non ci sono variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, allo statuto e agli organi statutari :</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Il Soggetto ha svolto attività nel settore della danza per almeno tre anni</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservanza dei contratti collettivi nazionali di lavoro</li></ul>	
Che l'associazione non persegue scopo di lucro.	

Data

**IL LEGALE RAPPRESENTANTE**

**NOTE:**

Tutta la documentazione, deve essere trasmessa debitamente compilata, datata e firmata dal Legale rappresentante in duplice copia (di cui una in originale), unitamente alla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Per i soggetti già sovvenzionati negli anni precedenti, la domanda di contributo può essere sottoposta al parere della Commissione, a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico e finanziario relativo al penultimo anno antecedente quello cui si riferisce la domanda.

**PROGETTO DI ATTIVITA' ANNO 2014**

Direzione artistica :

Denominazione manifestazione:

Nazione:

Città

Sedi teatrali

Organismo invitante:

Periodo di svolgimento  
dal:

al:

Genere:

N° di spettacoli:

Progetto artistico (date, sede , repertorio, coreografi, numero degli elementi impiegati, ecc.)

Relazione sulle linee artistico-culturali delle manifestazioni

Data

Firma del legale rappresentante

BILANCIO PREVENTIVO 2014

Preventivo

**ENTRATE**

Contributo Ministero Affari Esteri  
Contributo Altre Amm.ni Pubbliche  
Contributo Enti Locali  
Contributo soggetti privati

**Contributi del paese ospitante (obbligatorio)**

Compensi e/o  
Ospitalità

Altre entrate (specificare)  
Contributo assegnato

**USCITE**

**Spese viaggio e trasporto**

A) Spese viaggi (aerei, ferroviari e marittimi) \*  
B) Spese trasporti (materiale e strumenti) \*  
C) Spese per trasferimenti locali \*

Compensi artisti o tecnici  
Compensi artisti o tecnici assunti per la tournée  
Oneri previdenziali e assicurativi relative alla tournée (ENPALS e  
INPS)  
Spese di soggiorno  
Spese di organizzazione (telefoni, fax, postali)  
Varie (specificare)

			€
		TOTALE	€
		TOTALE	€
		TOTALE	€
		TOTALE ENTRATE	€
		TOTALE USCITE	€
		TOTALE USCITE	€
		TOTALE ENTRATE	€
		DEFICIT (USCITE - ENTRATE)	€

Data

Firma del legale rappresentante

**NOTE:**

**N.B. Le voci A B e C vengono prese in considerazione per la formazione della base quantitativa.**

A consuntivo dovrà essere inviata copia del contratto con l'organizzazione ospitante.

Tutti gli importi devono essere arrotondati, eliminando i centesimi

## DATI CONSIDERATI AI FINI DELLA VALUTAZIONE QUALITATIVA

### VALIDITA' ARTISTICA DELL'INIZIATIVA E IDONEITA' A RAPPRESENTARE LA CULTURA ITALIANA NEL MONDO

### LOCALITA' E SEDE PRESSO CUI SI SVOLGE LA MANIFESTAZIONE E SUA RILEVANZA NELLA VITA CULTURALE ED ARTISTICA DEL PAESE OSPITANTE NONCHE' DELL'ISTITUZIONE OSPITANTE

### PREVISIONE DI OPERE E LAVORI DI AUTORE ITALIANO

### APPORTO FINANZIARIO DEL PAESE OSPITANTE (OBBLIGATORIO)

**FAC-SIMILE**

---

Data

Il legale rappresentante

**DELEGAZIONE ARTISTICA, TECNICA E ORGANIZZATIVA**

**Partecipanti alla Tournée - preventivo**

Nominativo	Qualifica	Nazionalità	Rapporto di lavoro
<hr/>			

**FAC-SIMILE**

**Totale n. \_\_\_\_\_**

---

Data

Il legale rappresentante

Il/La sottoscritto/a

Legale rappresentante di

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9, comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, pubblicando e aggiornando - sul proprio sito entro il 31 gennaio 2014 - le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione e consulenza:

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico
- b) il curriculum vitae
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.

**FAC-SIMILE**

---

Data

---

Firma