

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo

Servizio III

Attività di danza, circensi e dello spettacolo viaggiante

DOMANDA DI CONTRIBUTO

ANNO: _____

Settore Danza

Esercizio Teatrale

(Art.10, D.M. 8/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)

DENOMINAZIONE ORGANISMO

REGIONE

(In cui si svolge l'attività prevalente di danza)

DA PRESENTARE IN DUPLICE COPIA ORIGINALE

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo
Servizio III - Danza

Il Sottoscritto

legale rappresentante del :

Sede legale:

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

CHIEDE

di essere ammesso ai contributi in favore delle attività di danza per l'anno
con riferimento al settore:

Esercizio Teatrale (Art.10, D.M. 08 NOV. 07)

A tal fine trasmette la seguente documentazione in duplice copia originale:

- Dichiarazione resa dal Legale Rappresentante ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del DPR 28.12.2000, n. 445
- Modulistica completa comprensiva di:
 - Scheda anagrafica
 - Progetto Artistico (calendario)
 - Curriculum del Direttore Artistico
 - Copia fotostatica di un documento di identità, in corso di validità, del Legale Rappresentante

Data

Firma del legale rappresentante

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Servizio III - Danza SCHEDA ANAGRAFICA

Denominazione:

Natura giuridica:

Legale rappresentante:

Direttore artistico:

Anno di costituzione:

Anno prima sovvenzione:

Codice fiscale:

Partita IVA:

DOMICILIO FISCALE

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

Regione:

SEDE LEGALE

Indirizzo: hhhh

CAP:

Città:

Prov.:

AG

Regione:

Telef.

Fax:

E-mail:

Cell:

RECAPITO CORRISPONDENZA

Indirizzo:

CAP:

Città:

Prov.:

Regione:

Telefono:

Fax:

E-mail:

Data

Firma del legale rappresentante

PROGETTO ARTISTICO ANNO 2014

Direzione artistica

(Allegare curriculum)

Denominazione manifestazione:

Sala teatrale in gestione:

Periodo di svolgimento:

Genere:

Progetto artistico

Breve relazione sulle linee artistico-culturali del progetto che si intende realizzare.

Compilare allegato denominato "Calendario", e una breve relazione contenente le ulteriori indicazioni necessarie all'esame del progetto.

- (il cartaceo va stampato in orizzontale e allegato alla domanda)
- (N. B. l'allegato è obbligatorio)

Numero delle giornate di spettacolo integralmente riservate alla danza

0

Coreografi impiegati:

(Allegare curriculum)

Breve relazione artistica e elenco delle rappresentazioni effettuate l'anno precedente

Per le prime istanze : elenco delle attività coreutiche realizzate nel triennio precedente (2009-2010-2011)

Data

Il Direttore artistico

Firma del legale rappresentante

DATI CONSIDERATI AI FINI DELLA VALUTAZIONE QUALITATIVA

DIREZIONE ARTISTICA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE E RILIEVO ARTISTICO DELLE COMPAGNIE OSPITATE

SPAZIO RISERVATO AL REPERTORIO CONTEMPORANEO CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLO ITALIANO E DI PAESI UE:

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

ESECUZIONE DAL VIVO DELLA PARTE MUSICALE

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

STABILITA' PLURIENNALE E REGOLARITA' GESTIONALE-AMMINISTRATIVA DELL'ORGANISMO

ANDAMENTO DEL FLUSSO DEGLI SPETTATORI PAGANTI E DEI RELATIVI INCASSI CON RIFERIMENTO AL CONTESTO SOCIO ECONOMICO DEL TERRITORIO:

	N. complessivo spettatori paganti	Incassi
2011	0	0
2012	0	0
2013	0	0

CAPACITA' IMPRENDITORIALE DI REPERIRE RISORSE DA PARTE DI SOGGETTI E ISTITUZIONI PRIVATE E/O DI ENTI TERRITORIALI:

	Contributi enti Locali	Contributi da parte di soggetti e/o istituzioni private
2011	0	0
2012	0	0
2013	0	0

CREAZIONE DI RAPPORTI CON LE SCUOLE E LE UNIVERSITA', ATTUANDO MOMENTI DI INFORMAZIONE E PREPARAZIONE DELL'EVENTO, IDONEI A FAVORIRE L'ACCRESCIMENTO DELLA CULTURA DELLA DANZA:

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

PARTECIPAZIONE A PROGETTI INTERDISCIPLINARI REALIZZATI CON SOGGETTI OPERANTI IN ALTRI SETTORI DELL'ARTE E DELLA CULTURA:

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

Data

Il legale rappresentante

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA' ATTESTANTE I REQUISITI
DI AMMISSIBILITA' RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/La sottoscritto/a _____ aceti tonino _____
Legale rappresentante di
aceti

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiero alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

DICHIARA

che l'organismo è in possesso dei seguenti requisiti, previsti dal D. M. 08/11/2007, per la presentazione della domanda di contributo:

Documentazione allegata in copia conforme all'originale	
- Atto costitutivo, in forma di atto pubblico o scrittura privata registrata, Statuto ed elenco dei Soci:	
- Eventuali variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, allo statuto e agli organi statutari	Già sono state inviate
- Che l'associazione non persegue scopo dilucro	SI
- Il Soggetto ha svolto attività nel settore della danza per almeno tre anni	SI
- Osservanza dei contratti collettivi nazionali di lavoro	SI

Requisiti specifici: art. 10 - ESERCIZIO TEATRALE

Il soggetto è in possesso delle prescritte autorizzazioni per la gestione del teatro

Il soggetto ha una programmazione di almeno 20 giornate di spettacolo annuali integralmente riservate alla danza, con esclusione di quelle eventualmente utilizzate per accedere ai benefici per le attività di prosa

Dati del teatro in gestione

Denominazione sala

Località

Posti

Data _____

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

NOTE:

Tutta la documentazione, compresi gli allegati deve essere trasmessa debitamente compilata, datata e firmata dal Legale rappresentante in duplice copia (di cui una in originale), unitamente alla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

E' ammesso l'ingresso gratuito per le rappresentazioni svolte in edifici scolastici o presso luoghi di interesse storico - artistico entro il limite del 10 % dell'intera attività. Sono escluse le rappresentazioni svolte presso le fondazioni liriche, e presso i teatri di tradizione, già considerate a i fini delle sovvenzioni statali in favore di tali soggetti.

Per i soggetti già sovvenzionati negli anni precedenti, la domanda di contributo può essere sottoposta al parere della Commissione, a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico e finanziario relativo al penultimo anno antecedente quello cui si riferisce la domanda

Le giornate di spettacolo devono svolgersi nei periodi intercorrenti tra il 1 gennaio al 30 aprile e/o 1 ottobre ed 31 dicembre.

BILANCIO PREVENTIVO 2014

**Consuntivo provv.
2013** **Preventivo**

ENTRATE

Contributi enti locali

Regione	€	0,00	€	0,00
Provincia	€	0,00	€	0,00
Comune	€	0,00	€	0,00
	TOTALE	€	0,00	€
Contributi Altri Enti Pubblici	€	0,00	€	0,00
Contributi U.E.	€	0,00	€	0,00
Contributi Soggetti Privati	€	0,00	€	0,00
Incassi da botteghino	€	0,00	€	0,00
Abbonamenti	€	0,00	€	0,00
Altre entrate (specificare)	€	0,00	€	0,00
test	€	0,00	€	0,00
Contributo assegnato	€	0,00	€	0,00
	TOTALE ENTRATE	€	0,00	€

USCITE

Spese artistiche

Compensi Compagnie ospitate	€	0,00	€	0,00
Costi Gestione sala	€	0,00	€	0,00
Costi Promozione	€	0,00	€	0,00
Costi Pubblicità	€	0,00	€	0,00
Costi Attrezzatura tecnica per allestimenti	€	0,00	€	0,00
Compenso Direttore Artistico	€	0,00	€	0,00
Compensi Personale Tecnico	€	0,00	€	0,00
Oneri previdenziali e assistenziali	€	0,00	€	0,00
	TOTALE	€	0,00	€

Spese generali

Personale amministrativo	€	0,00	€	0,00
Canone sede e spese connesse	€	0,00	€	0,00
Telefono, elettricità, postali, cancelleria	€	0,00	€	0,00
Interessi passivi	€	0,00	€	0,00
Altre spese (da specificare)	€	0,00	€	0,00
	TOTALE	€	0,00	€
	TOTALE USCITE	€	0,00	€

TOTALE USCITE	€	0,00	€	0,00
TOTALE ENTRATE	€	0,00	€	0,00
DEFICIT (USCITE - ENTRATE)	€	0,00	€	0,00

Data

Firma del legale rappresentante

NOTE:

Nelle voci in entrata del bilancio preventivo non deve essere inserito il contributo richiesto a questa Direzione Generale, né quello eventualmente assegnato nell'ultimo anno

Tutti gli importi devono essere arrotondati, eliminando i centesimi

Allegati digitali
(Elenco dei documenti che sono stati allegati in forma digitale alla domanda)

Attenzione: I documenti elencati di seguito vanno allegati alla presente domanda anche in forma cartacea.

- Progetto artistico

FAC-SIMILE

Data

Firma

Il/La sottoscritto/a

Legale rappresentante di

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9 , comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, pubblicando e aggiornando - sul proprio sito entro il 31 gennaio 2014 - le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione e consulenza:

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico
- b) il curriculum vitae
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.

FAC-SIMILE

Data

Firma