

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo

Servizio III

Attività di danza, circensi e dello spettacolo viaggiante

DOMANDA DI CONTRIBUTO

ANNO: _____

Settore Danza

Promozione della danza

(Art.12 lett.a, D.M. 8/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)

DENOMINAZIONE ORGANISMO

REGIONE

(In cui si svolge l'attività prevalente di danza)

ABRUZZO

DA PRESENTARE IN DUPLICE COPIA ORIGINALE

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo
Servizio III - Danza

Il Sottoscritto _____

legale rappresentante del : _____

Sede legale: _____

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

CHIEDE

di essere ammesso ai contributi in favore delle attività di danza per l'anno _____
con riferimento al settore: _____

Promozione della danza (Art. 12 lett. a, D.M. 08 NOV. 07)

A tal fine trasmette la seguente documentazione in duplice copia originale:

- Dichiarazione resa dal Legale Rappresentante ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del DPR 28.12.2000, n. 445
- Modulistica completa comprensiva di:
 - Scheda anagrafica
 - Progetto Artistico
 - Preventivo finanziario
 - Curriculum del Direttore Artistico
 - Copia fotostatica di un documento di identità, in corso di validità, del Legale Rappresentate

Data

Firma del legale rappresentante

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Servizio III - Danza

SCHEDA ANAGRAFICA

Denominazione: _____

Natura giuridica: _____

Legale rappresentante: _____

Direttore artistico: _____

Anno di costituzione: _____

Anno prima sovvenzione: _____

Codice fiscale: _____

Partita IVA: _____

DOMICILIO FISCALE

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

Regione: _____

SEDE LEGALE

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

Regione: _____

Telef. _____

Fax: _____

E-mail: _____

Cell: _____

RECAPITO CORRISPONDENZA

Indirizzo: _____

CAP: _____

Città: _____

Prov.: _____

Regione: _____

Telefono: _____

Fax: _____

E-mail: _____

_____ Data

_____ Il legale rappresentante

PROGETTO ARTISTICO ANNO 2014

Direzione artistica: a _____

Denominazione manifestazione:

Periodo di svolgimento:

Genere: _____

Progetto artistico:

relazione sulle linee culturali del progetto che si intende realizzare; specificare le singole iniziative programmi periodo, luogo di svolgimento, collaboratori artistici, ecc.) nonchè per ciascuna di esse il costo compless

Breve relazione artistica e elenco delle rappresentazioni effettuate l'anno precedente.
prime istanze : elenco delle attività coreutiche realizzate nel triennio precedente (2009-2010-2011)

Per le

Data

Firma del Direttore Artistico

Firma del legale rappresentante

Al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direzione Generale per lo Spettacolo dal
Vivo
Servizio III

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA' ATTESTANTE I REQUISITI
DI AMMISSIBILITA' RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/La sottoscritto/a _____

Legale rappresentante di _____

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

DICHIARA

che l'organismo è in possesso dei seguenti requisiti, previsti dal D. M. 08/11/2007, per la presentazione della domanda di contributo:

Documentazione allegata in copia conforme all'originale	
- Atto costitutivo, in forma di atto pubblico o scrittura privata registrata, Statuto ed elenco dei Soci.	
- Eventuali variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, allo statuto e agli organi statutari.	Sono allegate alla presente documentazione
- Il Soggetto ha svolto attività nel settore della danza per almeno tre anni	SI
- Osservanza dei contratti collettivi nazionali di lavoro	SI
- Che l'associazione non persegue scopo di lucro.	SI

Requisiti specifici: art. 12 lett.a - PROMOZIONE DELLA DANZA

Il soggetto realizza progetti di promozione, divulgazione e informazione nel campo della danza nonché di valorizzazione della cultura della danza con particolare riguardo al repertorio italiano contemporaneo

Data _____

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

NOTE:

- 1) Tutta la documentazione, compresi gli allegati deve essere trasmessa debitamente compilata, datata e firmata dal Legale rappresentante in duplice copia (originale), unitamente alla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.
- 2) Per i soggetti già sovvenzionati negli anni precedenti, la domanda di contributo può essere sottoposta al parere della Commissione, a condizione che sia stato presentato il rendiconto artistico e finanziario relativo al penultimo anno antecedente quello cui si riferisce la domanda.
- 3) E' ammesso l'ingresso gratuito per le rappresentazioni svolte in edifici scolastici o presso luoghi di interesse storico - artistico entro il limite del 10 % dell'intera attività.

DATI CONSIDERATI AI FINI DELLA VALUTAZIONE QUALITATIVA

DIREZIONE ARTISTICA

QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE O ARTISTICA DEI COLLABORATORI E/O COMPAGNIE OSPITATE

SPAZIO RISERVATO AL REPERTORIO CONTEMPORANEO CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLO ITALIANO E DI PAESI UE

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

USO DI NUOVE METODOLOGIE E INTERAZIONI CON ALTRI LINGUAGGI DELLO SPETTACOLO NELLE ATTIVITA' CULTURALI

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

VALORIZZAZIONE DELLA CULTURA DELLA DANZA, PROMOZIONE DELLE GIOVANI COMPAGNIE ITALIANE E DELLA COREOGRAFIA EMERGENTE

STABILITA' PLURIENNALE E REGOLARITA' GESTIONALE-AMMINISTRATIVA DELL'ORGANISMO

CAPACITA' IMPRENDITORIALE DI REPERIRE RISORSE DA PARTE DI SOGGETTI E ISTITUZIONI PRIVATE E/O DI ENTI TERRITORIALI

	Contributi enti Locali	Contributi da parte di soggetti e/o istituzioni private
2011	0	0
2012	0	0
2013	0	0

CREAZIONE DI RAPPORTI CON LE SCUOLE E LE UNIVERSITA', ATTUANDO MOMENTI DI INFORMAZIONE E PREPARAZIONE DELL'EVENTO, IDONEI A FAVORIRE L'ACCRESIMENTO DELLA CULTURA DELLA DANZA

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

a

PARTECIPAZIONE A PROGETTI INTERDISCIPLINARI REALIZZATI CON SOGGETTI OPERANTI IN ALTRI SETTORI DELL'ARTE E DELLA CULTURA

SI NO

In caso positivo indicare di seguito:

FAC-SIMILE

Data

Il legale rappresentante

BILANCIO PREVENTIVO 2014

	Consuntivo provv. 2013		Preventivo
ENTRATE			
Contributi enti locali			
Regione	€	€	0,00
Provincia	€	€	0,00
Comune	€	€	0,00
TOTALE	€	0,00 €	0,00
Contributi Altri Enti Pubblici	€	€	0,00
Contributi U.E.	€	€	0,00
Contributi Soggetti Privati	€	€	0,00
Incassi	€	€	0,00
Quote Iscrizioni	€	€	0,00
Quote frequenza corsi	€	€	0,00
Altre entrate (specificare)	€	€	0,00
Contributo assegnato	€	€	0,00
TOTALE ENTRATE	€	0,00 €	0,00
USCITE			
Spese artistiche			
Costi Promozione	€	€	0,00
Costi Pubblicità e tipografia	€	€	0,00
Costi Attrezzatura tecnica per allestimenti	€	€	0,00
Oneri previdenziali e assistenziali	€	€	0,00
Costi di ospitalità (viaggi e soggiorno)	€	€	0,00
Compenso Direttore Artistico	€	€	0,00
Compensi Personale Artistico	€	€	0,00
Compensi Personale Tecnico	€	€	0,00
Costi sede svolgimento attività	€	€	0,00
TOTALE	€	0,00 €	0,00
Spese generali			
Personale amministrativo	€	€	0,00
Canone sede e spese connesse	€	€	0,00
Telefono, elettricità, postali, cancelleria	€	€	0,00
Interessi passivi	€	€	0,00
Altre spese (da specificare)	€	€	0,00
TOTALE	€	0,00 €	0,00
TOTALE USCITE	€	0,00 €	0,00
TOTALE USCITE	€	0,00 €	0,00
TOTALE ENTRATE	€	0,00 €	0,00
DEFICIT (USCITE - ENTRATE)	€	0,00 €	0,00

Data

Firma del legale rappresentante

NOTE:

Nelle voci in entrata del bilancio preventivo non deve essere inserito il contributo richiesto a questa Direzione Generale, nè quello eventualmente assegnato nell'ultimo anno

Tutti gli importi devono essere arrotondati, eliminando i centesimi

Il/La sottoscritto/a _____

Legale rappresentante di _____

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9 , comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, pubblicando e aggiornando - sul proprio sito entro il 31 gennaio 2014 - le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione e consulenza:

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico
- b) il curriculum vitae
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.

Data

Firma