

# **MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**

**Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo**

**Servizio II**

**Attività Teatrali**

## **DOMANDA DI CONTRIBUTO**

**ANNO:** \_\_\_\_\_

**Settore Teatro**

**Promozione teatrale e perfezionamento professionale**

(Art.16 lett. b, D.M. 12/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)

DENOMINAZIONE ORGANISMO

---

***DA PRESENTARE IN DUPLICE COPIA***

**AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**

Direzione Generale per lo Spettacolo dal vivo  
Servizio II Attività Teatrali  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A  
00185 - ROMA

Il Sottoscritto \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_

in qualità di legale rappresentante del Soggetto:

Sede legale:

Indirizzo: \_\_\_\_\_

CAP: \_\_\_\_\_ Città: \_\_\_\_\_

Prov.: \_\_\_\_\_ Regione: \_\_\_\_\_

Telef. \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_ Cellulare: \_\_\_\_\_

CODICE FISCALE: \_\_\_\_\_ Partita IVA: \_\_\_\_\_

Direttore artistico:(allegare curriculum) \_\_\_\_\_

Domicilio fiscale: Comune \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Regione in cui si prevede di svolgere l'attività prevalente \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammesso ai contributi in favore delle attività teatrali, con riferimento all'Art.16 lett. b D.M. 12/11/2007 per l'anno 2014

- Prima istanza: ☐

- PRIMA ISTANZA : **NO**

**Contributi ricevuti ultimo triennio**

**2011**

Contributo € \_\_\_\_\_ articolo di riferimento

**Contributi ricevuti ultimo triennio**

**2012**

Contributo € \_\_\_\_\_ articolo di riferimento

**Contributi ricevuti ultimo triennio**

**2013**

Contributo € \_\_\_\_\_ articolo di riferimento

FAC-SIMILE

\_\_\_\_\_  
Data

\_\_\_\_\_  
Il legale rappresentante

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA' ATTESTANTE I REQUISITI  
DI AMMISSIBILITA' RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Legale rappresentante di \_\_\_\_\_

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli Artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

**DICHIARA**

che l'organismo secondo quanto previsto dal D. M. 12/11/2007, per la presentazione della domanda di contributo:

è in possesso di Atto costitutivo, in forma di atto - pubblico o scrittura privata registrata, Statuto ed elenco dei Soci (solo per i soggetti privati):	Documentazione allegata in copia conforme all'originale
- (eventuali variazioni dei dati relativi all'atto costitutivo, allo statuto e agli organi statutari)	Allegata in copia conforme all'originale
- ha svolto attività nel settore Teatro per almeno tre anni dalla data di costituzione	
rispetta l'osservanza dei contratti collettivi nazionali - di lavoro (qualora sussistano per le categorie impiegate)	

Requisiti Specifici

**Dichiara, altresì, che il suddetto organismo possiede i seguenti requisiti specifici:**

- - non svolge attività produttiva

- Corpo docente di accertata qualificazione professionale ( art. 16 , comma 1 , D.M. 12/11/2007 )
---------------------------------------------------------------------------------------------------

Elenco nominativi

- Disponibilità di adeguati spazi attrezzati ( art. 16 , comma 1 , D.M. 12/11/2007 )
--------------------------------------------------------------------------------------

Elenco spazi attrezzati

- non ha presentato per l'anno 2013 istanza di contributo per altre attività teatrali regolate dal D.M. 12.11.2007 . ( art. 16 , comma 1 , D.M. 12/11/2007 )
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Data \_\_\_\_\_

**IL LEGALE RAPPRESENTANTE**

**N.B.:** Tutta la documentazione, deve essere trasmessa debitamente compilata, datata e firmata dal Legale rappresentante in duplice copia, unitamente alla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

## ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE QUALITATIVA

### SINTESI DEI PROGETTI REALIZZATI NEL TRIENNIO PRECEDENTE CON L'IDENTIFICAZIONE DEL NUMERO DELLE PRESENZE (art.5 comma 5 lett.a)

2011

Presenze Totali \_\_\_\_\_

**Progetto realizzato**

2012

Presenze Totali \_\_\_\_\_

Progetto realizzato

2013

Presenze Totali \_\_\_\_\_

Progetto realizzato

FAC-SIMILE

Data

Il Direttore artistico

Il legale rappresentante

## PROGETTO GENERALE ANNO 2014

Il progetto deve riguardare il perfezionamento professionale di quadri artistici, tecnici ed amministrativi del settore teatrale, con carattere istituzionale e continuativo, in presenza di un corpo docente di accertata qualificazione professionale e di adeguati spazi attrezzati per l'attività didattica e teatrale.

Relazione artistica

FAC-SIMILE

---

Data

---

Il Direttore artistico

---

Il legale rappresentante

**N.B.**

CODICE STAMPA: TPTPB - 000001

Pagina 7 di 17

**CRITERI QUALITATIVI - ART.5 D.M. 12/11/2007**

**STABILITÀ PLURIENNALE E REGOLARITÀ GESTIONALE-AMMINISTRATIVA DELL'ORGANISMO (ART. 5, COMMA 3, LETT. A)**

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

**DIREZIONE ARTISTICA (ART. 5, COMMA 3, LETT. B) (CURRICULUM DEL DIRETTORE ARTISTICO E BREVE DESCRIZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE PREVISTA PER GLI SPETTACOLI DELL'ANNO 2012 E MOTIVAZIONE DELLE SCELTE)**

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

**IDENTITÀ E CONTINUITÀ DEL NUCLEO ARTISTICO ED ORGANIZZATIVO (ART. 5, COMMA 3, LETT. C)**

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

**SPAZIO RISERVATO AL REPERTORIO CONTEMPORANEO, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO A QUELLO ITALIANO E DI PAESI UE ED ALLA COMMITTENZA DI TESTI ORIGINALI (ART. 5, COMMA 3, LETT. D)**

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

**PERIODO DI IMPIEGO DEGLI SCRITTURATI IN RAPPORTO AI COMPENSI DA CORRISPONDERE (ART. 5, COMMA 3, LETT. E)**

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:



---

**CARATTERE DI STANZIALITÀ PER LE ATTIVITÀ STABILI E TIPOLOGIA DEL DECENTRAMENTO TERRITORIALE PER LE ATTIVITÀ DI GIRO (ART. 5, COMMA 3, LETT. F) (SPECIFICARE PER OGNI SPETTACOLO REGIONI E PIAZZE)**

---

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**INTEGRAZIONE DELLE ARTI SCENICHE E PROCESSI INNOVATIVI NELL'AMBITO DELLA PRODUZIONE (ART. 5, COMMA 3, LETT. G)**

---

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**CREAZIONE DI RAPPORTI CON LE SCUOLE E LE UNIVERSITÀ, IVI COMPRESI I MOMENTI DI INFORMAZIONE E PREPARAZIONE ALL'EVENTO, IDONEI A FAVORIRE LO SVILUPPO DELLA CULTURA TEATRALE (ART. 5, COMMA 3, LETT. H)**

---

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**INTEGRAZIONE CON IL PATRIMONIO STORICO ED ARCHITETTONICO (ART. 5, COMMA 3, LETT. I)**

---

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**OBIETTIVO DEL PROGETTO, CON RIFERIMENTO ALLE SUE FINALITÀ SOCIALI (ART. 5, COMMA 3, LETT. L)**

---

☐ SÌ ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**RAPPORTO CONSOLIDATO CON ENTI LOCALI ED ISTITUZIONI CULTURALI (ART. 5, COMMA 3, LETT. M)**

---

☐ SI ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**FORMAZIONE E SOSTEGNO ALLE NUOVE ISTANZE ARTISTICHE (ART. 5, COMMA 3, LETT. N)**

---

☐ SI ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**IMPIEGO DI GIOVANI DI ETÀ COMPRESA TRA I 18 ED I 35 ANNI (ART. 5, COMMA 3, LETT. O)**

---

☐ SI ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**QUALIFICATA ATTIVITÀ DI DOCUMENTAZIONE E DI DIFFUSIONE, ANCHE EDITORIALE, DELL'ATTIVITÀ TEATRALE (ART. 5, COMMA 3, LETT. P)**

---

☐ SI ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**RAPPORTO FRA ENTRATE DI BILANCIO ED INTERVENTO STATALE (VA CALCOLATO IL RAPPORTO PERCENTUALE FRA IL DEFICIT DI BILANCIO – INTERVENTO STATALE RICHiesto – E IL TOTALE DELLE ENTRATE INSERITE NEL PREVENTIVO) (ART. 5, COMMA 3, LETT. Q)**

---

☐ SI ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

---

**CAPACITÀ IMPRENDITORIALE DI REPERIRE RISORSE DA PARTE DI SOGGETTI E ISTITUZIONI PRIVATE E/O DI ENTI TERRITORIALI (ART. 5, COMMA 5, LETT. B)**

---

☐ SÌ      ☐ NO

In caso positivo indicare di seguito:

---

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Legale rappresentante di \_\_\_\_\_

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9, comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, pubblicando e aggiornando - sul proprio sito entro il 31 gennaio 2014 - le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione e consulenza:

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico
- b) il curriculum vitae
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.

\_\_\_\_\_  
Data

\_\_\_\_\_  
Il legale rappresentante

**DETTAGLIO ATTIVITA'**  
**ANNO 2014**

**Attività di perfezionamento professionale**

---

FAC-SIMILE

---

Data

---

Il legale rappresentante

FAC-SIMILE

## ELENCO DEL PERSONALE

(art. 5 comma 3 lett. a, e, o)

**ANNO 2014**

### Personale Amministrativo

Nome	Data Di Nascita	Data Inizio Rapporto	Tipologia rapporto	Gio. Lav.	Compenso da corrispondere	Oneri da versare
------	-----------------	----------------------	--------------------	-----------	---------------------------	------------------

- Totale personale amministrativo :

Totale compensi :	Totale oneri :
€	€

- Totale Giornate Lavorative :

### Personale Tecnico

Nome	Data Di Nascita	Data Inizio Rapporto	Tipologia rapporto	Gio. Lav.	Qualifica previdenziale	Compenso da corrispondere	Oneri da versare
------	-----------------	----------------------	--------------------	-----------	-------------------------	---------------------------	------------------

- Totale personale tecnico :

Totale compensi :	Totale oneri :
€	€

- Totale Giornate Lavorative :

### Personale Artistico

Nome	Data Di Nascita	Data Inizio Rapporto	Tipologia rapporto	Gio. Lav.	Qualifica previdenziale	Compenso da corrispondere	Oneri da versare
------	-----------------	----------------------	--------------------	-----------	-------------------------	---------------------------	------------------

- Totale personale artistico :

Totale compensi :	Totale oneri :
€	€

- Totale Giornate Lavorative :

- Totale personale impiegato :

- Di cui giovani tra i 18 ed i 35 anni :

\_\_\_\_\_

Data

\_\_\_\_\_

Il legale rappresentante

**PREVENTIVO 2014**

		Preventivo
<b>ENTRATE (al netto del contributo statale)</b>		
Contributi Enti locali (specificare le singole voci ed il relativo importo)	€	0,00
Contributi altri Enti pubblici (specificare le singole voci ed il relativo importo)	€	0,00
Altre entrate (specificare le singole voci ed il relativo importo)	€	0,00
TOTALE	€	0,00
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>€</b>	<b>0,00</b>
<b>USCITE</b>		
<b>Spese artistiche</b>		
Costi attività perfezionamento professionale	€	0,00
Compenso direttore artistico	€	0,00
TOTALE	€	0,00
Spese generali (specificare le singole voci ed il relativo importo)	€	0,00
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>€</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>€</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>€</b>	<b>0,00</b>
<b>DEFICIT (USCITE - ENTRATE)</b>	<b>€</b>	<b>0,00</b>

---

**Dati per l'accredito**

FAC-SIMILE

---

Data

---

Il legale rappresentante



Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Legale rappresentante di \_\_\_\_\_

si impegna ad ottemperare a quanto disposto dall'art. 9 , comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, pubblicando e aggiornando - sul proprio sito entro il 31 gennaio 2014 - le seguenti informazioni relative ai titolari di incarichi amministrativi e artistici di vertice e di incarichi dirigenziali, a qualsiasi titolo conferiti, nonché di collaborazione e consulenza:

- a) gli estremi dell'atto di conferimento dell'incarico
- b) il curriculum vitae
- c) i compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione.

\_\_\_\_\_  
Data

\_\_\_\_\_  
Firma