



0012949-05/05/2014-SCCLA-Y31PREV-A

**Corte dei conti**  
 UFFICIO DI CONTROLLO SUGLI ATTI  
 MIUR, MIRAC,  
 SALUTE e MIN. LAVORO  
 28 MAG 2014



MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
 Ufficio Centrale del Bilancio presso il  
 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Arrivo **09 APR. 2014**  
 7729

Prot. n. ....  
 Del. ....

MOD 3

Reg. .... foglio 1929

Cons. Maria Elena RASO

*Il Ministro*  
*dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo*

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;  
 VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233, recante regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 1, comma 404, della legge 27 dicembre 2006, n. 296;  
 VISTO l'art. 1, comma 2, della legge 24 giugno 2013, n. 71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;  
 VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, sul nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali;  
 VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo;  
 VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, recante disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato;  
 VISTO il decreto legge 24 novembre 2000, n. 345, convertito con legge 26 gennaio 2001, n. 6, recante disposizioni urgenti in tema di fondazioni lirico-sinfoniche;  
 VISTO l'art. 145, comma 87, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, in forza del quale a decorrere dall'anno 2001 il fondo di cui alla legge 30 aprile 1985 n. 163, è incrementato, tra l'altro, della somma di Lire 15 miliardi (pari a € 7.746.853,00) per le specifiche finalità di cui agli artt. 6, 3° comma, e 7 della legge 14 agosto 1967, n. 800, con ripartizione tra le predette finalità effettuata con decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali;  
 VISTI i propri decreti 7 agosto 2001, 25 marzo 2002, 24 gennaio 2003, 2 marzo 2004, 14 marzo 2005, 17 marzo 2006, 26 febbraio 2007 recanti tutti ripartizione, per i rispettivi esercizi, della somma di Lire 15.000.000.000 (pari a € 7.746.853,00);  
 VISTI rispettivamente il decreto 18 giugno 2008 recante ripartizione per un importo complessivo di € 6.500.632,96, il decreto 12 maggio 2009 recante ripartizione per un importo complessivo € 5.229.541,00, il decreto 4 maggio 2010 recante ripartizione per un importo complessivo di € 5.809.151,00, il decreto 26 maggio 2011 recante ripartizione per un importo complessivo di € 3.618.734,00 il decreto 6 marzo 2012 recante ripartizione per un importo complessivo di € 4.040.038,00 nonché il decreto 5 febbraio 2013 recante ripartizione per un importo complessivo di € 3.504.498,00, tutti in ragione di due quote di pari importo a favore della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e della Fondazione Teatro alla Scala di Milano;  
 CONSIDERATO lo stanziamento per l'esercizio finanziario 2014 pari ad € 4.726.851,00, e le attuali disponibilità contabili in termini di competenza e di cassa del piano di gestione 2 del capitolo 6652 relativo al contributo di che trattasi a favore della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e della Fondazione Teatro alla Scala di Milano;  
 CONSIDERATO in particolare che per l'anno 2014, sul citato capitolo di spesa riguardante il contributo a favore della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e della Fondazione Teatro alla Scala di Milano, risultano al momento disponibili, in termini di competenza e di cassa, € 2.736.298,00;  
 CONSIDERATO che occorre provvedere alla ripartizione per l'anno 2014;



*Al Ministro  
dei Beni delle Attività Culturali e del Turismo*

VISTE le note pervenute in data 21 marzo 2014 e 10 marzo 2014 con le quali, rispettivamente, le Fondazioni Teatro dell'Opera di Roma e Teatro alla Scala di Milano illustrano per il 2014 le attività programmate in coerenza con le finalità della norma, ed in particolare con quanto previsto dagli articoli 6 e 7 della legge 14 agosto 1967, n. 800;

RITENUTO che non sussistono ragioni per diversificare le quote paritarie già definite con i citati decreti 7 agosto 2001, 25 marzo 2002, 24 gennaio 2003, 2 marzo 2004, 14 marzo 2005, 17 marzo 2006, 26 febbraio 2007, 18 giugno 2008, 12 maggio 2009, 4 maggio 2010, 26 maggio 2011, 6 marzo 2012 nonché 5 febbraio 2013;

DECRETA

Il contributo di cui al secondo periodo del comma 87 dell'art. 145 della legge 23 dicembre 2000, n. 388 - nella misura di € 2.736.298,00 risultante iscritta sul cap. 6652, piano di gestione 2, dello stato di previsione della spesa del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - è così ripartito, per l'anno 2014:

€ 1.368.149,00 per le finalità di cui all'art. 6, comma 3, della legge 14 agosto 1967, n. 800, a favore della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma;

€ 1.368.149,00 per le finalità di cui all'art. 7, della legge 14 agosto 1967, n. 800, a favore della Fondazione Teatro alla Scala di Milano.

Il presente decreto sarà trasmesso alla Corte dei Conti per il visto e la conseguente registrazione.

Roma, **2 APR. 2014**

IL MINISTRO

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO  
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Visto n. 765 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011

Roma, 25/04/14

IL DIRETTORE

