MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
Ufficio Centrale del Bilancio presso il
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Arrivo 15 MAG. 2015
Prot. n. 10752
Del 20/5/15

Repertoriamento N° 350 del 11/5/2015

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, e successive modificazioni, recante "Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali";

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni, recante "Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo";

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 1° luglio 2014, recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

VISTO, in particolare, l'art. 4, comma 1, di detto D.M. concernente l'adozione da parte del Direttore generale per lo Spettacolo, sentita la competente Commissione consultiva, del decreto di ripartizione, tra i vari settori di cui all'art. 3, comma 5, lettere da a) ad f) della quota del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alle medesime attività, nonché gli art. 47 e 48 del D.M.;

ACQUISITO il parere favorevole della Consulta per lo Spettacolo in data 5 febbraio 2015;

VISTO il D.M. 5 marzo 2015 di determinazione delle aliquote di ripartizione del FUS per l'anno 2015 tra i vari settori dello spettacolo, recante in particolare l'aliquota per il sovvenzionamento delle attività di danza in Italia ed all'estero pari al **2,8%** per complessivi € **11.374.412,00**;

SENTITO il parere della Commissione Consultiva per la Danza nella seduta del 19 e 20 febbraio 2015, per quanto riguarda la ripartizione tra i diversi settori ed in particolare per quanto concerne la destinazione di una quota dello stanziamento predetto a favore dei Circuiti regionali multidisciplinari (art. 40 del D.M. 1° luglio 2014) ed ai Festival Multidisciplinari (art. 42 del D.M. 1° luglio 2014);

VISTA la nota prot. N. 3719 del 9 marzo 2015, con la quale è stato richiesto il parere, ai sensi del citato art. 4 comma 1 del D.M. 1 luglio 2014, della conferenza unificata di cui all'art. 8 del D.Legs. 28 agosto 1997, n. 281 e succ.ve modificazioni;

CONSIDERATO che nella riunione tecnica con i rappresentanti della Conferenza Unificata tenutasi il 1 aprile 2015, si è deciso di poter prevedere uno scostamento in percentuale fino al 50%, in aumento o in diminuzione dello stanziamento del Fondo come ripartito tra i vari settori della danza, in ragione che l'esercizio 2015 costituisce il primo anno di applicazione del D.M. 1 luglio 2014, n. 71;

ACQUISITO, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del D.M. 1° luglio 2014, il parere favorevole della Conferenza Unificata espresso nella seduta del 7 maggio 2015;

RITENUTO di provvedere in conformità con il parere espresso dalla Commissione Consultiva competente;

DECRETA

Art. 1

Lo stanziamento 2015 per le attività di danza pari a complessivi euro **11.374.412,00**; **per una quota pari a 2.8%** è così ripartito tra i seguenti settori:

		Euro
• Organismi di produzione della danza (art. 26 comma 1)	4.070.000,00	+/- 50%
• Centri di produzione della danza (art. 27)	1.850.000,00	"
• Circuiti regionali (art. 28)	130.000,00	"
• Organismi di programmazione (art. 29)	230.000,00	"
• Festival (art. 30, comma 2 lett. d)	1.100.000,00	"
• Rassegne (art. 30, comma 2 lett. e)	600.000,00	"
• Multidiscipliare Circuiti (art. 40)	1.161.000,00	"
• Multidisciplinare Festival (art. 42)	721.000,00	"
• Promozione (art. 43)	980.000,00	"
• Tournée all'estero (art. 44)	142.412,00	"
• Biennale di Venezia (art. 47, comma 1)	270.000,00	"
• Accademia Nazionale di Danza (art. 48, comma 2)	120.000,00	"

TOTALE	**€ 11.374.412,00**	

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 2

A seguito dell'istruttoria effettuata dagli Uffici e dalla Commissione Consultiva competente, in applicazione di quanto introdotto dal D.M.1°luglio 2014, lo stanziamento 2015 per le attività di danza, pari a complessivi euro **11.374.412,00,** per una quota di € 1.882.000, è destinato a progetti a carattere multidisciplinare di cui € 1.161.000 a favore dei Circuiti regionali multidisciplinari (art. 40) e € 721.000 a favore dei Festival Multidisciplinari (art. 42) ad integrazione degli stanziamenti di cui all' art. 1 del D.M. 5 marzo 2015 concernenti gli omologhi settori dei progetti multidisciplinari;

Art. 3

Con riferimento agli stanziamenti di cui all'art. 1 del presente decreto, eventuali economie di risorse risultanti dall'assegnazione dei contributi 2015 riferibili a taluni settori possono essere utilizzate per sopperire a sopraggiunte, eventuali esigenze riferibili a settori diversi.

Il presente Decreto, verrà trasmesso agli Organi di controllo per la registrazione.

Roma, 7.5.2015

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Salvatore Nastasi)

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Visto n. 270 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011
Roma, 25/5/'15
IL DIRETTORE
IL DIRIGENTE
Dott.ssa M. Adele Paolucci

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE PRESSO UFFICIO CENTRALE DEL BILANCIO