



## *Il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

Assegnazione di fondi ai progetti speciali di esclusiva iniziativa del Ministro di cui all'art. 46  
comma 2 del D.M. 1 luglio 2014

- VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800 e successive modificazioni;
- VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163 recante nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo, e successive modificazioni;
- VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;
- VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71;
- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni;
- VISTO il D.M. 1 luglio 2014 recante criteri e modalità di erogazione di contributi in favore di attività di spettacolo dal vivo in corrispondenza agli stanziamenti del Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla citata legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni ed integrazioni;
- VISTO l'art. 46 comma 2 del D.M. 1 luglio 2014 che prevede che su esclusiva iniziativa del Ministro, sentite le Commissioni consultive competenti per materia, possono, altresì, essere sostenuti finanziariamente progetti speciali, a carattere annuale o triennale;
- VISTO il D.M. 26 febbraio 2016 recante il riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo per l'anno finanziario 2016;
- VISTI i progetti di promozione dello spettacolo dal vivo di seguito elencati:
1. *"I Teatri e i luoghi del Festival Verdi"* della Fondazione Teatro Regio di Parma, con l'obiettivo di potenziare e valorizzare, con nuovi ed innovativi allestimenti, il Festival Verdi. Fabbisogno contributo € 150.000,00;
  2. *"60° Anniversario della tragedia di Marcinelle"* del Conservatorio de L'Aquila, con l'obiettivo di ricordare il 60° anniversario della tragedia di Marcinelle con l'esecuzione dell'opera lirica "Les Ritals". Fabbisogno contributo € 30.000,00;
  3. *"350° anniversario Fondazione Accademia Filarmonica di Bologna"* della Real Accademia Filarmonica di Bologna, con l'obiettivo di rendere omaggio al 350° anniversario della propria fondazione con percorsi musicali innovativi, con programmi dedicati ai musicisti della Balla Epoque parigina e con un concerto dedicato alle musiche di Poulenc. Fabbisogno contributo € 50.000,00;





*Il Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo:*

4. "Turoldo vivo a cento anni dalla nascita 1916-2016" del Centro Culturale "Il Ridotto" - Ass. Cult. Coro "le Colone", con l'obiettivo di celebrare il centenario della nascita di Padre David Maria Turoldo. Fabbisogno contributo € 30.000,00;
5. "Progetto Orchestra Giovanile Italiana 2016" della Scuola di Musica di Fiesole, con l'obiettivo di offrire agli allievi dell'Orchestra Giovanile Italiana una formazione continua per tutti gli strumentisti interessati alla professione orchestrale. Fabbisogno contributo € 50.000,00;
6. "Odissea Bach" dell'Associazione Amici della Musica di Firenze, con l'obiettivo di celebrare, nel triennio 2016-2019, il Centenario dell'Associazione che ricorrerà nel 2019. Fabbisogno contributo € 30.000,00;
7. "Rassegna storica e nuova canzone d'autore" dell'Associazione Culturale "Aspettando Godot", con l'obiettivo di sostenere l'edizione 2016 della Rassegna che si svolge a Ferrara e Bordighera. Fabbisogno contributo € 10.000,00.
8. Dalia Events e Onni "Una vita lunga un secolo" Mostra per i 100 anni dalla nascita di Arnoldo Foà. Fabbisogno contributo € 50.000,00
9. Teatro Eliseo "Generazioni" Iniziative volte a trasformare lo storico spazio del teatro in una sorta di "Beaubourg" cittadina, una media company in grado di sfruttare e potenziare le tecnologie in diverse declinazioni e ad allargare la programmazione alla periferia della città. Fabbisogno contributo € 250.000,00
10. La Gazzaladra "Festival Divina Misericordia" Festival internazionale della spiritualità in occasione dell'anno giubilare. Fabbisogno contributo € 50.000
11. Ass. Culturale Tnaos "Muggia Teatro-Balkan Network" una rassegna destinata a rivitalizzare lo spazio del Teatro "Giuseppe Verdi" di Muggia, dedicata alla nuova drammanurgia nazionale e internazionale. Fabbisogno contributo € 30.000
12. Compagnia Teatro drammatico "Dante Progetto per Roma": un progetto destinato a proporre nell'arco di tre anni una nuova grande ed inedita Lectura Dantis da ambientare nella città di Roma. Fabbisogno contributo € 50.000
13. ATCL Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio "La Cultura delle invasioni creative": un progetto destinato alla promozione e alla diffusione dello spettacolo, anche attraverso progetti rassegne, festival ed eventi culturali tesi a valorizzare, d'intesa con l'industria





*Il Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo*

turistica, il patrimonio storico, architettonico, paesaggistico, etnoantropologico del Lazio.

Fabbisogno contributo € 50.000.

**CONSIDERATO** che il sostegno ai sopraelencati progetti richiede una somma totale pari ad € 830.000,00;

**CONSIDERATA** la necessità di sopporre alla scarsità di risorse attualmente disponibili nel FUS a favore dei progetti speciali di cui all'art. 46 comma 2 del D.M. 1 luglio 2014, pari a soli € 353.500,00, reperendo risorse aggiuntive;

**RITENUTO** di utilizzare a tal fine il fondo per la produzione, la distribuzione, l'esercizio e le industrie tecniche cinematografiche di cui all'art. 12 del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 28, destinato alla corresponsione di contributi per ulteriori esigenze del settore delle attività cinematografiche, salvo diversa determinazione del Ministro con riferimento ad altri settori dello spettacolo;

**RITENUTO** pertanto di destinare ai progetti speciali sopra elencati, di esclusiva iniziativa del Ministro di cui al DM 1 luglio 2014 art. 46 comma 2, una somma integrativa pari ad € 476.500,00 a valere sul fondo di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 28;

**DECRETA**

Per l'anno 2016, la somma complessiva di € 830.000 - a valere per complessivi € 353.500,00 sui fondi FUS e per complessivi € 476.500,00 sui fondi BNL Artigiancassa di cui all'art. 12 del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 28 - è così ripartita tra i progetti speciali di esclusiva iniziativa del Ministro di cui all'art. 46 comma 2 del D.M. 1 luglio 2014 di seguito elencati:

	PROPONENTE	contributo
1	"I Teatri e i luoghi del Festival Verdi" - Fondazione Teatro Regio Parma	€ 150.000,00
2	"60° Anniversario della tragedia di Mercinelle" - Conservatorio de L'Aquila	€ 30.000,00
3	"350° anniversario Fondazione Accademia Filarmonica di Bologna"	€ 50.000,00
4	"Turòldo vivo a cento anni dalla nascita 1916- 2016" del Centro Culturale "Ti Ridotto" ass. Cult. Coro "Le Colone"	€ 30.000,00
5	"Progetto Orchestra Giovanile Italiana 2016" della Scuola di Musica di Fiesole	€ 50.000,00





*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

6	"Odissea Bach" dell'Associazione Amici della Musica di Firenze	€ 30.000,00
7	"Rassegna storica e nuova canzone d'autore" dell'Associazione Culturale "Aspettando Godot"	€ 10.000,00
8	"Una vita lunga un secolo" per i 100 anni dalla nascita di Arnaldo Foà - Dalis Events e Onni	€ 50.000,00
9	"Generazioni" - Teatro Eliseo	€ 250.000,00
10	"Festival Divina Misericordia" Festival internazionale della spiritualità - LA Gazzaladra	€ 50.000,00
11	"Muggia Teatro-Balkan Network" - Ass. Culturale Tinos	€ 30.000,00
12	"Dante Progetto per Roma" - Compagnia Teatro drammatico	€ 50.000,00
13	"La Cultura delle invasioni creative" - ATCL Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio	€ 50.000,00

TOTALE PROGETTI SPECIALI

€ 830.000,00

Il presente decreto sarà trasmesso alla Corte dei Conti per la registrazione.

Roma, [- 3 NOV. 2016

IL MINISTRO

