



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 18 marzo 1968 n. 337, recanti disposizioni a favore dei circhi equestri e dello spettacolo viaggiante;

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 istitutiva del Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale spettacolo;

VISTO il D.M. 1 luglio 2014, recante nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 luglio 2014 relativo alla costituzione della Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante;

VISTO il D.D.G. del 7 novembre 2014 con cui sono stabiliti la tipologia, le condizioni e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi (art. 1, comma 4, D.M. 1 luglio 2014);

VISTO il D.D.G. n. 319 del 7 giugno 2016 con il quale è stata definita, in conformità al parere espresso dalla Commissione consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, la ripartizione della quota del Fondo Unico per lo Spettacolo tra i vari settori delle attività circensi e di spettacolo viaggiante;

VISTA l'istanza di contributo presentata, per l'anno 2016, dall'esercente dello spettacolo viaggiante **DAVINI Eugenio**, per acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali, ai sensi dell'articolo 36 D.M. 1 luglio 2014;

CONSIDERATO che il contributo annuale di cui agli articoli 36 e 37 non può superare le soglie definite all'articolo 5, comma 11, del citato D.M.;

CONSIDERATI i presupposti e i requisiti prescritti dal citato decreto 1° luglio 2014 ai fini dell'ammissione ai benefici di legge;

VISTE le integrazioni documentali, richieste dalla Commissione consultiva per l'attività circense e lo spettacolo viaggiante nella riunione del 7 marzo 2017;

ACQUISITO il parere favorevole, tenuto conto della documentazione integrativa ricevuta, espresso dalla succitata Commissione nella riunione del 30 marzo 2017, all'accoglimento integrale



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

dell'importo della spesa documentata, con la sola esclusione del costo relativo alla documentazione pari ad € 8.000,00, già deliberato nella riunione del 7 marzo 2017;

RITENUTO di quantificare il contributo per acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali applicando la percentuale del 38,3% della spesa ritenuta ammissibile, corrispondente a quella adottata per gli altri acquisti dello stesso anno;

RITENUTO di apportare al contributo quantificato applicando i parametri definiti dalla citata Commissione consultiva un arrotondamento all'unità di euro per eccesso, se la frazione decimale è uguale o superiore a 50 centesimi, o per difetto se la stessa frazione è inferiore a detto limite

DECRETA

Art. 1

In applicazione delle disposizioni e dei criteri richiamati in premessa, all'esercente dello spettacolo viaggiante **DAVINI Eugenio** è assegnato il contributo di **€ 111.836,00 (euro centoundicimilaottocentotrentasei)**, per acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali, di cui all' articolo 36 del D.M. 1 luglio 2014.

La spesa relativa graverà sul **Cap. 8721 PG 1** del bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, **esercizio finanziario corrente**.

Art. 2

L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata all'esito positivo degli accertamenti in ordine agli adempimenti previdenziali e di trasparenza nonché alla corrispondenza con le disponibilità di bilancio, ed al sussistere di tutti i requisiti e condizioni disposti dalla vigente normativa.

Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore del Fondo Unico per lo Spettacolo destinata alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante, si provvederà alla proporzionale riduzione dei contributi assegnati.

Il presente decreto viene trasmesso all'Ufficio Centrale di Bilancio per il visto di competenza.

Roma, 11 APR. 2017

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio CUTAIA