



# *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

*Direzione Generale Spettacolo*

*Commissione Consultiva per il Teatro*

## VERBALE N. 22

Il giorno 16 novembre 2016, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 9.30 presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Direzione generale spettacolo, in Roma – Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A, la Commissione consultiva per il teatro, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e di cui all'art. 8 del decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014. La riunione è avvenuta per modalità telematica ai sensi dell'art. 3 comma 9 del citato D.M. 10.02.2014.

Sono presenti:

- 1) Luciano Argano – Presidente
- 2) Massimo Cecconi
- 3) Ilaria Fabbri
- 4) Roberta Ferraresi
- 5) Oliviero Ponte di Pino

Segretario della Commissione: dr.ssa Roberta Mastrangelo.

Assiste alla riunione, ai sensi dell'articolo 3, comma 1 del D.M. 10 febbraio 2014, la Dott.ssa Donatella Ferrante, Dirigente del Servizio I della Direzione generale spettacolo oltre ad un funzionario referente per il settore teatro per brevità "Amministrazione", partecipa alla video/teleconferenza su richiesta del Presidente, per dare, specifiche informazioni e chiarimenti sugli argomenti posti all'Ordine del Giorno.

In via preliminare, ognuno dei Commissari dichiara la mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione con gli organismi oggetto di esame nella seduta odierna.

**PRESIDENTE:** dopo aver rivolto un saluto ai presenti dichiara regolarmente aperta la seduta, secondo il seguente ordine del giorno:



# *Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

*Direzione Generale Spettacolo*

*Commissione Consultiva per il Teatro*

- 1) ratifica approvazione verbale seduta precedente del 19-20 settembre 2016;
- 2) informativa sui progetti speciali di esclusiva iniziativa del Ministro ai sensi art.46 comma 2, D.M. 1 luglio 2014;
- 3) varie ed eventuali.

**PRESIDENTE:** introduce il primo punto dell'O.d.G. proponendo la ratifica formale e definitiva del verbale della seduta del 19 e 20 settembre, che era stato predisposto al termine della seduta medesima, riletto e controllato dopo un inoltro telematico da tutti i Commissari e firmato dal Presidente dietro via libera della Commissione per le vie brevi al fine di consentire all'Amministrazione il perfezionamento delle assegnazioni dei contributi per il 2016.

**COMMISSIONE:** all'unanimità ratifica in via definitiva l'approvazione del verbale della seduta del 19 e 20 settembre già avvenuta secondo quanto ricordato dal Presidente, senza alcuna eccezione di sorta.

**PRESIDENTE:** passa all'esame del secondo punto dell'O.d.G. e chiede all'Amministrazione di relazionare riguardo agli ulteriori) progetti speciali individuati su esclusiva iniziativa del Ministro come disposto ex art. 46 comma 2 del D.M. 1 luglio 2014, la cui documentazione descrittiva è stata inviata telematicamente alla Commissione precedentemente alla seduta odierna.

Per quel che concerne il settore teatrale vi sono cinque iniziative ritenute meritevoli di sostegno da parte del Ministro e in particolare: *"una vita lunga un secolo: Mostra per i 100 anni dalla nascita di Arnoldo Foà della Dalia Events e Onni con contributo di euro 50.000 euro;* *"Generazioni"* del Teatro Eliseo con contributo di euro 250.000; *"Muggia teatro- Balkan Network"* dell'Associazione Culturale Tnaos con contributo di euro 30.000, *"Dante progetto per Roma della Compagnia Teatro Drammatico con contributo di euro 50.000 e " la Cultura delle invasioni creative" dell'Associazione Teatrale tra i Comuni del Lazio"* con un contributo di euro 50.0000.



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

*Direzione Generale Spettacolo*

*Commissione Consultiva per il Teatro*

**COMMISSIONE:** prende atto degli ulteriori progetti speciali decisi dal Ministro di cui all'informativa odierna e osservato che quattro delle iniziative su indicate prevedono interventi a favore del territorio della città di Roma e del Lazio, auspica unanime che tali interventi possano contribuire a un organico e migliore sviluppo del sistema teatrale cittadino e regionale.

**PRESIDENTE:** esaurito in modo proficuo ogni punto iscritto all'Ordine del Giorno e non essendovi altri argomenti da discutere, dichiara sciolta la seduta alle ore 10.15.

Si procede contestualmente alla stesura del presente verbale della seduta odierna, che si compone di 3 pagine, viene letto alla Commissione e approvato seduta stante.

**IL SEGRETARIO**

**Dr.ssa Roberta Mastrangelo**

**FIRMATO**

**IL PRESIDENTE**

**Luciano Argano**

**FIRMATO**