

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	DANILA ALDA CONFALONIERI
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED]
E-mail	[REDACTED]
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	[REDACTED]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Maturità Scientifica – Liceo Classico-Scientifico B. Cairoli Vigevano (PV)
- Università degli Studi di Bologna – Lettere e Filosofia – Corso di laurea Disciplina delle Arti, Musica e Spettacolo(16 esami sostenuti- indirizzo Musica e Spettacolo) (1982-1989)
- Buona conoscenza della lingua inglese .

PROFILO

- Direttore Organizzativo del Teatro Sestina,
- Direttore manager Teatro Valle, Teatro Quirino,
- Direttore Generale Teatro Brancaccio,
- Coordinamento Direzionale Teatro Ambra Jovinelli.
Tale incarichi hanno previsto la responsabilità e il coordinamento nella gestione organizzativa dei Teatri prevedendo il controllo dei settori finanziari, tecnici, amministrativi, dei settori relativi alla promozionale e alle relazioni esterne nel suo complesso anche mediante poteri autonomi di spese di organizzazione delle risorse umane, strumentale e di controllo nell'ambito del budget e delle direttive impartite dalla Direzione Generale.
- Responsabile Ufficio Promozione Culturale SIAE dal 2011 della Società Italiana Autori ed Editori con l'incarico di responsabile delle Attività di Promozione Culturale della Società.
Tale incarico prevede la responsabilità dell'ufficio preposto al ricevimento di progetti che richiedono contributi o Patrocini sui fondi sezionali SIAE. L'Ufficio si occupa di analizzare e di predisporre l'istruttoria dei progetti ricevuti da sottoporre alle Commissioni (Teatro-Musica-Cinema-Lirica) e al Consiglio di Gestione per il parere definitivo. L'Ufficio si occupa inoltre di predisporre la parte contrattualistica e di monitorizzare lo svolgimento dei progetti e di recepire la rendicontazione finale.
Inquadramenti contrattuali:
- Inquadramenti a livello 1°A del C: C:N:L dei Teatri Stabili Pubblici e dei Teatri Gestiti dall'EtI,
- Dirigente – Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per i Dirigenti delle Aziende Industriali (CCNL)
- Funzionario CCNL (Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro) del personale SIAE

ESPERIENZE LAVORATIVE

Esperienza in corso (dal 2011)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

SOCIETA' ITALIANA AUTORI ED EDITORI (SIAE)

Ente pubblico economico a base Associativa di gestione del diritto d'autore

Responsabile Ufficio Promozione Culturale

Anno: 2010

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

TEATRO AMBRA JOVINELLI

Spettacolo

Direzione Organizzativa del Teatro (riapertura e avvio gestione).

Anno: 2007/2009

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

GIACARANDA -TEATRO BRANCACCIO

Spettacolo

Direttore Organizzativo della Società

Responsabile del Teatro Brancaccio e del Teatro Morgana.

Anno: 2007

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

ENTE TEATRALE ITALIANO (E.T.I.)

Spettacolo

Direttore Manager del Teatro Quirino e del Teatro Valle,

Anno: 1991/2007

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

TEATRO SISTINA

Spettacolo

Direttore Organizzativo del Teatro, sotto la Direzione Artistica di Pietro Garinei.

Anno: 1990

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

ROMAEUROPA Festival

Spettacolo

Collaborazione organizzativa alla realizzazione del Festival.

Anno: 1984/1990

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

COMPAGNIA GLAUCO MAURI

Spettacolo

Responsabile produzione e allestimenti,
Amministratore e Ufficio stampa.

Aiuto regista per gli spettacoli: Re Lear, La dodicesima notte, Faust, Una vita nel teatro, Sogno di una notte di mezza estate, Don Giovanni.

Anno: 1984/85

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

TEATRO ARENA DEL SOLE (Bologna)

Spettacolo

Ufficio promozione,
Responsabile personale di sala

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.