



MIBAC-UDCM
REP. Decreti
24/10/2018 N° 466

Ministro per i beni e le attività culturali

3500

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

**PROVAZIONE DELL'INTEGRAZIONE DEL PIANO DI RISANAMENTO
DELLA FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA**

Consigliere
Roberta Milanerchi

LA legge 14 agosto 1967, n. 800 recante "Nuovo ordinamento degli enti lirici e attività musicali" e successive modificazioni;

LA legge 30 aprile 1985, n. 163 recante "Nuova disciplina degli interventi dello spettacolo" e successive modificazioni;

IL decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367 recante "Disposizioni per la formazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato" e successive modificazioni;

IL decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali" e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112, recante "Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo", ed in particolare l'art.11 sul risanamento delle fondazioni lirico-sinfoniche;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, come convertito in legge 29 luglio 2014, n.106, recante "Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura, e il rilancio del turismo", ed in particolare l'art.5, comma 6, con il quale si dispone, tra l'altro, che il Fondo di rotazione di cui all'art.11, comma 6, del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112, è incrementato, per l'anno 2014, di 50 milioni di Euro;

VISTO il decreto in data 16 settembre 2014, registrato dalla Corte dei conti il 15 ottobre 2014, adottato dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze recante approvazione del Piano aziendale di risanamento presentato dalla Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e conseguente assegnazione del finanziamento, a valere sul fondo di rotazione di cui all'art.11, comma 6, del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91, convertito con modificazioni, con legge 7

CORTE DEI CONTI



4 0033295-30/10/2018-SCCLA-Y31PREV-I



Il Ministro per i Beni e le Attività Culturali

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

ottobre 2013, n.112, e all'art.5, comma 6, del decreto-legge 31 maggio 2014, n.83, come convertito in legge 29 luglio 2014, n. 106.

VISTO l'articolo 1, comma 355, della legge 28 dicembre 2015, n.208, recante "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge di stabilità. 2016);

VISTO il decreto-legge 24 giugno 2016, n.113, convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2016, n.160, ed in particolare l'art.24, recante "*Misure urgenti per il patrimonio e le attività culturali*";

VISTO l'invio da parte della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma (di seguito anche "Fondazione"), dell'Integrazione del Piano di risanamento per il triennio 2016-2018 di cui all'articolo 1, comma 355, della legge 28 dicembre 2015, n.208, avvenuto a mezzo posta elettronica certificata del 12 febbraio 2016 con i relativi allegati;

VISTA la definitiva versione della Integrazione del Piano di risanamento, con i relativi allegati, trasmessa dalla Fondazione, in ultimo, con posta elettronica certificata del 16 aprile 2018;

VISTO il parere del Collegio dei revisori dei Conti del 23 aprile 2018 sulla ridetta definitiva versione dell'Integrazione di Piano;

CONSIDERATA la proposta motivata redatta dal Commissario straordinario del Governo, ai sensi dell'articolo 11, comma 2, del decreto-legge 8 agosto 2013, n.91, e trasmessa con nota prot. n. 8629 del 27 giugno 2018, che costituisce parte integrante del presente decreto;

DECRETA:

Art. 1

1. E' approvata, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 355 e ss., della legge 28 dicembre 2015, n.208, l'Integrazione di Piano di risanamento della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma di cui alla citata proposta motivata del Commissario Straordinario del Governo, prot. n.8629 del 27 giugno 2018.





Il Ministro per i beni e le attività culturali

DI CONCERTO CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

Art. 2

1. La medesima Fondazione è tenuta a corrispondere, nei termini e nei modi definiti dal Commissario, alle richieste da questi formulate ai fini del monitoraggio della corretta attuazione dell'integrazione di Piano di risanamento per il triennio 2016-2018 ai fini dell'osservanza del disposto di cui all' art. 11, comma 3, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni in legge 7 ottobre 2013, n.112.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, 24 OTT 2018

IL MINISTRO
PER I BENI E LE ATTIVITÀ
CULTURALI

IL MINISTRO
DELL'ECONOMIA E
DELLE FINANZE



Al sensi dell'art. 18 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445
si attesta che la presente copia composta di n. 3 fogli,
è conforme all'originale.
Roma, il 22/11/2018