



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

II DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 istitutiva del F.U.S.e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni;

VISTO l'art.1, comma 2 della Legge 24 giugno 2013, n.71, recante il trasferimento delle funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il DM 23 luglio 2014 relativo alla nomina e al funzionamento della Commissione Consultiva per la danza, della Commissione Consultiva per la musica, della Commissione Consultiva per il teatro, della Commissione Consultiva per i Circhi e lo spettacolo viaggiante;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 ottobre 2015, registrato alla Corte dei Conti il 4 novembre 2015, con il quale è stato conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Spettacolo al dott. Onofrio Cutaia, con decorrenza 15 ottobre 2015;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014 recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo;

TENUTO CONTO del DPCM 6 luglio 2017 concernente "Individuazione degli interventi da finanziare con il Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero", istituito dall'art.1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, nr.232"

VISTO il D.M. del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 4 dicembre 2017, n. 525 con il quale era stato approvato il programma degli interventi da finanziare con il fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero;

TENUTO CONTO del DM n. 102 del 15.02.2018 con il quale veniva approvata la rimodulazione del Decreto del Ministro dei beni e delle Attività Culturali del 4 dicembre 2017;

TENUTO CONTO che il D.M. 4 dicembre 2017 prevedeva inoltre di promuovere nel quadro di *Tempo Forte Italia-Grecia 2018* una serie di iniziative da realizzare in accordo con il Ministero della Cultura greco con l'obiettivo di rinsaldare i legami culturali tra Italia e Grecia a partire dalle comuni radici rappresentate dalla tragedia classica;

VISTA la relazione della riunione svoltasi presso l'Ambasciata d'Italia ad Atene del 9 gennaio 2017 e la lettera dell'Ambasciatore d'Italia ad Atene del 6.6.2018 prot. 7633 (all.to n. 1) nella quale si conferma la collaborazione tra La Greek National Opera e il Rossini Opera Festival per la



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

realizzazione di un concerto presso la Stavros Niarchos Foundation Cultural Center in Atene, nell'ambito delle Celebrazioni per il 150° anniversario dalla morte di Gioachino Rossini nonché nella cornice degli eventi culturali programmati da "Tempo Forte", prevedendo la partecipazione del direttore d'orchestra Sebastiano Rolli alla guida della compagine orchestrale della Greek National Opera e dei solisti dell'ensemble dell'Opera, insieme ad altri artisti greci e al rinomato basso-baritono italiano Paolo Bordogna;

VISTO l'Accordo sottoscritto dalla Greek National Opera e dall'Opera Rossini Festival relativa al partenariato finanziario per la realizzazione dell'iniziativa, prevedendo da parte dell'organismo greco la copertura dei costi della sala del concerto, della fornitura del materiale musicale dei compensi per l'Orchestra per tutti gli artisti greci;

TENUTO CONTO della richiesta presentata alla D. G. Spettacolo dall'Opera Rossini Festival relativamente ad un contributo a copertura del deficit del bilancio preventivo (all.to n. 2);

VISTO il DMT n. 64663 dell'11 maggio 2018 con il quale, nello stato di previsione per l'anno 2018, venivano disposte in termini di competenza e di cassa sui cap. 6550 e 6656 le cifre relative al Fondo per la promozione e la valorizzazione della cultura e della lingua italiana all'estero, per quanto riguarda il sostegno dello spettacolo dal vivo

DECRETA

Art. 1

- di assegnare sul cap. 6550 di Categoria 2, ai sensi del DPCM 6 luglio 2017 "Individuazione degli interventi da finanziare con il Fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all'estero, istituito dall'art. 1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, n. 232" e del DM del Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del turismo del 4 dicembre 2017 n. 525, un importo di euro 14.000,00 (quattordicimila/00) a favore di Rossini Opera Festival per la realizzazione di un concerto ad Atene in collaborazione con la Greek National Opera nell'ambito del progetto **TEMPO FORTE DELLA CULTURA – ITALIA E GRECIA**, per il quale verrà successivamente assunto un impegno contabile per l'esercizio 2018:

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio Cutaià

