

Soggetto : FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - Alta formazione artistica e Musicale E.T.S.
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	3.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	14.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	11.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	10.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	7.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	62,00

Soggetto : The Bernstein School of Musical Theater
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	3.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	13.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	11.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	8.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	8.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	60,00



Soggetto : FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	5.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	20.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	20.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	5.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	5.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	15.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	12.00
Valore innovativo del progetto didattico.	5.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	5.00
TOTALE PUNTI	100,00

Soggetto : ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	3.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	16.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	14.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	13.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	10.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.50
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.50
TOTALE PUNTI	75,00



h

Soggetto : Fondazione Paolo Grassi Onlus
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	5.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	18.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	14.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	12.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	10.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	77,00



Soggetto : ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	4.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	17.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	15.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	4.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	4.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	12.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	10.00
Valore innovativo del progetto didattico.	4.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	4.00
TOTALE PUNTI	80,00

Soggetto : Associazione Accademia di Musica
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	5.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	3.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	12.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	10.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	10.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	8.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	60,00

Soggetto : Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	3.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	15.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	13.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	11.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	10.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	70,00

Soggetto : Fondazione Accademia Musicale Chigiana Onlus
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	8.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	5.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	20.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	20.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	5.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	5.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	15.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	12.00
Valore innovativo del progetto didattico.	5.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	5.00
TOTALE PUNTI	100,00

Soggetto : ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO
Ambito/settore : Musica/(Art. 41) Azioni trasversali - Promozione musica
perfezionamento professionale
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2019

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2019
Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto;	6.00
Tipologia e/o adeguatezza degli spazi utilizzati per il perfezionamento	3.00
Qualificazione del nucleo artistico docente;	16.00
Strutturazione del corso (durata, periodicità) e articolazione del programma	12.00
Sostenibilità e congruità economica del progetto	3.00
Target allievi: numero di professionisti (iscritti all'INPS gestione ex ENPALS);	3.00
Risultati: numero di allievi inseriti nelle attività produttive e/o di terzi	11.00
Risultati: numero e diffusione territoriale di compagnie e soggetti produttivi che scritturano gli ex allievi;	10.00
Valore innovativo del progetto didattico.	3.00
Riconoscibilità da parte di artisti, operatori, strutture del sistema dello spettacolo	3.00
TOTALE PUNTI	70,00

