



CONVENZIONE

TRA

MIBAC-DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

AMBASCIATA D'ITALIA IN SUDAN

AGENZIA ITALIANA PER LA COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO UFFICIO DI KHARTOUM

CONSIDERATO che nell'ambito del Piano straordinario per la promozione della cultura italiana nel mondo, in accordo con il MAECI, è stato concordato di promuovere un ciclo di iniziative di scambi culturali con i Paesi della regione dell'Africa sub-sahariana con l'obiettivo di contribuire alla valorizzazione delle rispettive identità culturali e allo scambio di pratiche artistiche;

VISTO che l'anno 2019 è dedicato al programma "Italia, Culture, Africa" che prevede il sostegno di attività culturali in tale area geografica, in collaborazione con le Ambasciate e gli Istituti Italiani di Cultura e alcune realtà artistiche locali;

PRESO ATTO della lettera pervenuta alla Direzione Generale Spettacolo da parte dell'Ambasciatore d'Italia in Sudan (all.to 1), con la quale veniva comunicata la volontà di promuovere - in collaborazione con l' Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS) - Ufficio di Khartoum - attività che possano essere volano per la diffusione di alcune tematiche di inclusione sociale, salute, migrazioni, e igiene prevenzione delle malattie, attraverso la realizzazione di laboratori di teatro in collaborazione e con realtà artistiche locali;

TENUTO CONTO dei contatti avviati da parte dell'AICS e dell'Ambasciata d'Italia con la soc. PAV per la realizzazione di un progetto in tal senso, coordinato da Alessandra Cutolo, artista italiana con comprovata esperienza di lavoro teatrale in aree disagiate su tematiche di inclusione sociale con donne italiane e africane e considerato il progetto presentato dalla stessa soc. PAV e del relativo bilancio;

TENUTO CONTO del partenariato che l'Ambasciata e l'AICS hanno stabilito con il Teatro Nazionale Sudanese e con il College of Music and Drama della Sudan University of Science and Technology di Khartoum per la realizzazione di tali attività;

VISTA la lettera del D.G. Spettacolo con la quale si confermava la volontà di sostenere parte dei costi del progetto sulla base del bilancio preventivo presentato dalla soc. PAV (all.to 2)

TRA

MiBAC - Direzione Generale Spettacolo con sede in Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9 – 00185 ROMA rappresentata dal Direttore Generale dott. Onofrio Cutaia;

Ambasciata d'Italia in Sudan, con sede in Strada 39 - Block 61 - Khartoum 2 - Khartoum - Sudan rappresentata dall'Ambasciatore Fabrizio Lobasso;

Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo – Ufficio di Khartoum con sede in Strada 33, Al Amarat, Khartoum – Sudan rappresentata da Vincenzo Racalbuto

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

OGGETTO

Collaborazione tra MiBAC-Direzione Generale Spettacolo, Ambasciata d'Italia in Sudan e Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo - Ufficio di Khartoum per la realizzazione di un laboratorio teatrale, condotto dall'artista Alessandra Cutolo, sulla base del progetto e del cronoprogramma allegati;

art.1

MiBAC - Direzione Generale Spettacolo

Il MiBAC si impegna a sostenere parte dei costi dell'iniziativa relativi alla prima e seconda fase del progetto e alle attività di comunicazione, con un contributo complessivo di Euro 16.500,00 (Euro sedicimila cinquecento//00), che verrà assegnato alla soc. PAV ed erogato secondo le modalità che saranno concordate;

art. 2

AGENZIA ITALIANA PER LA COOPERAZIONE ALLO SVILUPPO

L'AICS – Ufficio di Khartoum - collaborerà al progetto coordinando le relazioni con il Teatro Nazionale Sudanese e il College of Music and Drama della Sudan University of Science and Technology di Khartoum e la PAV che saranno coinvolti nelle attività del laboratorio teatrale e che metteranno a disposizione i propri spazi e il Teatro Nazionale Sudanese di Khartoum.

Le attività teatrali dovranno disseminare i concetti chiave degli Obiettivi Sostenibili in particolare i settori prioritari di AICS Khartoum: SDG 1 Sconfiggere la povertà - SDG 2 Sconfiggere la fame - SDG 3 Salute e Benessere - SDG 5 parità di genere -SDG 6 Acqua pulita e servizi igienico sanitari.

L'AICS – Ufficio di Khartoum - sosterrà inoltre l'iniziativa coprendo parte dei costi esposti in bilancio per un importo complessivo di Euro 7.400,00 (Euro settemila quattrocento//00) che verrà assegnato alla soc. PAV ed erogato secondo le modalità che saranno concordate.

Il costo verrà inserito nell' ambito dell'iniziativa AID 11202 "Comunicazione e Visibilità delle attività della Cooperazione in Sudan".

art. 3

AMBASCIATA D'ITALIA IN SUDAN

L'Ambasciata d'Italia garantirà il supporto alla realizzazione del laboratorio e dell'evento teatrale attraverso la facilitazione dei rapporti con le Autorità Locali e assicurerà la massima visibilità dell' iniziativa anche presso la comunità internazionale (OO.II – Ambasciate presenti in Sudan – ONG Internazionali);

art. 4

DURATA

La durata della convenzione sarà legata alla conclusione di tutte le attività di laboratorio e di comunicazione previste dal progetto

art. 5

COMUNICAZIONE E VISIBILITA

Le parti concordano che su tutti i materiali di comunicazione, visibilità e promozione cartacei, video, web ecc. venga riportato il titolo del MiBAC - DGS, quello dell'Ambasciata d'Italia in Sudan e dell'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo, nonché dei partner di progetto Teatro Nazionale Sudanese di Khartoum e il College of Music and Drama della Sudan University of Science and Technology di Khartoum;

art.6

MODIFICHE ALLA CONVENZIONE

Le parti concordano che qualsiasi variazione che modifichi sostanzialmente i termini degli accordi della presente convenzione dovrà essere regolata da un apposito atto siglato dalle parti stesse.

La presente Convenzione è firmata in tre copie originali.

Fabrizio Lobasso
Ambasciatore d' Italia
Khartoum



Data, 1 marzo 2019

Onofrio Cutaia
Direttore Generale
Direzione Generale Spettacolo

Firmato digitalmente da

**ONOFRIO GIUSTINO
ANGELO CUTAIA**

O = MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITA' CULTURALI
C = IT

Vincenzo Racalbutto
Titolare della Sede Estera
AICS Khartoum