

Soggetto : **cdtm circuito campano della danza**
 Ambito/settore : **Danza/() Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	3.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	5.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	18.00	35	

Soggetto : ASSOCIAZIONE GRECALE Ente Europeo per la Promozione dell'Arte della Danza
 Ambito/settore : Danza/() Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	15.50	35	

Soggetto : ASD MATRICEN
 Ambito/settore : Danza(/) Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	3.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	5.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	2.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.50	2	
Totale	22.50	35	

Soggetto : **Collettivo Danza Alto Adige Tanzkollektiv Südtirol**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	0.50	7	
Qualità artistica del progetto	0.50	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	8.50	35	

Soggetto : **centro studi l'aquiladanza**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	5.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	2.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	20.50	35	

Soggetto : **Altra Danza Produzione Teatrale**
 Ambito/settore : **Danza/() Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	19.00	35	

Soggetto : **Associazione Città di Quarto 1928**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	0.50	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	7	
Qualità artistica del progetto	0.50	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	7.50	35	

Soggetto : **IN ARTE**
 Ambito/settore : **Danza/() Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	2.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	20.00	35	

Soggetto : **Atelier delle Arti**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00	2	
Totale	16.00	35	

Soggetto : **Associazione Wam!**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	1.00	7	
Qualità artistica del progetto	0.50	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	7.50	35	

Soggetto : **Itinerarte**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	3.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	16.50	35	

Soggetto : **Maria Taglioni**
 Ambito/settore : **Danza/() Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	5.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	16.00	35	

Soggetto : Gruppo Alhena
 Ambito/settore : Danza(/) Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	16.00	35	

Soggetto : A.S.D. Centro addestramento giovanile Whisky a go go club
 Ambito/settore : Danza(/) Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	3.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	0.50	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	0.50	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	0.50	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.50	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.50	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00	2	
Totale	11.50	35	

Soggetto : **Stazione Utopia Soc.coop a r.l. impresa sociale**
 Ambito/settore : **Danza/() Festival**
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	5.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	2.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	2.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	1.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	22.50	35	

Soggetto : APS Live arts cultures Ente del terzo settore
 Ambito/settore : Danza(/) Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	2.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	19.50	35	

Soggetto : E.D.A.
 Ambito/settore : Danza/() Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	3.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	7.00	7	
Qualità artistica del progetto	4.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	3.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	2.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	3.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	2.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	2.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	2.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	2.00	2	
Totale	34.00	35	

Soggetto : **Associazione Raidefestivals**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	0.50	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	16.50	35	

Soggetto : **Associazione Culturale Etra**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	2.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	0.50	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	0.50	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	16.00	35	

Soggetto : **Toitoidance company**
 Ambito/settore : **Danza(/) Festival**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	2.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	3.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	2.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50	2	
Totale	18.50	35	

Soggetto : Associazione ACTIS - Associazione Culturale Teatro Immagine Suono -
Mystiphoenya
 Ambito/settore : Danza/() Festival
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	1.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	4.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	1.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	1.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	1.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00	2	
Totale	17.00	35	

Soggetto : ITALiAeCO
 Ambito/settore : Danza/() Festival
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2021

Qualità artistica

Fenomeno	Domanda 2021	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità della direzione artistica	3.00	3	
Qualità professionale del personale artistico e/o e degli artisti e delle formazioni ospitate	6.00	7	
Qualità artistica del progetto	3.00	4	
Rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni straniere ospitate	2.00	3	
Innovatività dei progetti, sostegno alla contemporaneità e assunzione del rischio culturale	2.00	2	
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento dei giovani	2.00	2	
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	2.00	3	
Sviluppo domanda in luoghi di impatto turistico e accordi di partenariato con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio	1.00	1	
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale	1.00	2	
Ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali	0.00	1	
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.00	2	
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00	2	
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00	1	
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	1.00	2	
Totale	26.00	35	