



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

**“Modalità di accesso e criteri di riparto del Fondo Nazionale per la Rievocazione Storica”
Commissione di Valutazione dei progetti**

VERBALE N. 1/2021

Il giorno 20 maggio 2021 alle ore 10.15 si è riunita la Commissione di valutazione dei progetti di Rievocazione Storica, così come istituita con D.M. 24 settembre 2020, rep. n. 429, secondo le disposizioni contenute nel D.M. 24 giugno 2020, n. 294 recante “Modalità di accesso e criteri di riparto del Fondo Nazionale per la Rievocazione Storica”.

In considerazione della situazione emergenziale causata dalla diffusione del Covid-19, in previsione della graduale ripresa delle attività economiche e sociali, i Commissari esterni sono stati convocati in videoconferenza (riunione di Teams), in ottemperanza, tra l’altro, a quanto disposto dal D.M. 24/06/2020 sopra citato che, all’art. 3, comma 5, prevede che *“la partecipazione dei componenti ai lavori della Commissione può avvenire anche con strumenti di tele-videoconferenza e telematici”*.

Gli argomenti in discussione all’ordine del giorno sono i seguenti:

- 1) Insiediamento e inizio esame dei progetti presentati per l’edizione 2021, ai sensi del D.M. 24 giugno 2020;
- 2) varie ed eventuali.

I seguenti componenti della Commissione sono, pertanto, collegati in modalità “Teams”:

- Dott. Vito Lattanzi, in qualità di Presidente;
- Dott.ssa Alessandra Barbuto, Componente;
- Dott. Cristian Sartori – rappresentante designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome, Componente;
- Dott. Benito Ripoli - rappresentante designato dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome, Componente.

Nella sede del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale Spettacolo, nel rispetto delle misure di distanziamento sociale e di protezione individuale, sono presenti la Dott.ssa Elisabetta D’Adamo,



MINISTERO
DELLA
CULTURA
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 Roma
PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it
TEL. 06-6723.3343

22



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Componente della Commissione e la sig.ra Paola Boldrini, nominata dal Direttore generale Spettacolo con nota n. 15025 del 01/10/2020 che svolge le funzioni di Segretaria e accerta, pertanto, la presenza e la corretta funzionalità del collegamento da remoto dei Commissari.

Assiste, altresì, ai lavori in sede il seguente personale del settore Rievocazione Storiche: la dott.ssa Licia Battaglia, funzionaria responsabile e la sig.ra Enza Minichiello.

E' presente la dott.ssa Alessandra Franzone, dirigente del Servizio II della Direzione Generale Spettacolo, in rappresentanza dell'Amministrazione competente per la gestione del bando e il cui personale ha assicurato il supporto tecnico per la presa in carico delle domande e lo svolgimento dei lavori conseguenti.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, saluta tutti i presenti alla riunione telematica e dichiara l'avvio della seduta.

La dott.ssa Franzone dà il benvenuto ai Commissari e augura loro un buon lavoro anche da parte del Direttore Generale dello Spettacolo, dott. Antonio Parente che, pur non potendo presenziare la seduta per i molteplici impegni derivanti in particolar modo dalla situazione emergenziale causata dalla pandemia, segue con attenzione tutte le molteplici attività di spettacolo consapevole del periodo di grande preoccupazione e sofferenza in cui gli organismi si trovano ad operare.

Per l'anno 2021, a fronte di una dotazione finanziaria del fondo nazionale per la Rievocazione storica di due milioni di euro, 179 domande sono risultate ammissibili all'esito dell'istruttoria effettuata dall'Ufficio, su 190 domande presentate entro i termini previsti dal bando. 11 domande sono risultate inammissibili per difetto d'istruttoria ovvero mancanza di firma digitale. Diversi sono i soggetti che partecipano al bando per la prima volta e ciò consentirà di ampliare la platea dei beneficiari di contributo e sostenere nuovi progetti. Quindi, nel ringraziare i Commissari per l'importante lavoro che andranno a svolgere, alle ore 10.30 lascia la seduta.

Prende la parola la dott.ssa Battaglia la quale ricorda ai Commissari che, all'atto di insediamento, hanno ricevuto le credenziali per accedere alla piattaforma on-line ove sono presenti le istanze pervenute e i relativi allegati. Sottopone, quindi, all'esame dei Commissari per l'anno 2021 l'elenco delle 179 domande da esaminare segnalando le criticità emerse in fase di istruttoria. Riferisce, in particolar modo, che alcuni soggetti non hanno specificato il periodo di svolgimento del progetto pur essendo stati sollecitati a farlo e nonostante tale indicazione fosse prevista nella modulistica.



MINISTERO
DELLA
CULTURA
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 Roma
PEC: mbac-dg-s.servizio2@maileert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it
TEL. 06-6723.3343

Bp



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Le novità introdotte dal DM 24/06/2020 sulla digitalizzazione e la possibilità di realizzare gli eventi con nuove modalità hanno consentito ai vari organismi di operare nonostante l'eccezionalità del periodo emergenziale.

La dott.ssa Barbuto, a questo proposito, chiede informazioni sull'esito delle iniziative sovvenzionate nell'anno 2020 a seguito del lavoro svolto dalla Commissione, che aveva valutato positivamente l'adattabilità dei progetti alle nuove condizioni in cui, a causa dell'emergenza sanitaria, gli organismi si sono trovati ad operare.

La dott.ssa Battaglia si impegna a comunicare ai Commissari, nella prossima riunione, i dati relativi alle attività effettivamente realizzate a fronte dell'assegnazione del contributo nell'anno 2020.

Il Presidente, per avviare i lavori, richiama quanto previsto dall'art. 3, comma 6, del DM del 24 giugno 2020 con cui sono stati definiti "Modalità di accesso e criteri di riparto del fondo nazionale per la rievocazione storica".

Ai sensi del citato comma, la Commissione è chiamata a predisporre una graduatoria "recante determinazione di un giudizio complessivo, espresso in punti (minimo 60 – massimo 100 punti), attribuito ai progetti, che tiene conto:

- a) della qualità culturale del progetto presentato (max 35 punti);
- b) della valorizzazione del patrimonio culturale (max 25 punti);
- c) delle ricadute sul territorio anche in termini turistici (max 20 punti);
- d) della sostenibilità economica del progetto (max 20 punti).

La domanda si intende non positivamente valutata dalla Commissione qualora non consegua un minimo di 60 punti.

Il Presidente ricorda ai Commissari di aver consultato, già nell'edizione precedente, il dirigente del Servizio VI della Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio, ponendo alla sua attenzione la nota formulata dalla Commissione in data 19 febbraio 2019 e allegata al verbale n. 2/2019 (vedi atti pubblicati sul sito web della Direzione Generale Spettacolo: DD 3/11/2020 n. 1908 e 4 verbali con nota esplicativa).

Riferisce inoltre che il Servizio VI ha promosso una serie di incontri con esperti di demotnoantropologia al fine di effettuare un censimento delle attività di rievocazione storica italiana anche in relazione ai contributi assegnati dalla Direzione Generale Spettacolo. E' stato pubblicato un avviso rivolto a giovani esperti per la creazione di un tavolo di lavoro che porterà alla catalogazione ufficiale degli eventi di rievocazione storica



MINISTERO
DELLA
CULTURA
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 Roma
PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it
TEL.: 06-6723.3343

Bj



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

esistenti sul territorio nazionale. Tale strumento potrà meglio orientare il giudizio della Commissione, il cui lavoro è stato molto apprezzato in termini di reciproca collaborazione.

Nel tavolo tecnico, molto acceso è il dibattito sul riconoscimento delle celebrazioni religiose come eventi di rievocazione storica; l'orientamento prevalente è quello di accogliere tali iniziative laddove sia esplicito il riferimento alla storia e alla sua rappresentazione.

La Commissione, che opera nell'autonomia delle sue funzioni grazie alle competenze specifiche e alla conoscenza dei territori da parte dei rappresentanti designati dalla Conferenza delle Regioni, è in questo modo ulteriormente confortata dal positivo riscontro fornito dal Servizio VI della DG Abap. Conferma, pertanto, l'impostazione di fondo dei principi adottati l'anno precedente e tiene conto delle puntuali considerazioni emerse dal tavolo di esperti Abap rispetto ai parametri molto generali del decreto ministeriale, per meglio orientare il giudizio sui vari progetti che abbracciano ambiti diversi, dall'antropologia al folklore, dalla storia alla religione.

Il Presidente, in conclusione, ripropone ai Commissari la griglia attraverso la quale graduare le valutazioni dei singoli progetti da esaminare per ciascuno degli aspetti rilevanti alla luce dei criteri individuati dal DM 24 giugno 2020 e della citata nota del 19 febbraio 2019:

- 1) massimo 35 punti, per la qualità culturale del progetto, tenuto conto:
 - a. della continuità temporale del progetto;
 - b. dell'articolazione complessiva e innovatività della proposta;
- 2) massimo 20 punti, per le ricadute sul territorio tenuto conto:
 - c. della vitalità ed adattabilità del progetto;
 - d. dell'unicità e riconoscibilità esterna; coerenza territoriale ed inclusione sociale.
- 3) massimo 25 punti, per la valorizzazione del patrimonio culturale, tenuto conto:
 - e. della sostenibilità culturale anche in termini di fruizione digitale;
 - f. della funzione didattico-educativa del progetto.
- 4) massimo 20 punti, per la sostenibilità economica, tenuto conto:
 - g. capacità di fare rete e partenariato;
 - h. delle altre forme di finanziamento, anche privato.



MINISTERO
DELLA
CULTURA
Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A - 00185 Roma
PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it
TEL.: 06-6723.3343

22



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

La Commissione all'unanimità dei presenti concorda nell'adottare i predetti criteri di valutazione e selezione dei progetti pervenuti e di articolazione dei relativi punteggi da attribuire anche per l'anno 2021.

Il Presidente, rimandando l'avvio dell'esame collegiale delle istanze alla prossima seduta, non essendovi altro da deliberare, dichiara conclusa la riunione alle ore 11.30.

Il presente verbale si compone di n. 5 pagine e reca in allegato n. 5 dichiarazioni con le quali i Commissari autocertificano, ai sensi dell'art. 3, comma 3 del DM 24/06/2020, di non versare in situazioni di incompatibilità con la carica ricoperta, derivante dall'esercizio attuale e personale di attività oggetto delle competenze istituzionali della Commissione.

La Segretaria

(sig.ra Paola Boldrini)

Il Presidente

(dott. Vito Lattanzi)

