

RAGIONE SOCIALE

FONDAZIONE TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
Fondazione di diritto privato

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE

nessuna

FUNZIONI

Lo Stato considera l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa (art.1 Legge 14 agosto 1967 n. 800) a "favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale".

Le Fondazioni lirico-sinfoniche in particolare, hanno come finalità "la diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività", non perseguendo, allo stesso tempo, "scopi di lucro". Per il perseguimento dei propri fini, gestiscono direttamente i teatri lirici e realizzano spettacoli lirici, di balletto e concerti (art. 2 del D.lgs. 367/1996).\

Statuto approvato con D.M. 21/02/2014 – Modificato con D.M. 15/06/2016

ATTIVITÀ

Lirico-sinfonica e balletto

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE

€ 17.107.509 + € 7.698.117 contributo fondo ripatrimonializzazione legge n. 234/2021 (anno 2023)

DURATA DELL'IMPEGNO

indeterminata

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO

Nominativi

Trattamento economico complessivo

Giuseppe SIGNORIELLO - CdR

€ 10.894,40 (compresa q.a. 20%)
(D.M. 6/12/2017 n. 533)

RISULTATI DI BILANCIO

Anno 2020

Euro 2.086.402

Anno 2021

Euro 431.086

Anno 2022

Euro - 5.999.658

AMMINISTRATORE DELL'ENTE

Nominativo

**Trattamento economico
complessivo**

Ai sensi dell'art. 21, comma 1, lett. a), del d.lgs.
n. 367/1996 e s.m.i., dalla data D.M. 14.03.2023
il Consiglio di Indirizzo della FMMF è sciolto

Dr. Onofrio Giustino Cutaia - Commissario
Straordinario (D.M. 14 marzo 2023, n. 111)
Incarico prorogato con D.M. 11 settembre 2023,
n. 288

€ 220.000,00 lordi su base annua da
corrispondere in mensilità per la durata
dell'incarico