

FAQ

DM 2 dicembre 2021, rep. n. 388 per il SOSTEGNO DEI LAVORATORI DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

- 1) come posso accedere alla domanda? **Regstrandoti al portale FUS-ON-LINE raggiungibile dal sito della direzione generale spettacolo all'indirizzo www.spettacolodalvivo.it dove trovo la modulistica? All'interno del portale**
- 2) E' necessaria la firma digitale? **no, è sufficiente anche la sola firma olografa (si scarica il documento in pdf, lo si stampa e lo si firma e poi lo si ricarica sul portale e si invia). Una mail vi darà conferma del buon esito dell'invio, il mancato ricevimento dell'email significa che l'invio non è andato a buon fine.**
- 3) Il periodo di maternità può essere considerato ai fini delle gg. lavorative? **NO**
- 4) Possono essere considerate le giornate lavorate all'estero? **Sì se hanno dato luogo, in regime di esenzione contributiva, ai relativi versamenti previdenziali presso il FPLS. La legge prevede che il lavoratore che presti attività all'estero abbia diritto a chiedere che i contributi vengano versati in Italia. Tuttavia, se il datore di lavoro estero non ha effettuato i versamenti presso il FPLS, le giornate lavorate all'estero non possono essere utilizzate ai fini della presente domanda.**
- 5) Possono essere considerate le giornate del periodo di cassa integrazione (CIG), NASPI? **NO**
- 6) Chi è in pensione può fare domanda? **sì, se ha lavorato nel periodo considerato**
- 7) Spesso dall'estratto conto contributivo INPS vengono raggruppate le intere annualità, quindi si evincono per esempio 85 giornate dal 01.01.2018 al 31.12.2018. Tantissimi non riescono ad estrapolare solo i mesi da 01.01 al 31.10 (perché non rintracciano il committente, perché non trovano più le agibilità o non gli sono mai state consegnate, perché non ricordano le effettive serate svolte nei singoli mesi, ecc.). **E' sempre possibile il controllo successivo del dichiarato con l'INPS che mette a disposizione dei propri uffici periferici, oppure degli intermediari autorizzati (Patronati, Consulenti del lavoro, Commercialisti, ecc.), una versione dettagliata in cui sono sempre riportati i periodi lavorativi all'interno dell'anno e le relative giornate.**
- 8) cosa si intende per fondo pensioni? cos'è il numero di iscrizione al fondo pensionistico lavoratori dello spettacolo? dove lo trovo? **il fondo pensioni lavoratori dello spettacolo è l'ex fondo gestito dall'Enpals prima che fosse assorbito dall'Inps, ed è quello a cui bisogna essere iscritti per poter accedere a questo bando**
- 9) la media di 7 giorni è calcolata sugli anni 2019 e 2020 per intero o fino al 31 ottobre di ogni anno? **per intero**
- 10) Posso partecipare se ho un codice riferito alla prestazione lavorativa diverso da quelli indicati nella modulistica? **NO**
- 11) Posso fare domanda se non ho giornate lavorative per il 2021? **Sì**
- 12) Posso fare domanda se l'attività si riferisce a cinema o audiovisivo? **NO**
- 13) Molte persone non hanno più notizia dei committenti che a suo tempo pagarono i contributi e dall'estratto contributivo si evince solo la ragione sociale, senza indirizzi, partita iva, né tantomeno la posizione Inps o telefono, come chiesto nella domanda. Come si può risolvere? **Nell'estratto conto assicurativo individuale dettagliato (disponibile in visione presso gli intermediari autorizzati dall'INPS: ad. es., Patronati, Consulenti del lavoro, Commercialisti) è riportata sempre la matricola INPS dell'impresa che ha effettuato i versamenti. Da sola è sufficiente ad individuare l'impresa. Gli altri dati dell'Impresa sono obbligatori. Gli intermediari autorizzati, tuttavia, hanno anche la possibilità di risalire a tutti i dati dell'impresa attraverso una visura camerale anche se l'impresa ha cessato la sua attività.**
- 14) Un lavoratore dello spettacolo che per es. NON ha nessun contributo nel 2018, ma magari n.14 nel 2019, può considerare che comunque la media delle 7 giornate nei 2 anni è soddisfatta? **Sì certo, il requisito è la media dei due anni senza altri vincoli.**

- 15) L'art.4 comma 4 del bando recita "Altre qualifiche professionali, non elencate al comma 2 del presente articolo, sono ammesse purché afferenti ai raggruppamenti previsti dal Fondo pensioni lavoratori dello spettacolo ed esplicitate nel contratto di scrittura per l'effettuazione di uno spettacolo di musica, danza o circo". C'è quindi bisogno di un qualche "contratto di scrittura" ad esempio per un codice 083 (orchestrale di musica leggera)? In questo caso il soggetto dovrà indicare come datore di lavoro se stesso, inserendo il proprio CF e la matricola INPS utilizzata per il versamento dei contributi. **In realtà, in questo caso il lavoratore avrebbe dovuto inserire nella denuncia all'INPS il codice qualifica "500" e non "083". Pertanto, non serve il contratto di scrittura con sé stesso ma ci dovrà indicare il codice qualifica corretto che è il 500. Se nell'estratto conto assicurativo dovesse risultare invece 083, non sarà un problema, ma potrà comportare un qualche ritardo per la verifica amministrativa necessaria. In ogni caso i due codici danno luogo allo stesso importo del contributo.**
- 16) Quando nel bando si fa riferimento all'avere un reddito riferito all'anno 2019 fino a un massimo di 50.000 euro, si fa riferimento al reddito complessivo o al solo reddito di lavoro autonomo relativo all'attività artistica esercitata? **Si fa riferimento al reddito complessivo**
- 17) I lavoratori dello spettacolo liberi professionisti (con Partita IVA) possono accedere al bando? **Sì, se hanno un contratto di scrittura come lavoratori autonomi e devono essere iscritti al FPLD. Nel caso dei musicisti (lavoratori autonomi esercenti attività musicali) c'è una previsione specifica. In questo caso adempiono direttamente ai doveri contributivi senza la necessità di un contratto di scrittura, ma devono essere titolari di una matricola INPS per gli adempimenti contributivi e devono risultare negli archivi INPS registrati con il codice qualifica n. 500 che tuttavia non è un codice qualifica esclusivo in quanto in corso di anno possono anche essere ingaggiati come musicisti con altri codici qualifica da un committente a carico del quale ricadono gli obblighi contributivi.**
- 18) mi è stata versata una giornata di Enpals per una convention da una società che non si occupa di spettacolo. Cosa indico lì dove leggo "Categoria del datore di lavoro"? **non può inserirla, il datore di lavoro deve appartenere a imprese che realizzano spettacoli dal vivo non Convention**
- 19) nella dove leggo "Ragione sociale/Denominazione sociale datore di lavoro" cosa indico per le srl? **società di capitali**
- 20) nella scheda "giornate di lavoro" una volta indicati i giorni e relativo datore di lavoro automaticamente si apriranno altri prospetti per inserire le altre giornate con altri datori? **Sì**