

## Punteggi analitici e complessivi attribuiti ai progetti presentati dagli Organismi in elenco

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
1	Borrello	Associazione Culturale La Fonte	ABRUZZO	30	10	10	50
2	Chieti	Multimedia Artisti Associati	ABRUZZO	30	10	10	50
3	L'Aquila	Associazione I Solisti Aquilani	ABRUZZO	20	15	10	45
4	Pescara	Accademia Italia. Cultura e società aps	ABRUZZO	30	10	15	55
5	Pescara	Ente Manifestazioni Pescaresi	ABRUZZO	25	20	10	55
6	Matera	Associazione Rosetta Jazz Club	BASILICATA	35	10	10	55
7	Matera	Onyx Jazz Club	BASILICATA	40	5	-	45
8	Cariati	Comune di Cariati	CALABRIA	30	-	10	40
9	Catanzaro	Atlantide	CALABRIA	30	5	10	45
10	Cirò Marina	Comune di Cirò Marina	CALABRIA	20	10	10	40
11	Melissa	Associazione Musicale e Culturale "Adiemus"	CALABRIA	30	5	10	45
12	Mottafollone	Associazione Musicale "Giuseppe Verdi"	CALABRIA	20	10	10	40
13	Roccella Ionica	Comune di Roccella Jonica	CALABRIA	30	15	10	55

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
14	Strongoli	Comune di Strongoli	CALABRIA	30	-	5	35
15	Aiello del Sabato	Associazione MB Concerti	CAMPANIA	30	-	5	35
16	Bacoli	Ass. Cult. Napoli jazz Club	CAMPANIA	35	10	10	55
17	Benevento	So What	CAMPANIA	30	-	5	35
18	Ceraso	Associazione Musicale Sband	CAMPANIA	.....20	10	10	40
19	Cercola	Largo alla Musica	CAMPANIA	25	10	5	40
20	Marigliano	Associazione culturale Skidoo	CAMPANIA	30	5	-	35
21	Melito di Napoli	Associazione di Promozione Sociale Humans	CAMPANIA	35	10	10	55
22	Napoli	Artéteca	CAMPANIA	30	10	10	50
23	Napoli	Associazione Culturale Live    Live	CAMPANIA	30	10	10	50
24	Pomigliano d'Arco	Fondazione Pomigliano Jazz	CAMPANIA	55	15	15	85
25	Pontecagnano Faiano	DeArt Progetti	CAMPANIA	30	10	10	50
26	Pozzuoli	Jazz and Conversation	CAMPANIA	30	15	10	55
27	Sapri	Comune di Sapri	CAMPANIA	35	10	10	55
28	Vallo della Lucania	Associazione Musicale Finestra Jazz	CAMPANIA	35	10	10	55

RDS

de



N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
29	Alto Reno Terme	Pro Loco di Ponte della Venturina	EMILIA-ROMAGNA	30	10	10	50
30	Anzola dell'Emilia	Anzola Jazz Club Henghel Gualdi	EMILIA-ROMAGNA	25	15	5	45
31	Bellaria-Igea Marina	Associazione Quattro Quarti	EMILIA-ROMAGNA	30	10	10	50
32	Bologna	4Grooves aps	EMILIA-ROMAGNA	30	10	10	50
33	Bologna	Associazione Bologna in Musica	EMILIA-ROMAGNA	40	15	10	65
34	Bologna	Fondazione Entroterre ets	EMILIA-ROMAGNA	30	15	-	45
35	Bologna	Italia Jazz Club	EMILIA-ROMAGNA	35	10	10	55
36	Bologna	Jam Session	EMILIA-ROMAGNA	25	-	10	35
37	Bologna	Realsound Associazione Culturale	EMILIA-ROMAGNA	30	10	5	45
38	Borgo Val di Taro	Comune di Borgo Val di Taro	EMILIA-ROMAGNA	25	10	10	45
39	Cesena	Associazione Culturale Musicale Jazzlife aps	EMILIA-ROMAGNA	35	10	10	55
40	Forlì	Associazione Area Sismica	EMILIA-ROMAGNA	35	15	20	70
41	Forlì	Associazione Culturale Cosascuola	EMILIA-ROMAGNA	30	15	10	55
42	Mondaino	Associazione Corpo Bandistico di Mondaino APS	EMILIA-ROMAGNA	40	5	10	55

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
43	Ravenna	Centro Mousikè Aps	EMILIA-ROMAGNA	30	5	10	45
44	Ravenna	Jazz Network	EMILIA-ROMAGNA	50	10	10	70
45	San Lazzaro di Savena	Musica e Nuvole	EMILIA-ROMAGNA	40	10	5	55
46	Brugnera	Associazione Culturale Blues In Villa aps	FRIULI-VENEZIA GIULIA	20	15	15	50
47	Cormòns	Circolo Controtempo	FRIULI-VENEZIA GIULIA	40	15	15	70
48	Muzzana del Turgnano	Slou Società Cooperativa	FRIULI-VENEZIA GIULIA	35	10	-	45
49	Udine	Simularte Società Cooperativa	FRIULI-VENEZIA GIULIA	35	10	10	55
50	Anzio	Associazione Culturale, Musicale e di Spettacolo Hangar APS-ETS	LAZIO	20	15	10	45
51	Atina	Associazione culturale Atina Jazz	LAZIO	30	15	10	55
52	Gaeta	Armonia International Foundation of Arts	LAZIO	30	15	10	55
53	Monterotondo	Associazione Musicale Smile	LAZIO	25	10	10	45
54	Rieti	D'altroCanto-aps	LAZIO	30	5	5	40

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
55	Rignano Flaminio	Associazione Culturale Musicale Ludus Tonalis	LAZIO	30	10	10	50
56	Roma	Associazione Culturale Micca Lab	LAZIO	35	10	10	55
57	Roma	Associazione Culturale Musica Minuscola	LAZIO	25	10	10	45
58	Roma	Associazione Il jazz va a scuola	LAZIO	40	15	10	65
59	Roma	Associazione Teatro dell'Ascolto	LAZIO	35	5	10	50
60	Roma	Centro Studi Saint Louis	LAZIO	35	10	10	55
61	Roma	Cidim - Comitato Nazionale Italiano Musica	LAZIO	35	10	10	55
62	Roma	Circolo Kokè	LAZIO	35	5	10	50
63	Roma	èArrivatoGodot	LAZIO	35	5	10	50
64	Roma	Fondazione Musica per Roma	LAZIO	55	20	15	90
65	Roma	International Music Festival Foundation	LAZIO	45	15	15	75
66	Roma	Midj - Associazione Musicisti Italiani di Jazz	LAZIO	35	10	10	55
67	Roma	Officina delle Culture	LAZIO	35	10	10	55
68	Roma	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	LAZIO	35	10	-	45
69	Roma	Sound e Image	LAZIO	30	10	15	55



N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
70	Roma	Teatro Alberto Sordi	LAZIO	35	10	5	50
71	Terracina	Comune di Terracina	LAZIO	30	10	5	45
72	Chiavari	Filarmonica Città di Chiavari	LIGURIA	30	10	15	55
73	Genova	Centro Jazz Genova	LIGURIA	30	15	10	55
74	La Spezia	Società dei concerti onlus	LIGURIA	30	15	10	55
75	Laigueglia	Comune di Laigueglia	LIGURIA	30	5	-	35
76	Sanremo	Associazione Culturale Musicale "Fare Musica"	LIGURIA	30	10	5	45
77	Sanremo	Dem' Art Società' Cooperativa	LIGURIA	35	10	10	55
78	Castenedolo	Jazz Team Brescia O.D.V.	LOMBARDIA	30	15	10	55
79	Cinisello Balsamo	Associazione Realtà Debora Mancini	LOMBARDIA	30	10	10	50
80	Concesio	Associazione Lampedee	LOMBARDIA	30	10	15	55
81	Gussago	Associazione Culturale Arci Jazz on the Road APS	LOMBARDIA	35	15	5	55
82	Lovere	Associazione culturale di promozione sociale Luigi Tadini Lovere Ets	LOMBARDIA	30	10	10	50
83	Maccagno con Pino e Veddasca	aps Pro Loco Maccagno Lago Maggiore	LOMBARDIA	30	10	10	50

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
84	Mantova	Associazione Culturale 4'33"	LOMBARDIA	25	15	15	55
85	Milano	Associazione Culturale Musica Oggi	LOMBARDIA	35	10	10	55
86	Milano	Associazione Jazzmi	LOMBARDIA	55	20	15	90
87	Monticelli Brusati	Associazione Musical-Mente	LOMBARDIA	30	10	15	55
88	Seveso	Associazione Musicamorfofi	LOMBARDIA	35	10	10	55
89	Ancona	Spaziomusica	MARCHE	45	15	10	70
90	Corinaldo	Arcevia Jazz Feast	MARCHE	25	15	10	50
91	Fabriano	Fabriano Pro Musica	MARCHE	25	15	15	55
92	Grottazzolina	Eventi scrl	MARCHE	35	10	10	55
93	Campobasso	Conservatorio di Musica "Lorenzo Perosi"	MOLISE	35	10	5	50
94	Gambatesa	Associazione Culturale "Borgo in Jazz	MOLISE	30	15	10	55
95	Monteroduni	Eddie Lang Music APS	MOLISE	20	15	10	45
96	Alba	Associazione Culturale Alba    jazz	PIEMONTE	30	10	15	55
97	Alpignano	Arcote Atelier	PIEMONTE	25	10	5	40
98	Casale Monferrato	Le Muse Accademia Europea d'Arte	PIEMONTE	30	15	10	55



N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
99	Fossano	Fondazione Fossano Musica	PIEMONTE	25	10	15	50
100	Piea	Fondazionemos	PIEMONTE	25	10	10	45
101	Pinerolo	Class    Jazz	PIEMONTE	30	15	10	55
102	Torino	AR.CO.TE Atelier delle Arti Contemporanee e Terapeutiche	PIEMONTE	30	15	5	50
103	Torino	Associazione Arci - Comitato Territoriale di Torino	PIEMONTE	35	10	10	55
104	Torino	Consorzio Piemonte Jazz	PIEMONTE	35	10	5	50
105	Vallo Torinese	Heaven't Heart	PIEMONTE	30	15	5	50
106	Verbania	Tones on the Stones	PIEMONTE	40	15	15	70
107	Vercelli	Casanoego	PIEMONTE	55	20	15	90
108	Acquaviva delle Fonti	Associazione Cafè 1799	PUGLIA	30	15	10	55
109	Aradeo	aps Associazione Culturale Musicale Amici della Musica	PUGLIA	30	10	10	50
110	Bari	Abusuan	PUGLIA	40	10	5	55
111	Bari	Associazione Culturale Musicale Nel Gioco del Jazz	PUGLIA	30	5	5	40
112	Bari	Associazione Mezzotono	PUGLIA	20	5	5	30
113	Bari	Camerata Musicale Barese	PUGLIA	35	10	10	55





N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
114	Bari	Duke Ellington	PUGLIA	35	10	5	50
115	Bari	Leggo Quando Voglio	PUGLIA	35	10	10	55
116	Cavallino	Associazione Cromatica	PUGLIA	30	10	5	45
117	Conversano	Ass. Artistico Culturale ARTERA' Centro d'Arte Polivalente	PUGLIA	25	10	5	40
118	Gravina in Puglia	Cricket Productions soc. coop.	PUGLIA	35	10	10	55
119	Maglie	Associazione Culturale Jazz Bud Powell	PUGLIA	35	10	10	55
120	Mesagne	A.p.s. Lydian	PUGLIA	30	10	10	50
121	Stornarella	Associazione Culturale Musicale B Flat	PUGLIA	30	15	-	45
122	Taranto	Associazione Culturale AFO6	PUGLIA	40	10	15	65
123	Taranto	S.G.A.Music	PUGLIA	20	10	5	35
124	Taranto	Taranto Jazz Festival A.p.S.	PUGLIA	30	10	10	50
125	Tricase	Mousiki aps	PUGLIA	20	5	5	30
126	Alghero	Jana Project	SARDEGNA	35	5	15	55
127	Berchidda	Associazione culturale Time in Jazz	SARDEGNA	45	15	15	75
128	Cagliari	Associazione Spazio Aperto	SARDEGNA	30	10	10	50

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
129	Cagliari	Domina Edizioni Musicali	SARDEGNA	30	10	10	50
130	Cagliari	Festival Internazionale Jazz in Sardegna	SARDEGNA	55	15	15	85
131	Pabillonis	Associazione Sardinia Pro Arte	SARDEGNA	30	15	10	55
132	Stintino	Associazione Culturale Musicale Teatrale LABohème	SARDEGNA	25	15	15	55
133	Barcellona Pozzo di Gotto	Associazione Coro Lirico Siciliano	SICILIA	35	10	10	55
134	Caltanissetta	Musicarte	SICILIA	30	10	10	50
135	Catania	Associazione Catania Jazz	SICILIA	35	20	15	70
136	Catania	Associazione culturale Algos	SICILIA	35	10	10	55
137	Catania	Hjo	SICILIA	30	15	10	55
138	Catania	Zo Centro Culture Contemporanee	SICILIA	30	15	10	55
139	Gravina di Catania	Associazione Culturale Musikante	SICILIA	25	10	15	50
140	Mascali	associazione musicale italiana Alessandro Scarlatti	SICILIA	25	15	15	55
141	Mascali	Associazione Sicilia Arte Cultura	SICILIA	25	15	15	55
142	Palermo	Fondazione The Brass Group	SICILIA	25	15	10	50
143	Camaiore	Fondazione Giorgio Gaber	TOSCANA	35	10	10	55



N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudine del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
144	Castelnuovo di Garfagnana	Scuola Civica di Musica	TOSCANA	30	10	15	55
145	Cecina	Associazione Culturale Beat	TOSCANA	30	10	10	50
146	Cortona	Associazione Mammut	TOSCANA	35	10	10	55
147	Firenze	Associazione Vie Nuove a.p.s.	TOSCANA	25	-	-	25
148	Firenze	I-Jazz	TOSCANA	50	20	10	80
149	Follonica	Associazione musicale Follonichese APS - ETS	TOSCANA	30	10	5	45
150	Pisa	Circolo Exwide	TOSCANA	40	15	10	65
151	Pontassieve	Associazione Culturale Sound	TOSCANA	25	10	15	50
152	Pontedera	Accademia Musicale Pontedera	TOSCANA	30	10	10	50
153	Siena	Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	TOSCANA	45	15	15	75
154	Sovicille	BlueRing-Improvisers	TOSCANA	35	10	10	55
155	Lana	Associazione Sweet Alps	TRENTINO-ALTO ADIGE	30	15	10	55
156	Gubbio	Arché	UMBRIA	30	15	10	55
157	Perugia	Associazione La Banda degli Unisoni	UMBRIA	30	-	-	30
158	Perugia	Fondazione di Partecipazione Umbria Jazz	UMBRIA	30	15	15	60

N.	COMUNE	SOGGETTO	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità evidenziate all'art. 1 del bando (MAX PUNTEGGIO 65)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (MAX PUNTEGGIO 20)	Attitudini del progetto ad autosostenersi anche grazie a partnership e collaborazioni con reti nazionali ed internazionali (MAX PUNTEGGIO 15)	Totale punteggio
159	Asolo	Asolo Musica - Associazione Amici della Musica	VENETO	25	10	10	45
160	Badia Polesine	Ethika noprofit	VENETO	30	10	5	45
161	Castelfranco Veneto	Conservatorio Statale di Musica Agostino Steffani	VENETO	30	10	10	50
162	Castelfranco Veneto	Veneto Jazz	VENETO	45	15	10	70
163	Feltre	Unisono Associazione Musicale	VENETO	30	10	15	55
164	Mira	Ass Cult. Keptorchestra	VENETO	30	10	10	50
165	Mussolente	Banda Musicale Misquilese	VENETO	30	10	10	50
166	Thiene	Associazione Culturale Musica Moderna	VENETO	25	10	15	50
167	Verona	Fine di Mondo aps Associazione	VENETO	35	15	5	55
168	Vicenza	Bacàn	VENETO	30	10	15	55
169	Vicenza	Conservatorio di Musica	VENETO	30	-	-	30