

Soggetto : ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre
 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|---|----------------------|--------------------|
| Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.; | 8.00 | 8 |
| Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto; | 10.00 | 8 |
| Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti; | 11.00 | 8.5 |
| Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale; | 7.00 | 6 |
| Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo; | 7.00 | 6.5 |
| Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti; | 10.00 | 8 |
| Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti; | 9.00 | 7.5 |
| Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale; | 9.00 | 8 |
| Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema; | 15.00 | 14 |
| Valore innovativo del progetto. | 11.00 | 10 |
| Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 | 3.00 | 2.5 |
| Totale | 100.00 | 87 |



Soggetto : Associazione Circo Contemporaneo Italia
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre
 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|---|----------------------|--------------------|
| Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.; | 8.00 | 7 |
| Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto; | 10.00 | 8.5 |
| Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti; | 11.00 | 8 |
| Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale; | 7.00 | 6.5 |
| Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo; | 7.00 | 6 |
| Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti; | 10.00 | 7.5 |
| Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti; | 9.00 | 7.5 |
| Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale; | 9.00 | 7.5 |
| Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema; | 15.00 | 12 |
| Valore innovativo del progetto. | 11.00 | 9 |
| Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 | 3.00 | 2.5 |
| Totale | 100.00 | 82 |



Soggetto : Associazione Circo all'inCirca
 Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 41) Azioni trasversali -
 Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre
 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|---|------------------------------|----------------------------|
| Capacità di reperire risorse da enti locali, enti pubblici, fondazioni bancarie, ecc.; | 8.00 | 7 |
| Qualificazione ed esperienza artistica e professionale della direzione del progetto; | 10.00 | 8 |
| Capacità di coinvolgere nelle attività di progetto un numero significativo di giovani artisti; | 11.00 | 8 |
| Capacità di sviluppare e gestire azioni di scouting allargate, anche attraverso selezioni e concorsi di livello nazionale e internazionale; | 7.00 | 6 |
| Capacità di valorizzare la creatività emergente italiana presso i professionisti italiani e stranieri attraverso azioni diversificate di accompagnamento e sostegno preproduttivo; | 7.00 | 6 |
| Capacità di sviluppare azioni di partenariato nazionali e internazionali con soggetti istituzionali e/o professionali per la valorizzazione dei giovani artisti; | 10.00 | 7.5 |
| Capacità di supportare la mobilità artistica e la circolazione dei giovani artisti coinvolti offrendo loro opportunità plurali di studio, ricerca, residenza, confronto con altri artisti e professionisti; | 9.00 | 7.5 |
| Capacità di inserire l'emergenza artistica nel mercato nazionale e internazionale e nella più ampia filiera artistico-culturale; | 9.00 | 7 |
| Sostenibilità e congruità economica del progetto e capacità di innovare il sistema; | 15.00 | 11.5 |
| Valore innovativo del progetto. | 11.00 | 8 |
| Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 | 3.00 | 2.5 |
| Totale | 100.00 | 79 |

