

Soggetto : OMNIA SRL  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero RUSSIA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 35              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 10              |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 8               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 8               |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>           | <b>63</b>       |



Soggetto : LEONIDA S.R.L.  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero GRECIA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|--|-------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00             | 35              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00             | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00             | 10              |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00             | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00              | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00             | 7               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00             | 0               |
|  | <b>Totale 100</b> | <b>62</b>       |



Soggetto : ZOPPIS VANNY  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero SPAGNA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 33              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 8               |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 10              |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 0               |
|  | <b>Totale 100</b>    | <b>61</b>       |



Soggetto : CIRCO MAGDACLAN A.S.D.  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero MagdaClan in Tour 2022, Spagna e Serbia  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|--|-------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00             | 35              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00             | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00             | 10              |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00             | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00              | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00             | 10              |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00             | 10              |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>        | <b>75</b>       |



Soggetto : Circo Arbell di Canestrelli Armando  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero GRECIA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 35              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 10              |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 6               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 0               |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>           | <b>61</b>       |



Soggetto : S.G.S. S.R.L.S.  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero GRECIA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|--|-------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00             | 30              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00             | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00             | 6               |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00             | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00              | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00             | 7               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00             | 0               |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>        | <b>53</b>       |



Soggetto : ZOPPIS CORTY  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero SPAGNA-CANARIE  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio Massimo | Nuovo punteggio |
|--|-------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00             | 30              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00             | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00             | 8               |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00             | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00              | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00             | 6               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00             | 0               |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>        | <b>54</b>       |



Soggetto : K.R. ENTERTAINMENTS S.R.L.  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero SPAGNA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 30              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 6               |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 7               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 0               |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>           | <b>53</b>       |



Soggetto : associazione artisti dal mondo  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero UAE ed Israele  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 30              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 6               |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 7               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 10              |
|  | <b>Totale</b> 100    | 63              |



Soggetto : Vincit srl  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero Algeria  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 40              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 10              |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 8               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 10              |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>           | <b>78</b>       |



Soggetto : VASSALLO MELANI ANDREA  
Ambito/settore : Circhi e spettacolo viaggiante/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée  
all'estero GRECIA  
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2022

Qualità artistica

| Fenomeno   | Punteggio<br>Massimo | Nuovo punteggio |
|--|----------------------|-----------------|
| Qualità artistica del progetto;  | 40.00                | 30              |
| Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana; | 10.00                | 10              |
| Continuità pluriennale del soggetto;   | 10.00                | 10              |
| Capacità di reperire risorse non pubbliche;  | 15.00                | 0               |
| Capacità di reperire altre risorse pubbliche;  | 5.00                 | 0               |
| Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;             | 10.00                | 6               |
| Apporto finanziario dell'organismo ospitante.  | 10.00                | 0               |
| <b>Totale</b>  | <b>100</b>           | <b>56</b>       |

