

All. 1 – Elenco domande valutate

| N. | Soggetto | Comune | Deficit dichiarato | Titolo progetto | Descrizione sintetica del progetto indicata dal soggetto proponente |
|----|----------------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------|---|
| 1 | I GIARDINI DELLE ILLUSIONI | Potenza | -20.000,00 | <i>Magia in Lucania</i> | Lucania magica è un progetto che riguarda più attività inerenti l'arte magica (prestigitazione); attraverso spettacoli di magia itineranti in comuni della Basilicata ed in altre regioni si inviano messaggi sul riciclo dei rifiuti, la raccolta differenziata, la pace nel mondo; inoltre la nostra associazione da diversi anni collabora con un'altra associazione lucana, che lavora con ragazzi con autismo (di qui la nascita del progetto spettacolo Circomat la carovana magica ,attraverso il quale si cerca di dare a ragazzi con autismo un senso di autonomia).Nella scheda attività e nel progetto artistico andremo ad illustrare tutte le attività già effettuate e da terminare nel 2022. I diversi spettacoli proposti, quindi hanno varie finalità che andremo ad illustrare; poiché consideriamo che in maniera ludica e disincantata possono essere più fruibili al pubblico certe tematiche. |
| 2 | CIRCO LAMAR | Reggio di Calabria | -15.480,00 | <i>Brio</i> | Il progetto denominato "Circus BRIO" nasce dall'idea di innovazione di Giuseppe Mavilla, direttore dell'azienda circense, che grazie alla direzione artistica di Greca Orfei mette in atto uno show internazionale, composto da acrobati, ballerini, giocolieri, clown, e attori pronti a regalare al pubblico uno spettacolo dal vivo originale e innovativo che grazie al clown Faccia Bianca; filo conduttore dello spettacolo, si racconterà la storia del circo classico contemporaneo. |
| 3 | CIRIELLO GRAZIANO | Pollena Trocchia | -25.300,00 | <i>Circo Arena equestre</i> | Il circo equestre di Ciriello Graziano, seppure nella sua tradizione (portare il circo nei paesi più poveri e meno serviti e far conoscere l'arte circense nei piccoli borghi italiani), intende modificare radicalmente la propria offerta artistica, con maggiore apporto di esibizioni di artisti nazionali ed internazionali di livello, con particolare riferimento al settore ginnico-acrobatico. Si investirà sulla qualità del personale artistico per il miglioramento della qualità dello spettacolo del Circo che andrà incontro alle esigenze di un pubblico che cresce e sarà più moderno. Si porrà particolare attenzione al miglioramento delle strutture ricettive e delle apparecchiature audio-visive e verranno effettuati investimenti anche nel settore promotion; sono in corso trattative con società esperte del settore per migliorare i sistemi di comunicazione, rendendo le campagne promozionali più moderne e innovative. Il miglioramento della qualità e modernità del prodotto vedrà investimenti in termini di sicurezza del lavoro e del pubblico, anche con riferimento alle misure protettive anti-pandemiche. |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|---|----------------|---------------------------|------------|---|--|
| 4 | MARTINI ALDO | Salerno | -34.906,95 | <i>Nessun titolo</i> | "Acqua - Magic" è uno spettacolo che trasporta lo spettatore tra acqua e terra a carattere emozionale e supportato da materiale ed effetti audio-visivi svolte all'interno di una grande struttura circense con al centro una pista d'acqua di 12 m di diametro a moto ondoso ed al cui centro è posizionato un palco di 5 m dove si esibiranno gli artisti circondati da un'immensa fontana d'acqua ed effetti luci. I numeri presentati da artisti di fama mondiale con evoluzioni aeree ed acrobatiche che manterranno con il fiato sospeso il pubblico. Nella pista centrale si potranno ammirare le fantastiche bolle di sapone, che stupiranno sia grandi che piccini, avvolte dalla scenografia delle fontane danzanti; ci sarà inoltre il fantastico corpo di ballo contemporaneo e Clown che terranno compagnia in modo incantevole i più piccoli e renderanno partecipe il pubblico adulto. Sarà integrato anche il tema natalizio, con mirabolanti Babbo Natale che i più piccoli, di sicuro, apprezzeranno. La direzione artistica sarà a cura del sottoscritto e con l'aiuto di fidati collaboratori di spicco che hanno accompagnato fin dagli albori il mio spettacolo circense. La sostenibilità finanziaria è assicurata dagli introiti degli ingressi. L'implementazione territoriale interesserà il Comune di Napoli, in particolare sono già stati portati a compimento i contatti con l'assessorato competente e si sta calendarizzando l'evento. Si sta implementando la partecipazione della fascia di età di giovani tra i 15 e 18 anni per rappresentazioni artistiche insieme ai nostri clown per diffondere la cultura dello spettacolo dal vivo ed in particolare quella circense. |
| 5 | MARTINI ROMOLO | Salerno | -49.426,00 | <i>I GIOVANI</i> | Quest'anno saremo in Campania e precisamente per le feste Natalizie a Quagliano, una zona densamente abitata con un grande presenza di giovani, cosa che abbiamo riscontrato in tutte le zone Campane, e che sicuramente riscontreremo durante il nostro iter campano. Abbiamo contattato i comuni di Villaricca e Cavizzano, che ci vedranno presenti prima di Quagliano e stiamo concretizzando un programma che si concluderà con lo spettacolo del 29/12/2022, in cui ci saranno le rappresentanze dei ragazzi che avranno dimostrato interesse per il nostro progetto, aggregativo ed integrativo. Da tale progetto non escluderemo il pubblico, esprimendo loro un nuovo modo di essere Circo, di presentare lo spettacolo dal vivo. |
| 6 | WANDA CIRCUS | San Giovanni in Persiceto | -15.618,81 | <i>#RESTIAMOAGALLATOUR il circo diffuso</i> | #RESTIAMOAGALLATOUR, il circo diffuso è nato nell'estate 2020, successivamente al primo lockdown, quando la pandemia COVID-19 e le misure restrittive per il contenimento dell'infezione hanno rivoluzionato la vita della popolazione. Il nostro Focus: attivare un progetto culturale di circo/ teatro sociale alla portata di tutte le famiglie, dare |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|---|---|-----------|------------|---|---|
| | | | | | occupazione agli artisti, beneficiare della visione di spettacoli di qualità, creare momenti ludici, formare artisti, incontrarsi dentro e fuori il nostro tendone da circo. Luoghi: paesi toccati dalla cliclovia del sole e non, città metropolitana Bologna. |
| 7 | CIRCO NIUMAN ROMINA ORFEI DI NIEMEN GUIDO | Fiscaglia | -34.766,00 | <i>CIRCO NIUMAN ROMINA ORFEI DI NIEMEN GUIDO</i> | Intendiamo portare il nostro spettacolo, con le attrazioni tradizionali del circo, in una tournée che nel 2022 si svolgerà nel Sud Italia. Intendiamo curare specialmente l'aspetto comico del nostro spettacolo, anche con riferimenti al mondo dei cartoni animati, crediamo infatti che le famiglie, ed in particolar modo i bambini, abbiano davvero molto bisogno di ridere in questo periodo così triste a causa dell'emergenza pandemica in corso. Rimaniamo sempre attenti alla qualità artistica del nostro spettacolo, che vogliamo essere di primo livello, scritturiamo infatti sempre i migliori artisti che il panorama artistico nazionale ed internazionale possono offrire; e siamo fieri di dire che il nostro livello artistico è sempre stato, e ci teniamo molto che continui ad essere di eccezionale qualità. Intendiamo organizzare spettacoli appositamente pensati per tipologie di spettatori particolari, come ad esempio disabili o anziani e altre categorie disagiate, crediamo infatti moltissimo nell'importanza dell'impegno per il sociale. |
| 8 | Italian Niuman Circus di Kevin Niemen | Fiscaglia | -34.350,00 | <i>ITALIAN NIUMAN CIRCUS - PASSIONE DI FAMIGLIA</i> | L'Italian Niuman Circus è uno spettacolo innovativo, anche se basato sulla migliore tradizione circense, è molto coinvolgente e adatto a tutti. Lo spettacolo è composto da esibizioni dei migliori artisti professionisti, giocolieri acrobati, funamboli e clown. Inoltre per una precisa scelta di orientamento dello spettacolo non abbiamo animali esotici ma abbiamo una fattoria didattica con conigli, galline, cavalli, caprette, e gatti. Durante lo show facciamo interagire i bambini con tutti questi animali da cortile e da fattoria e spieghiamo loro come vengono accuditi; La nostra iniziativa ottiene sempre un grande successo nelle varie piazze. Lo spettacolo è basato su una storia vera, quella di un bambino nato a Venezia, che non faceva parte del mondo del circo ma con sua nonna andava sempre a vedere gli spettacoli dei grandi circhi di passaggio nella sua città e aveva il sogno di diventare anche lui un'artista circense e infine quel sogno si è avverato ed è diventato un componente dell'Italian Niuman Circus; Il suo nome è Michele pandrin ed è colui che presenta lo spettacolo. Ulteriore punto di forza è anche il Clown Polpetta che riesce sempre a coinvolgere il pubblico e i bambini nei suoi sketch comici; Inoltre all'estero del tendone si potrà ammirare l'uomo proiettile che farà un salto di 15 metri, una nostra esclusiva in Italia, |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|---------------------------------|-------------------------|------------|--|--|
| | | | | | siamo infatti l'unico circo con questa attrazione. |
| 9 | CIRCO NIEMEN | Concordia sulla Secchia | -38.500,00 | <i>Circo Dylan</i> | Il Circo Dylan è un circo a gestione familiare, con un tendone di 199 posti, che mira a portare il circo ad un elevato livello artistico. Lo spettacolo è composto da numerosi artisti i quali si esibiscono con diversi numeri quali la giocoleria, il contorsionismo, lanciatori di coltelli, cerchio aereo, cinghie aeree e molti altri ancora. Il progetto è rivolto ad un pubblico di adulti ma soprattutto dei bambini i quali saranno sorpresi attraverso i vari personaggi del magico mondo dei cartoni animati, come ad esempio "I Minions". |
| 10 | L'UFFICIO INCREDIBILE APS | Parma | -9.357,49 | <i>Festival Incredibile</i> | Il progetto "FESTIVAL INCREDIBILE" nasce per consolidare la collaborazione tra L'Ufficio Incredibile APS e cinque Comuni dell'Emilia Romagna che da anni sostengono i festival di circo e teatro di strada organizzati dall'Associazione, con la finalità di valorizzare i territori anche al di fuori del contesto locale, in un'ottica collaborativa di sostenibilità e condivisione degli obiettivi. Il contributo richiesto quindi è finalizzato ad ampliare e rafforzare le rassegne, accrescere le tournée coordinando tutte le realtà con una comunicazione unitaria. Comuni coinvolti: FONTANELLATO, SALA BAGANZA, VARSÌ, Corniglio (Provincia di Parma) e SAN GIOVANNI IN MARGIGNANO (Provincia di Rimini). Festival Incredibile è sostenuto oltre che dalle risorse proprie del soggetto richiedente, anche dal contributo economico dei Comuni interessati e da Fondazione Cariparma. |
| 11 | APPENNINO CULTURA | Vernasca | -14.859,00 | <i>Bascherdeis 2022 - XVI edizione</i> | Bascherdeis è il festival internazionale di artisti di strada che dal 2005 ha fatto di Vernasca, il borgo dell'alta val d'Arda che con i suoi dislivelli caratteristici offre ai visitatori angoli e scorci particolari che sono una cornice perfetta per le esibizioni degli artisti, uno dei palcoscenici più noti al mondo busker. Il Festival è inserito nel programma FNAS (la federazione dell'arte di strada) e viene annoverato tra gli eventi italiani più importanti per questo genere. Dopo due anni di stop forzato causato dalla pandemia, Bascherdeis è pronto a tornare in pista. Previsto dal 5 al 7 agosto 2022, realizzato nelle strade e piazze di Vernasca, offrendo una ventina di postazioni di spettacolo e oltre duecento eventi nell'arco dei tre giorni. |
| 12 | CIRCO EWANS di CRISTIANI WARNER | Bibbiano | -22.800,00 | <i>Circo Ewans: Tra Innovazione e Tradizione</i> | Intendiamo realizzare un progetto di conservazione dell'arte circense più tradizionale ma aiutando a rimodernizzare gli spettacoli con strumenti all'avanguardia, avvicinando così uno spettacolo classico come quello del Circo alla tecnologia, per avvicinare i giovani che sono i più attenti alle nuove tecnologie ma che sono anche il futuro del nostro spettacolo e dello spettacolo dal vivo in generale, conservando però allo stesso tempo la magia pura della nostra arte che affascina persone di ogni età. Quanto sopra ci permetterà di |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|---|-------------|------------|---|--|
| | | | | | ottenere come ulteriore risultato la formazione di un pubblico più attento alle richieste del mondo dei giovani. |
| 13 | TORREGROSSA IVANO | Castrocielo | -45.700,00 | <i>I DISABILI ED IL LORO AMORE PER IL CIRCO</i> | Abbiamo sempre rispettato ed invitato i disabili ad assistere ai nostri spettacoli, ma questo progetto ci ha aiutato a comprendere più da vicino la loro realtà. Ebbene ci siamo accorti delle loro potenzialità, della loro forza e delle loro capacità. Noi inizieremo un progetto al loro fianco, noi faremo in modo tale da renderli partecipi del nostro modo di presentare l'Arte al pubblico. Noi faremo in modo che loro saranno al nostro fianco in pista, e dietro le quinte come tecnici. Saranno parte integrante dello spettacolo del circo. |
| 14 | IMMAGINIFICO ERRANTE | Aprilia | -30.000,00 | <i>PAGLIACCI</i> | Un progetto pensato per i bambini, a noi piace sentire il grido di meraviglia, guardare i loro occhi felici, meravigliati. Facendo leva e al contempo promuovendo la figura del CLOWN, vogliamo parlare in un modo sempre più accessibile ad un pubblico sempre più vasto, attribuendo al messaggio artistico e culturale, un impatto sociale e umanitario incommensurabile. Mossi dall'entusiasmo di condividere il sogno di un altro mondo possibile e dall'incrollabile fiducia nel realizzarlo, vogliamo trasmettere il valore universale del sorriso e un messaggio di positività verso la Vita. |
| 15 | LIDIA TOGNI E20 SRLS | Aprilia | -39.000,00 | <i>il festival delle meraviglie</i> | " il festival delle meraviglie " rappresenta una vetrina di grandi artisti dello spettacolo visuale, una commistione di generi tra circo, magia, musica con specifica attenzione verso le nuove proposte per uno spettacolo innovativo, moderno, colorato, senza barriere di linguaggio. Un tentativo coraggioso per avvicinare il pubblico dei giovani, tra tradizione circense ed innovazione, cabaret e teatro -circo.Cast artistico professionale e di altissimo livello artistico, uno spettacolo dedicato alle famiglie. |
| 16 | CIRCO CITTA' DI ROMA B.E. PRODUCTION SRLS | Latina | -37.387,00 | <i>CIRCO CAPITAL CITTA' DI ROMA</i> | IL PROGETTO DELLA SOCIETA' PROPONENTE SI ESTRINSECA CON LA VOLONTA' DELLA DIREZIONE ARTISTICA DI VOLER PORTARE LE EVOLUZIONI DEL CIRCO TRADIZIONALE E FOLKLORISTICO ANCHE NELLE CITTA' E CITTADINE ITALIANE, CHE ALTRI CIRCHI NON MENO BLASONATI, NON INTENDONO O NON RIESCONO A SERVIRE. LA PRESENZA DEL CIRCO CAPITALE CITTA' DI ROMA GARANTISCE ALL'UTENZA DI AVERE LA POSSIBILITA' DI FRUIRE DI SPETTACOLI DI EVASIONE, MA NEL CONTEMPO DI ALTO VALORE LUDICO E CULTURALE, SENZA DOVER FARE MOLTI CHLOMETRI DI STRADA PER GODERE DEL CIRCO MEDESIMO. L'IDEA DEL PROPONENTE E' QUELLA DI REALIZZARE UNA PROPOSTA SPETTACOLISTICA MODERNA E AL PASSO CON I TEMPI E CON LE NUOVE TECNOLOGIE AVANZATE. |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|----------------------------------|--------|------------|------------------------------------|--|
| 17 | VASSALLO MELANI ANDREA | Latina | -29.500,00 | <i>CIRCUS ATMOSPHERE</i> | <p>Il progetto denominato "Circus Atmosphere" nasce dalla mente di una giovane acrobata contemporanea, Melani Vassallo; protagonista e filo conduttore dello show. Melany ama scrivere e sogna di realizzare storie che incantano la mente. storie che trattano di arti circensi e non solo...Luci soffuse, musica soft, nebbia bassa attraversa il centro dell'arena, dove vi è seduta la piccola Melany che, mentre scrive una lettera al suo papà in tournée in africa tra gli esemplari più belli del mondo.. immagina di essere con lui.... Inizia lo show che vede proiettati gli animali esotici; grazie agli ologrammi di new generation.</p> <p>Acrobati, ballerini, giocolieri, clown, attori e cantanti, completeranno il quadro spettacolare... King Kong...e tante altre creature realizzate allo scopo di divertire far sognare e regalare uno spettacolo dal vivo originale e innovativo dedicato al pubblico di tutte le età</p> |
| 18 | K.R. ENTERTAINMENTS S.R.L. | Roma | -51.372,00 | <i>HORROR SHOW</i> | <p>Il progetto "Horror Show" è un progetto nuovo e creativo che comprende tre importanti arti quali: teatro, circo e cabaret.</p> <p>Lo spettacolo dura due ore e comprende artisti acrobati, lanciatori di coltelli e attori, il tutto circondato da un'atmosfera dark con una scenografia che ricrea un luogo spaventoso, nel quale si muovono personaggi inquietanti che spesso coinvolgeranno sul palco anche gli spettatori. Nonostante i numerosi numeri di arte circense, il fulcro di tutto lo spettacolo ruota attorno al tema horror; uno spettacolo costruito ad hoc attraverso le citazioni intellettuali da romanzi e pellicole in bianco e nero.</p> <p>Non mancheranno personaggi spaventosi come zombie, mummie, dark lady, clown che finalmente possono essere liberi di terrorizzare gli amanti del settore. Uno spettacolo spaventoso grazie al quale si raggiungerà il puro divertimento mediante l'esorcizzazione delle paure quotidiane.</p> |
| 19 | FONDAZIONE UGO DA COMO | | -29.177,79 | <i>LONATO IN FESTIVAL 2022</i> | <p>Lonato in Festival è una manifestazione nata nel 2013 che prevede una serie di spettacoli con artisti provenienti dal mondo, di culture ed etnie diverse: quattro giorni di stupore e divertimento con diversi spettacoli ambientati nel parco e nella Rocca visconteo veneta, con scenografie naturali di grande bellezza. Funamboli, giocolieri, ballerini, acrobati, musicisti, clown, artisti del circo contemporaneo, ognuno con un proprio spettacolo ed una propria specialità, artisti che hanno scelto l'arte di strada come scelta di vita. Non un palco, non la televisione, non un luogo chiuso, ma le piazze e il contatto diretto con il pubblico, che in molti casi viene coinvolto direttamente nelle performance. Una grande festa dove anche gli artisti sono chiamati a condividere la scelta filosofica del Festival, impegnandosi ad interpretare gli spazi inusuali che la Rocca e il suo parco</p> |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|---|----------------------|------------|----------------------------------|--|
| | | | | | <p>offrono, e rendendosi disponibili a dialogare con le varie proposte in programma e, soprattutto, con i pubblici che la manifestazione è da sempre in grado di attrarre. Lonato in Festival vuole proporre attraverso un linguaggio semplice ed immediato varie forme artistiche e contenuti culturali, capaci di dialogare tra loro e con una scenografia naturale dall'immenso valore storico.</p> |
| 20 | ROSSI ALESSANDRO | Solarolo Rainerio | -34.100,00 | <i>STUNT DRIVERS TEAM</i> | <p>Il nostro progetto, del tutto innovativo nel panorama italiano degli spettacoli viaggianti, si propone di sensibilizzare le famiglie, e in particolar modo i più giovani sul tema della sicurezza stradale. Gli incidenti stradali costituiscono la prima causa di morte fra i giovani tra i 15 e i 25 anni ed una delle maggiori cause di invalidità. Ci rivolgiamo soprattutto ai più giovani poiché i ragazzi in fase pre-adolescenziale sono nell'età migliore per ascoltare e cogliere messaggi, e sono già in grado di comprenderli appieno. Inoltre a breve saranno nell'età in cui inizieranno a prendere il patentino e guidare il motorino, altro motivo estremamente importante per trattare questo tipo di tema in vista di questa loro esigenza, in modo che possano approcciarsi alla guida in modo consapevole e sicuro.</p> <p>Troviamo particolarmente importante l'argomento perché, sebbene negli ultimi 30 anni si sia verificato un costante decremento del tasso di mortalità generale della popolazione, nella fascia di età dai 15 ai 24 anni la situazione si è mantenuta sostanzialmente invariata, rendendo a nostro avviso molto urgente ed importante qualsiasi azione di sensibilizzazione, informazione e educazione sull'argomento, il che è esattamente l'obiettivo che ci proponiamo con il nostro progetto, obiettivo condiviso dalla pubblica amministrazione, come dimostra il fatto che gli ultimi Piani Sanitari Nazionali e Regionali la includono tra le priorità di intervento.</p> |
| 21 | ASSOCIAZIONE CULTURALE PATAPUFETE | Solferino | -7.918,00 | <i>CIRCO in zona industriale</i> | <p>Un aspetto peculiare del Circo Patuf è quello di portare una proposta artistica di qualità in diversi comuni all'infuori delle principali città capoluogo. In questo modo si rende possibile la decentralizzazione delle proposte culturali e di intrattenimento, che molto spesso si concentrano nelle grandi città ma sono scarse nei comuni limitrofi, facilitando la partecipazione anche degli abitanti delle cittadine più piccole alla vita culturale, da cui altrimenti sarebbero esclusi. In particolare lo scopo del progetto è rivalutare una zona industriale di provincia rendendola lo scenario di un 'incursione di circo contemporaneo. Quando si spengono i</p> |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|--------------------------------|--------------------|------------|-------------------------------------|---|
| | | | | | motori delle fabbriche si accende la musica del circo, trasformando il grigio in un vortice di colore e allegria. Due settimane di spettacoli adatti a tutti che trasformano lo scenario urbano. |
| 22 | A.S.D. PICCOLO CIRCO DEI SOGNI | Peschiera Borromeo | -53.500,00 | <i>IL MONDO TRA CIRCO E REALTA'</i> | IL PICCOLO CIRCO DEI SOGNI E' UN'ACCADEMIA CIRCENSE CONTEMPORANEA CON INDIRIZZO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE E RICAMBIO GENERAZIONALE CON L'INSERIMENTO DI AZIONI TRASVERSALI RIVOLTE ANCHE AD ALTRI RAMI DELLO SPETTACOLO COME TEATRO, DANZA E MUSICA, DISCIPLINE INDISPENSABILI PER UNA FORMAZIONE COMPLETA; CON I SUOI ALLIEVI E LA COLLABORAZIONE DI ARTISTI ESTERNI L'ACCADEMIA CREA, PRODUCE E METTE IN SCENA SPETTACOLI C/O LA PROPRIA SEDE E/O SEDI ESTERNE. L'ACCADEMIA E' ANCHE, ALLO STESSO TEMPO, RIVOLTA AL COINVOLGIMENTO DI TUTTE LE FASCE DI ETA NELL'ATTIVITA' SPORTIVA MEDIANTE UN CALENDARIO ANNUALE DI CORSI APERTI A TUTTI NELLE DIVERSE DISCIPLINE CIRCENSI, DAL TRAPEZIO ALL'ACROBATICA, DALLA GIOCOLERIA ALL'EQUILIBRISMO, FINALIZZATI A SVILUPPARE IL BENESSERO PSICO- FISICO DEI PARTECIPANTI AFFIANCANDO LA PRESTAZIONE ATLETICA ALLA CRESCITA DELL'AUTOSTIMA. |
| 23 | TEATRO BANDITO ETS | Caronno Pertusella | -17.585,00 | | Il Teatro Bandito si fonda ufficialmente nel 2020 dall'idea dell'artista Francesca Zoccarato insieme a Davide Visconti e Matteo Curatella (i fondatori). Il progetto ruota attorno ad un'arena, ideata e costruita ad hoc, che può ospitare fino a 110 spettatori e dove vengono allestiti e ospitati spettacoli di arte varia adatti a tutto il pubblico. Il Teatro Bandito nasce dall'esigenza condivisa di realizzare un luogo di teatro dove l'incontro sia il nucleo principale dell'atto artistico attraverso l'accessibilità e l'accoglienza: l'incontro con il pubblico crea uno scambio poetico indispensabile agli artisti per rigenerare la vitalità del proprio teatro, un processo nutrito da spettacoli in grado di raggiungere target diversi di pubblico con una predisposizione all'ospitalità di artisti in grado di creare il climax necessario oggi per una nuova partecipazione collettiva alla creazione artistica. |
| 24 | ERRANI MAURIZIO | Loreto | -11.450,00 | <i>NEW GENERATION - ERRANI</i> | L'ORGANIZZAZIONE DELLA NOSTRA TOURNE LOGISTICA E ATTIVITA' E' AFFIDATO ESCLUSIVAMENTE A GIOVANI |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|------------------------|--------------------|------------|--|--|
| 25 | BUCCI DANIELE | Porto Sant'Elpidio | -16.900,00 | <i>Il Circo i Giovani e le loro Famiglie</i> | Crediamo che la descrizione del nostro progetto è nel titolo. Siamo un circo impostato sulla Famiglia ed i nostri giovani ci hanno spinto verso i loro coetanei. Grazie alle loro insistenze abbiamo guardato con interesse il comportamento dei ragazzi al di fuori del Circo e abbiamo notato che gli stessi non credono e non si comportano come quando eravamo ragazzi noi. I loro valori non hanno un riscontro sociale ma molto egoistico, cercano tutto e subito. Ora grazie a questo progetto ed ai nostri ragazzi abbiamo cominciato ad invitare i giovani presso il circo ed abbiamo capito che i loro interessi non hanno un porto d'approdo. Perché, nel nostro piccolo, non possiamo essere Noi a dare loro un appiglio, a creare in loro nuovi interessi che potrebbero sfociare in un prossimo futuro anche nel mondo del lavoro? |
| 26 | CIRCO ALEX MEDINI | Bene Vagienna | -40.300,00 | <i>L'arte circense incontra lo sport</i> | Il circo di Alex Medini è un circo dove si vive il romanticismo e la poesia della nobile arte circense. Una pista circolare dove la stoffa e l'impegno di tanti artisti sono gli elementi fondamentali, ma non solo! Il pubblico a bocca aperta ammira equilibristi, acrobati, trapezisti, contorsionisti, clown, giocolieri, spettacoli di magia e molto altro. Questo meraviglioso connubio di arte circense antica incontra la modernità e l'integrazione nel mondo del circo dei più piccoli, infatti, il nuovo circo concepito da Alex Medini incontra lo sport mediante le moto, bici e la musica. Un modo tutto nuovo di vedere e vivere il circo da parte dei giovani che si stanno avvicinando al mondo dei grandi, facendo diventare la loro passione un vero e proprio lavoro. |
| 27 | CIRCO KATIUSCIA MEDINI | Bene Vagienna | -42.020,00 | <i>Lo spettacolo dal Vivo Circo teatro danza</i> | Il mio progetto prevede l'inserimento nell'ambito circense delle discipline di danza e teatro dove, tra spettacolo artistico e divertimento, viene trasmessa la Cultura dell'intrattenimento anche come lavoro, cercando di rilanciare le attività dal vivo coinvolgendo in prima persona i più giovani e, di conseguenza, attrarre anche i più maturi. L'intento presente e futuro di questo progetto è di far nascere nei più giovani quella scintilla di passione che li porterà ad essere i grandi artisti di domani. |
| 28 | DIMENSIONE EVENTI srl | Torino | -28.115,85 | <i>KLIMT ON ICE</i> | Il progetto Klimt On Ice consiste in una performance unica nel suo genere, dove una pista olimpionica di pattinaggio artistico è trasformata in un'enorme tela pittorica sulla quale scorrono in sequenza le opere di Gustave Klimt mentre pattinatori e artisti circensi professionisti si esibiscono in evoluzioni e coreografie, accompagnati dal violino e dall'orchestra del maestro compositore Edvin Marton. Lo spettacolo è organizzato e promosso da Dimensione Eventi, azienda torinese leader nel settore della produzione di eventi live, che si contraddistingue per un'attenta valutazione del mercato contemporaneo e per la qualità artistica e produttiva |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|-------------------|----------------|------------|--------------------------|---|
| | | | | | degli eventi proposti. Dimensione Eventi è da sempre incline alla creazione di performance interattive, coinvolgenti ed emozionali; e sono migliaia gli eventi realizzati negli anni sia in territorio nazionale che internazionale. Grazie al suo staff creativo, l'azienda si prefigge di studiare la soluzione più entusiasmanti on stage, curando ogni minimo dettaglio sia in fase di produzione che in fase di comunicazione. |
| 29 | HAPPY CIRCUS | Torre Canavese | -59.500,00 | <i>happy circus</i> | il nostro progetto punta a far crescere i nostri giovani artisti con uno spettacolo innovativo di grande interesse turistico con spettacoli sui principali territori turistici specie nella riviera Romagnola ma soprattutto puntiamo al pubblico familiare e ai bimbi più piccini per fare conoscere la nostra arte e cultura e preparare il pubblico dei prossimi anni. Presenteremo i nostri spettacoli in varie regioni e tante città ma anche piccoli paesi in programma date nei comuni di PARMA, REGGIO EMILIA, MODENA, BOLOGNA, MESTRE, UDINE, TRIESTE, VERONA, PADOVA, ANCONA, PESCARA e molti altri. Più di 15 persone parteciperanno al progetto puntando soprattutto sui giovani con 7 artisti sotto i 24 anni. |
| 30 | MADACASCAR CIRCUS | Trani | -70.810,00 | <i>Madagascar Circus</i> | Il Circo Madagascar nasce nel 2019 grazie a Gravagna Oreste, titolare e direttore dell'attività. La Famiglia Gravagna è una realtà ben nota e radicata nel mondo circense da varie generazioni. La grande esperienza di Oreste ha permesso di creare uno spettacolo, il "Madagascar", capace di riscuotere sempre enorme successo grazie alle performance di altissima qualità unite ad una struttura imponente e sicura, ma allo stesso tempo avvolgente che permette la creazione di un ambiente quasi magico! Lo spettacolo intende regalare al pubblico due ore di spensieratezza e di magia, "sbalzandolo" dal freddo delle città al caldo di affascinanti luoghi esotici. Esso infatti mescola numeri di artisti di eccellente bravura artistica ed atletica a numeri svolti con la collaborazione dei nostri amatissimi e bravissimi colleghi a 4 zampe! Il repertorio prevede numeri di esibizione di animali esotici e numeri di alta scuola equestre, tipici delle arti classiche circensi. Il tutto viene alternato, come accennato, alle esibizioni di artisti circensi di provata fama, moti dei quali vantano dei prestigiosi premi, presentando al pubblico un prodotto nato dalla perfetta fusione tra l'arte classica circense e tecniche di esibizione circense tra le più nuove ed innovative! Lo spettacolo Madagascar prende il suo nome proprio dal quel film di animazione che ha riscosso tanto successo, e come questo, il nostro spettacolo, vuole allietare, ammaliare ma soprattutto divertire! Per consultare il progetto artistico completo ed il programma |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|---------------|-------------------|------------|---|---|
| | | | | | dettagliato si rimanda ai documenti allegati. |
| 31 | CIRCO MONTI | Borgo San Lorenzo | -40.000,00 | <i>IL CIRCO CON I BAMBINI ED I DISABILI</i> | Il nostro Circo le nostre strutture da sempre impegnati nel sociale, ma negli ultimi tempi ci siamo dedicati ai bambini affetti da gravi malattie ed ai disabili. Proprio in questi giorni con la ASL-ASS LORENZO RISOLO, in Puglia abbiamo portato presso i plessi Ospedalieri uno spettacolo itinerante, il nostro spettacolo adattato alla necessità, per dare un pò di felicità ai bambini affetti da leucemia. Grazie alle Associazione Onlus, alla nostra volontà e con l'aiuto del progetto proposto dal Ministero, abbiamo già rafforzato con la Ass. CUORE AMICO ONLUS di Lecce, città che ci vedrà presenti per le festività Natalizie, un programma/progetto che vedrà oltre allo spettacolo del 23 Dicembre, anche altre iniziative per i bambini e per i disabili che ci porteranno, ne siamo certi, ad avere un grosso riscontro d'affetto e simpatia da parte delle Amministrazioni Coinvolte e le Cittadinanze presenti. Non giusto ma centrante il sotto titolo "il Circo per la Vita". |
| 32 | CIRCO RIBOLLE | Livorno | -24.821,76 | <i>Famiglie in Bolla</i> | Famiglie in Bolla è il progetto della CircoRibolle per far tornare le nuove generazioni a teatro con tutta la famiglia: rivitalizzare e vivificare l'essenza dell'unica arte che necessita della presenza fisica del pubblico nel momento in cui avviene: il teatro. Attraverso una serie di spettacoli teatrali e circensi, che utilizzano l'incanto delle bolle di sapone, la CircoRibolle propone ai pubblici di belle città narrazioni teatrali fatte di magia e sogno, divertimento e dolcezza, bellezza e gioia, facendo partecipare al Gioco del Teatro tutti insieme grandi e piccoli, felici e festanti. Dopo questi due anni di Pandemia il lavoro teatrale si è geograficamente ridimensionato e si è riassetato intorno alle Comunità locali più vicine ai luoghi di origine delle creazioni, quindi per noi la Toscana, dove cogestiamo da due anni due piccoli teatri in provincia di Pisa. Famiglie in Bolla intende far "ribollire" di nuovo i teatri italiani delle province e i pubblici che li abitano intorno per nuova ripresa delle relazioni sociali e culturali tra umani di tutte le età, in presenza e quindi dal vivo, dentro il loro teatro; perché i teatri siano pieni di bambini in festa con i loro accompagnatori e familiari, per una nuova stagione di ripresa post-pandemica piena di vitalità. |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|---|-----------------|------------|---|---|
| 33 | CIRCO NAZIONALE ITALIA ALEX HAMAR | Pistoia | -51.070,00 | <i>meno abbienti, disabili e giovani</i> | <p>Il nostro progetto ha come scopo finale poter portare, come già facciamo da tempo, un pò di felicità ai giovani con la possibilità di fargli apprezzare i valori sociali ed il rispetto per il prossimo, sempre, cosa che facciamo abitualmente, con l'ospitalità durante i nostri spettacoli ai meno abbienti ed in particolare ai disabili.</p> <p>Ampliamo questa nostra volontà adottando con l'aiuto delle associazioni locali ONLUS la possibilità di incontrare i giovani, anche presso le loro sedi e/o abitazioni ed invogliarli a seguirci anche in streaming, cosa che Noi facciamo in simbiosi con Canale 21. Abbiamo notato che da remoto riusciamo ad essere presenti nei loro tempi di svago ed ampliamo i loro interessi, d'altronde perchè non provare a ricercare nel mondo del ricambio generazionale anche la possibilità di reperire protagonisti tra coloro meno fortunati di Noi.</p> |
| 34 | GIONA SHOW DI CANIATO PIERANGELO E C. SAS | Pincara | -48.690,46 | <i>Giona Lord Of The Horses</i> | <p>Giona: Lord of the horses è un evento che si è tenuto nelle giornate del 2, 6, 9, 13 e 16 luglio 2022 presso Isamar Horse Show (VE). Tale spettacolo rappresenta la simbiosi tra l'uomo ed il cavallo, una corsa in libertà senza redini e finimenti, un volteggio acrobatico dove l'uomo e l'animale si uniscono in un tutt'uno inseparabile. Questo è lo show equestre della famiglia Giona, artisti equestri che hanno saputo esaltare il cavallo rendendolo protagonista in pista, il tutto esaltato all'ennesima potenza dai diversi numeri svolti con eleganza e maestria dagli artisti.</p> |
| 35 | BARBAMOCCOLO s.c.s. | Martellago | -32.700,00 | <i>Festival Viaggiando tra le Pagine</i> | <p>Dalle recenti esperienze maturate dalla cooperativa sociale Barbamoccolo e da alcune idee e sperimentazioni nate durante la pandemia, il progetto si propone di organizzare e gestire un Festival a tappe, dove gli spettacoli sono legati dal filo rosso delle fiabe e della lettura, in un viaggio immaginario tra le pagine di alcune opere e in un viaggio reale tra le scenografie spettacolari nate, dal primo pezzo di legno o di polistirolo, dalle sapienti mani dei creativi e dei tecnici della cooperativa. Il tutto sotto l'attenta regia del Direttore artistico Alberto Barutti, dal quale nasce l'intuizione di legare tutto in un unico percorso che farà stupire i bimbi e tornare bambini gli adulti. Non mancheranno, in questo viaggio fantastico, i momenti di riflessione, poesia e commozione durante i due spettacoli tratti dai libri di un'autrice amica, che portano con sé sofferenza che poi sfocia in speranza e rinascita.</p> |
| 36 | CIRCO LARA ORFEI | Musile di Piave | -40.000,00 | <i>lo spettacolo del Circo nell'oggi dei disabili</i> | <p>il progetto ha come scopo finale presentare ai disabili il mondo del circo a 360 gradi, La nostra vita, il nostro modo di essere Artisti, cosa significa Circo, come riuscire a trasmettere i nostri valori Artistici. Inserire nel Circo i disabili, infondendo in loro motivi sconosciuti e rapportarsi con il mondo Artistico anche da professionisti. Cercando anche con loro il ricambio generazionale degli</p> |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---------|--------------|-------------------------------------|--|
| | | | | | Artisti, insomma una coesione sociale che dovrà essere trasmessa al pubblico. Certo un ricambio generazionale particolare ma denso di risorse sconosciute, anche il mondo del cinema e dello sport, si è finalmente accorto che i disabili hanno una potenzialità comportamentale e sociale eccezionale, e perchè anche il Circo non deve esplorare il loro mondo, il modo di essere, e forse riusciremo a scoprire che i disabili siamo Noi. |
| 37 | FONDAZIONE CULTURALE SALIERI | Legnago | -49.871,87 | <i>Il circo al Salieri Festival</i> | Per il secondo anno consecutivo dal 28.05.22 al 09.07.22 il Teatro Salieri ha ospitato l'evento "Salieri Festival". Una seconda edizione che si è presentata in una veste completamente rinnovata, e che ha visto la manifestazione andare oltre la sua sede naturale, il Teatro Salieri, dipanandosi all'interno della città. E, non a caso, il claim scelto per il festival è stato "Lo spettacolo nel cuore di Legnago". Un Festival durato tre mesi, che ha saputo unire le arti circensi con la danza, la musica e il teatro, regalando al pubblico tante emozioni diverse. Gli spettacoli sono stati realizzati in modo peculiare, avendo attenzione e cura nei dettagli per poter far assaporare al pubblico le più belle sfumature dell'arte circense unite in un contesto teatrale multidisciplinare. |
| 38 | ACCADEMIA D'ARTE CIRCENSE | Verona | - 106.239,75 | <i>ACCADEMIA D'ARTE CIRCENSE</i> | Percorso Accademico dell'Arte Circense volto a scolarizzare i ragazzi circensi offrendo loro un modello convittuale, garantire un ricambio generazionale di altissimo livello al mondo circense formando nuovi artisti ed aiutare artisti professionisti nel loro miglioramento tecnico, espressivo e di presentazione. Avvicinare e far conoscere l'arte circense alle nuove generazioni. |
| 39 | ASSOCIAZIONE ARTISTI DAL MONDO | Verona | -34.300,00 | <i>Nessun titolo</i> | L'associazione culturale, vanta artisti provenienti dall'Italia dalla Tanzania e dal Brasile selezionati direttamente nei loro Paesi di origine. Ha il compito statutario di divulgare la passione per l'arte circense coniugando fra di loro lo sport, la danza e la musica di differenti etnie. Se fin qui l'attività associativa si è svolta per anni con successo sui palcoscenici, vorremo oggi ampliare la nostra presenza sul territorio Internazionale facendo da lievito ad altri gruppi di arte scenica, musicale e circense in un contesto differente: i palasport durante le partite di massima serie di Volley. Obiettivo è diventare un "ponte" su cui far passare collaborazioni tra differenti sport e culture. Offriremo alle famiglie che assisteranno alle partite della squadra del Verona Volley oggi militante nella massima serie A momenti di puro ed adrenalinico intrattenimento circense nel pre partita. I nostri performers internazionali mostreranno lo spettacolo TAZANIA ACROBATIC EXPERIENCE alle famiglie ospiti del palasport di Verona. |

All. 1 – Elenco domande valutate

| | | | | | |
|----|-----------------------------------|--------|------------|----------------------------------|---|
| 40 | F.N. EVENTI SRLS | Verona | -24.200,00 | <i>IL CIRCO DEI SALTIMBANCHI</i> | Il Circo dei Saltimbanchi è uno spettacolo senza animali; abbiamo fatto questa scelta dal momento che ormai tutto il mondo sta andando in questa direzione. Si tratta inoltre di una scelta estetica, in quanto nello spettacolo punteremo sulle performance acrobatiche e virtuosistiche. Lo spettacolo racconterà l'evoluzione dell'umanità dall'antichità ai tempi moderni attraverso un susseguirsi di esibizioni, accompagnate dal racconto di un clown. |
| 41 | NUMEROUNO MULTISERVIZI SOC. COOP. | Verona | -51.570,00 | <i>CHAKRAS</i> | CHAKRAS è uno spettacolo coloratissimo, poetico ed emozionante, nel quale oltre 20 cavalli di varie razze si esibiscono, compiendo coreograficamente un percorso attraverso i chakra, simboli energetici nella cultura orientale, accompagnati da musica suggestiva e poesie in forma di haiku scritte appositamente dal regista Antonio Giarola. Il pubblico viene accolto in un "giardino simbolico", lungo il quale è invitato a cogliere, da uno dei sette alberi colorati presenti sotto il tendone, un biglietto che contiene un testo tematico. Avvolti da questa atmosfera gli spettatori, accompagnati dall'attore-mimo Marco Migliavacca (in passato artista anche al Cirque du Soleil), assistono a numeri equestri in dolcezza di alto livello, declinati in varie discipline dalla famiglia Giona, con la partecipazione di vari artisti equestri, tra cui Rudj Bellini, intervallati da momenti di danza contemporanea con le coreografie di Elena Grossule. |