



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 30/04/1985, n. 163 e successive modificazioni, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013 n. 91, convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

CONSIDERATA la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all’art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell’Unione europea (2016/C262/01);

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*”;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, come modificato dal successivo D.P.C.M. del 24 giugno 2021 recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il D.M. 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il decreto di attribuzione dell’incarico di funzione dirigenziale di livello generale conferito al Dott. Antonio Parente dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 15 gennaio 2021, registrato alla Corte dei conti il 16 febbraio 2021 al n. 295;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*” e, in particolare, l’art. 6, comma 1, ai sensi del quale il “*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*” è rinominato “*Ministero della cultura*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, e successive modificazioni, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-s.serviziol@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017, e successive modificazioni e integrazioni, recante “*Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163*;

VISTA la legge 30 dicembre 2021, n. 234, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 31 dicembre 2021, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 310 del 31 dicembre 2021 – Supplemento Ordinario n. 50, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024 e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 12 gennaio 2022 rep. 5, recante l’assegnazione delle risorse finanziarie, ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c), e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, in termini di competenza e di cassa, per l’esercizio 2022, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e integrazioni;

TENUTO CONTO degli obblighi di pubblicazione di cui all’art 26, comma 2 e comma 3, del d.lgs. n. 33/2013;

VISTO il DRGS n. 195204 del 27 luglio 2022, registrato in data 2 agosto 2022;

VISTO il decreto direttoriale rep. n. 1006 del 29 agosto 2022, registrato dalla Corte dei conti il 30 settembre 2022, al n. 2578, con il quale sono state finalizzate le risorse pervenute, a seguito del citato DRGS n. 195204 del 27 luglio 2022, sul capitolo 8770 PG 3, dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, esercizio finanziario 2022;

CONSIDERATO che il predetto decreto direttoriale rep. n. 1006 del 29 agosto 2022 destina, fra l’altro, una somma fino a euro 1.000.000,00 per il finanziamento di un bando pubblico rivolto a sostenere le progettualità degli organismi professionali di spettacolo che non ricevono contributi FUS a valere sul triennio 2022-2024, individuate secondo i criteri delineati nell’art. 44, comma 3 e seguenti, del DM 27 luglio 2017 e successive modifiche;

VISTO l’Avviso Pubblico di cui al D.D.G. 5 ottobre 2022, rep. n. 1348, recante “*Rilancio delle attività di spettacolo dal vivo nella fase post pandemica*”, con il quale il Ministero della cultura intende promuovere e sostenere, nell’anno 2022, attività di spettacolo dal vivo - negli ambiti del teatro, della musica, della danza e del circo, a carattere professionale di produzione, programmazione e promozione per il rilancio culturale ed economico dei territori e delle attività nella fase post-pandemica;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-s.servizio1@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il D.D.G. 21 dicembre 2022, rep. n. 2206, con il quale è stata approvata la graduatoria delle istanze di cui all'Avviso Pubblico 5 ottobre 2022, n. 1348, per l'ambito Teatro, ed è stata disposta l'assegnazione dei relativi contributi;

VISTO il D.D.G. 21 dicembre 2022, rep. n. 2205, con il quale è stata approvata la graduatoria delle istanze di cui all'Avviso Pubblico 5 ottobre 2022, n. 1348, per l'ambito Danza, ed è stata disposta l'assegnazione dei relativi contributi;

VISTO il D.D.G. 19 dicembre 2022, rep. n. 2197, con il quale è stata approvata la graduatoria delle istanze di cui all'Avviso Pubblico 5 ottobre 2022, n. 1348, per l'ambito Circo e spettacolo viaggiante, ed è stata disposta l'assegnazione dei relativi contributi;

VISTO che con il predetto D.D.G. 2206/2022 è stato assegnato il contributo di € 13.500,00 in favore di **Teatro 7 s.r.l.** il contributo di € 4.000,00 in favore di **Saval Spettacoli** il contributo di € 5.500,00 in favore di **Intrepidi Monelli**;

VISTO che con il predetto D.D.G. 2205/2022 è stato assegnato il contributo di € 8.000,00 in favore di **Ass. Dewey dell APS**;

VISTO che con il predetto D.D.G. 2197/2022 è stato assegnato il contributo di € 28.000,00 in favore di **Fondazione Ugo da Como**;

VISTO il comma 2 dell'art. 4 dell'Avviso Pubblico, il quale prevede che *“L'erogazione del contributo è disposta successivamente all'invio alla Direzione generale Spettacolo di una relazione artistica e del rendiconto finanziario consuntivo del progetto, comprensivo di tutte le voci di entrata e di spesa relative al progetto, da trasmettersi, inderogabilmente, entro le ore 16 del 31 gennaio 2023, con le stesse modalità previste per l'invio della domanda. La mancata trasmissione della relazione artistica e del rendiconto finanziario consuntivo del progetto annuale entro il predetto termine comporta la decadenza dal contributo”*;

CONSIDERATO che gli organismi sopra menzionati non hanno presentato il consuntivo del progetto entro il termine previsto dal predetto art. 4, comma 2 dell'Avviso Pubblico;

CONSIDERATO che la Direzione generale Spettacolo ha trasmesso ai predetti organismi, con comunicazione inviata a mezzo pec, preavviso di revoca del contributo;

VISTE le note di riscontro trasmesse da Teatro 7 s.r.l. e Fondazione Ugo da Como, il cui contenuto non può essere ritenuto accoglibile;

CONSIDERATO che gli altri soggetti non hanno fornito riscontro alla predetta comunicazione di revoca;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-s.serviziol@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

RITENUTO, pertanto, di dover disporre la decadenza dai contributi di cui al D.D.G. 5 ottobre 2022, rep. n. 1348, riconosciuti sul cap. 8870 PG3 del Bilancio del Ministero per la Cultura, es. fin. 2022, in favore di ciascuno dei seguenti organismi:

N.	Soggetto	Ambito	Contributo
1	Teatro 7 srl	Teatro	€ 13.500,00
2	Saval Spettacoli	Teatro	€ 4.000,00
3	Intrepidi Monelli	Teatro	€ 5.500,00
4	Ass. Dewey dell APS	Danza	€ 8.000,00
5	Fondazione Ugo da Como	Circo	€ 28.000,00

DECRETA

Art. 1

Alla luce di quanto esposto in premessa si dispone la decadenza dai contributi di cui al D.D.G. 5 ottobre 2022, rep. n. 1348, assegnati in favore di ciascuno dei seguenti organismi, a valere sul cap. 8870 PG3 es. fin. 2022 del Bilancio del Ministero della cultura, per un totale complessivo di euro 59.000,00 (cinquantanovemila/00):

N.	Soggetto	Ambito	Contributo
1	Teatro 7 srl	Teatro	€ 13.500,00
2	Saval Spettacoli	Teatro	€ 4.000,00
3	Intrepidi Monelli	Teatro	€ 5.500,00
4	Ass. Dewey dell APS	Danza	€ 8.000,00
5	Fondazione Ugo da Como	Circo	€ 28.000,00

Art. 2

(Rimedi esperibili)

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-s.servizio1@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 3

(Pubblicità e notifica)

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione Generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati: <https://www.spettacolo.cultura.gov.it/>

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Antonio Parente)



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-s.servizio1@cultura.gov.it