

Soggetto : **Associazione Culturale ILINX**
Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(Art. 39 comma 1 c)) Organismi di programmazione multidisciplinari fascia c) "Prime istanze triennali"**
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
ATTIVITÀ PREVALENTE: **Teatro**
PROGRAMMA ANNUALE : **ANNO 2023**

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica e/o organizzativa	1.50
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	2.20
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	2.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	1.00
Apertura continuativa delle strutture gestite in relazione al progetto presentato	1.00
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.20
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	1.20
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	1.20
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
TOTALE PUNTI	15,30

Soggetto : **Fondazione E.L.S.A.**
 Ambito/settore : **Progetti multidisciplinari/(Art. 39 comma 1 c)) Organismi di programmazione multidisciplinari fascia c) "Prime istanze triennali"**
 Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
 ATTIVITÀ PREVALENTE: **Teatro**
 PROGRAMMA ANNUALE : **ANNO 2023**

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica e/o organizzativa	1.50
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.70
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0.70
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	0.80
Apertura continuativa delle strutture gestite in relazione al progetto presentato	1.00
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	1.20
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.80
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.80
TOTALE PUNTI	11,50

Soggetto : AncheCinema srl
 Ambito/settore : Progetti multidisciplinari/(Art. 39 comma 1 c)) Organismi di programmazione multidisciplinari fascia c) "Prime istanze triennali"
 Decreto : D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii
 ATTIVITÀ PREVALENTE: Teatro
 PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2023

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica e/o organizzativa	1.50
Qualità professionale degli artisti e delle formazioni ospitate	1.50
Qualità artistica del progetto come capacità di una articolata e coerente proposta multidisciplinare	1.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.20
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	1.00
Apertura continuativa delle strutture gestite in relazione al progetto presentato	0.80
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	1.20
Partenariati e convenzioni con gli enti territoriali e locali	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	0.80
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
TOTALE PUNTI	11,50