



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, e successive modificazioni, recante *“Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali”*;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni, istitutiva del Fondo unico per lo spettacolo, ridenominato Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ai sensi dell’art. 1, comma 631 della legge 29 dicembre 2022, n. 197;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTO l’articolo 19 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19, commi 1-bis e 1-ter, e successive modificazioni, che prevede a favore della Fondazione La Biennale di Venezia, con determinazione triennale, un contributo annuale per lo svolgimento delle attività istituzionali nel settore delle attività di musica in misura non inferiore all’1 per cento delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo destinate alle attività di danza;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, e successive modificazioni, recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*;

VISTO il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e successive modificazioni, recante il riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la Comunicazione della Commissione europea sulla nozione di aiuto di Stato di cui all’art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell’Unione europea (2016/C262/01);

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante *“Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (FNSV) (già Fondo Unico per lo Spettacolo), di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163”* e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO, in particolare, l’articolo 5 del citato D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., recante il *“Sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo”*;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante *“Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

VISTO il decreto di attribuzione dell’incarico di funzione dirigenziale di livello generale conferito al dott. Antonio Parente dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 15 gennaio 2021, registrato alla Corte dei Conti il 16 febbraio 2021 al n. 295;

VISTO il decreto-legge del 1° marzo 2021, n. 22, convertito in legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”* e, in particolare, l’art. 6, comma 1, ai sensi del quale il *“Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”* è ridenominato *“Ministero della cultura”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante *“Regolamento*



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il decreto ministeriale 15 ottobre 2021, avente ad oggetto *"Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura"*;

VISTO il D.M. 25 ottobre 2021, recante *"Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017"*;

VISTO il decreto direttoriale rep. n. 1913 del 16 dicembre 2021 e, in particolare, l'articolo 2, che stabilisce per il triennio 2022/2024, il punteggio massimo attribuibile a ciascuno dei parametri di cui all'allegato B del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, con riferimento alla qualità artistica dei progetti relativi alle istanze di contributo per gli ambiti e i settori previsti dal decreto stesso, ai sensi dell'articolo 5 commi 1, 4, lett. a), e 5, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO, altresì, l'articolo 5 del predetto decreto direttoriale rep. n. 1913 del 16 dicembre 2021 che stabilisce, ai sensi degli artt. 5 comma 13, 41, comma 4 e 42, comma 5, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, per il triennio 2022/2024, il punteggio massimo attribuibile a ciascuno dei parametri di cui all'allegato E del predetto D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, con riferimento alla qualità artistica dei progetti relativi alle istanze di contributo, di cui al Capo VII Azioni trasversali;

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante *"Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023- 2025"*;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2022, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2022, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo – Tabella n.14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTO il decreto del Ministero della cultura 12 gennaio 2023, rep. n. 3 concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie per l'anno finanziario 2023 ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai sensi di quanto previsto dall'articolo 4, comma 1, lettera c) e dall'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTI i programmi annuali 2023 presentati dagli organismi ammessi al finanziamento;

TENUTO CONTO dell'istruttoria svolta dal Servizio II Musica della Direzione generale Spettacolo relativamente alla suddetta documentazione preventiva pervenuta sulla base dei requisiti auto-dichiarati ai sensi del DPR 445/2000, e verificatane l'ammissibilità in relazione ai requisiti minimi richiesti;

VISTO il decreto ministeriale 14 aprile 2023, n. 168, recante *"Riparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2023"*, registrato alla Corte dei conti il 29 aprile 2023 al n. 1268, con il quale vengono determinate le aliquote di riparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2023, pari ad euro 420.291.856,00, per l'anno 2023 e viene previsto che con successivo decreto del Ministro della cultura verrà disposta la suddivisione delle risorse fra i pertinenti capitoli di spesa;

VISTO, in particolare, l'articolo 2 del citato decreto ministeriale 14 aprile 2023, n. 168, il quale dispone che per l'annualità 2023, tenuto conto dell'esigenza di assicurare adeguata flessibilità in sede di gestione



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

annuale delle risorse a valere sul Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo l'incremento massimo consentito del contributo rispetto alla precedente annualità, ai sensi dell'articolo 49, comma 3, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, è determinato, analogamente al 2022, dalla Amministrazione a consuntivo, in misura non superiore al 15% per i Teatri nazionali, i Teatri di Rilevante Interesse Culturale, i Teatri di tradizione, le Istituzioni concertistiche orchestrali e i Festival riconosciuti per legge come festival di assoluto prestigio, e in misura non superiore al 40% per gli altri settori;

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 maggio 2023, n. 189, recante *"Definizione dei criteri di riparto e di attribuzione delle risorse del Fondo di cui all'articolo 1, comma 632, della legge 29 dicembre 2022, n. 197"*;

VISTO il parere favorevole espresso dalla Commissione Consultiva per la Musica nella seduta del 22 maggio 2023, il cui verbale n. 23 è stato pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo, in merito alla proposta di sottoriparto per l'ambito Musica e ambito Multidisciplinare per l'anno 2023 sulla base del riparto definito con D.M. 168 del 14 aprile;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 23 maggio 2023, rep 201, recante *"Riparto delle risorse del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo sui capitoli di bilancio anno 2023"*;

ACQUISITI le valutazioni e i punteggi attribuiti ai fenomeni della qualità artistica dalla Commissione Consultiva per la Musica nelle sedute del 6 – 7 – 8 e 20 - 21 – 22 giugno 2023, così come riportato nei relativi verbali pubblicati sul sito istituzionale della Direzione generale spettacolo e nelle schede dei punteggi allegate, relativamente alle domande 2023 che hanno superato la verifica documentale da parte dell'Amministrazione e in conformità a tali valutazioni;

VISTO il parere 2/2023 del Consiglio superiore dello spettacolo nella seduta del 4 luglio 2023 a seguito dell'informativa resa in merito alla proposta di destinazione delle risorse aggiuntive del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo;

VISTA la nota del Direttore generale Spettacolo prot. n. 5624 dell'11 luglio 2023;

VISTO il decreto direttoriale 13 luglio 2023, rep. 934, recante il sottoriparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo per l'anno 2023;

VISTA la nota del Capo di Gabinetto prot. 19015 del 18 luglio 2023;

CONSIDERATO quanto previsto dall'articolo 5, comma 10, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che concerne la determinazione del contributo annuale al singolo progetto;

TENUTO CONTO del fatto che le risorse assegnate ad ogni settore dell'ambito musica sono state ripartite sentita la Commissione consultiva per la musica, e tra i diversi sottoinsiemi, ove esistenti, automaticamente, secondo un principio di proporzionalità;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'articolo 5, commi 11 e 12, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che attiene il deficit emergente dal bilancio consuntivo e i costi ammissibili di progetto;

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'articolo 5, comma 15, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che attiene il calcolo della qualità indicizzata e la dimensione quantitativa sulla base dei dati dichiarati a consuntivo relativi all'annualità precedente;

TENUTO CONTO di quanto previsto dagli artt. 18, comma 2, e 19, commi 2 e 3, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni per ciò che concerne il limite del contributo ministeriale in base alle entrate annuali da enti territoriali o altri enti pubblici;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

TENUTO CONTO di quanto previsto all'articolo 49, commi 2, 3 e 4, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;

CONSIDERATO l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ogni sottoinsieme e i relativi valori finanziari per punto, fatto salvo quanto operato in applicazione dell'articolo 49, commi 2, 3 e 4 del D.M. 27 luglio 2017 e tenuto conto delle soglie definite dall'articolo 5, commi 11 e 12, dall'articolo 18, comma 2, e dall'articolo 19, commi 2 e 3, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;

TENUTO CONTO dell'arrotondamento per difetto all'euro;

CONSIDERATA la comunicazione di rinuncia al finanziamento per l'attività 2023, trasmessa dall'organismo Sentieri Selvaggi di Milano (articolo 24, comma 4 bis Festival di musica contemporanea e d'autore "Prime istanze triennali");

CONSIDERATA la comunicazione di rinuncia al finanziamento per l'attività 2023, trasmessa dall'organismo Associazione artistico musicale "Nino Rota" di Brindisi (articolo 23 – Programmazione di Attività Concertistiche e Corali);

RITENUTO, pertanto, di dover determinare a favore dei sottoindicati Organismi ammessi l'assegnazione dei contributi, a valere sul Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo, in relazione ai programmi delle attività musicali per l'anno 2023;

DECRETA

Art. 1

(Assegnazione di contributi)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, in favore degli organismi sottoelencati sono assegnati, ai sensi del decreto ministeriale 27 luglio 2017, così come modificato e integrato dal decreto ministeriale 25 ottobre 2021, i contributi **(1)** per le attività dell'anno 2023 riportati nelle seguenti tabelle, arrotondati per difetto all'euro, unitamente ai dati della qualità artistica, della qualità indicizzata e della dimensione quantitativa di ciascun soggetto finanziato:

Art. 18 Teatri di tradizione

Stanziamiento totale art. € 20.289.803,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €6.401.803,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Teatro Massimo Bellini	Catania (CT)	35,23	20,00	7,42	35,23	62,65	1.447.719,00
2	FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	Parma (PR)	30,26	23,00	14,01	30,26	67,27	1.487.901,00
3	Fondazione Ravenna Manifestazioni	Ravenna (RA)	25,31	23,50	15,19	25,31	64,00	1.366.534,00
4	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	Milano (MI)	23,77	20,50	13,68	23,77	57,95	1.084.200,00
5	Fondazione Teatro Comunale di Modena	Modena (MO)	20,32	24,00	21,32	20,32	65,64	1.015.449,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €6.149.143,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo	Bergamo (BG)	19,77	19,00	9,38	26,95	55,33	832.970,00
7	ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE	Trapani (TP)	19,28	18,00	11,90	23,92	53,82	556.743,00
8	ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO	Macerata (MC)	19,26	25,50	8,47	29,35	63,32	983.822,00
9	Comune di Salerno	Salerno (SA)	17,38	15,00	9,95	25,84	50,79	570.831,00
10	Fondazione I Teatri	Reggio nell'Emilia (RE)	16,30	25,50	16,54	23,25	65,29	991.643,00
11	FONDAZIONE TEATRO COCCIA ONLUS	Novara (NO)	14,25	21,50	15,44	19,08	56,02	657.296,00
12	FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA	Brescia (BS)	14,23	23,00	15,14	19,37	57,51	821.071,00
13	FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA	Piacenza (PC)	13,63	22,50	15,72	18,78	57,00	734.767,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €7.738.857,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
14	Fondazione Teatro di Pisa	Pisa (PI)	11,65	21,00	11,42	35,20	67,62	767.287,00
15	Fondazione Teatro Amilcare Ponchielli	Cremona (CR)	10,38	24,50	14,03	30,50	69,03	830.657,00
16	FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA	Ferrara (FE)	10,30	26,50	10,73	29,44	66,67	724.459,00
17	FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	Jesi (AN)	10,23	23,00	10,92	28,25	62,17	648.000,00
18	Ente Concerti Marialisa de Carolis	Sassari (SS)	10,14	11,00	9,47	30,80	51,27	550.432,00
19	COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE	Rovigo (RO)	9,77	13,50	12,49	26,98	52,97	550.527,00
20	Fondazione Teatro Frascini	Pavia (PV)	9,41	18,00	14,85	27,61	60,46	708.659,00
21	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Bolzano (BZ)	9,26	26,50	8,87	24,69	60,06	635.438,00
22	FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	Livorno (LI)	9,15	17,00	11,93	28,00	56,93	569.993,00
23	Azienda Teatro del Giglio - ATG	Lucca (LU)	9,01	16,50	13,25	26,20	55,95	670.900,00
24	Centro Culturale Sperimentale Lirico Sinfonico Teatro dell'Opera Giocosa - Onlus	Savona (SV)	7,61	15,00	9,35	20,86	45,21	452.794,00
25	COMUNE DI TREVISO	Treviso (TV)	6,33	15,00	9,73	18,36	43,09	469.455,00
26	Deputazione Teatrale Teatro Marrucino	Chieti (CH)	6,22	14,50	7,24	17,82	39,56	160.256,00

Art. 18 Teatri di tradizione "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 110.675,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €110.675,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Provincia di Lecce	Lecce (LE)	40,00	17,00	15,00	40,00	72,00	110.675,00

Art. 19, comma 1 Istituzioni concertistico-orchestrale

Stanziamiento totale art. € 18.650.647,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €5.435.688,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Fondazione Orchestra sinfonica e Coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi	Milano (MI)	34,13	32,00	11,09	34,13	77,22	1.522.807,00
2	Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana	Palermo (PA)	27,69	14,00	7,41	27,69	49,10	1.486.650,00
3	Orchestra Regionale Toscana	Firenze (FI)	27,31	30,00	12,60	27,31	69,91	2.426.231,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €7.295.360,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
4	FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI	Parma (PR)	26,75	29,50	11,51	37,65	78,66	2.409.158,00
5	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Bolzano (BZ)	20,16	30,50	17,02	28,52	76,04	2.156.135,00
6	Orchestra Sinfonica della città Metropolitana di Bari	Bari (BA)	19,94	18,00	10,00	27,09	55,09	750.000,00
7	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	Milano (MI)	19,55	26,50	10,26	27,89	64,65	1.980.067,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €5.919.599,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
8	Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	Taranto (TA)	16,46	25,50	16,98	32,78	75,26	1.024.201,00
9	ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE	L'Aquila (AQ)	16,18	25,50	12,11	35,28	72,89	1.477.638,00
10	FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO	Padova (PD)	13,73	28,00	11,17	31,31	70,48	1.400.000,00
11	FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO	Sanremo (IM)	13,27	23,00	16,12	29,80	68,92	1.090.431,00
12	FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLE MARCHE	Ancona (AN)	12,67	25,00	12,55	26,76	64,31	927.329,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 19, comma 3 Istituzioni concertistico-orchestrale "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 1.788.645,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €595.126,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	ISTITUZIONE MUSICALE E SINFONICA DEL FRIULI VENEZIA GIULIA	Udine (UD)	30,26	15,50	10,48	31,98	57,96	285.474,00
2	Orchestra Sinfonica G. Rossini della Provincia di Pesaro e Urbino	Pesaro (PU)	29,11	16,50	19,92	32,44	68,86	309.652,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €655.333,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	Orchestra Sinfonica 131 della Basilicata	Potenza (PZ)	22,85	15,00	13,79	34,30	63,09	248.077,00
4	Associazione Orchestra Sinfonica della Calabria	Vibo Valentia (VV)	21,88	13,50	8,40	30,95	52,85	174.475,00
5	Suoni del Sud	Foggia (FG)	19,15	14,00	13,47	31,73	59,20	232.781,00
Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €538.186,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	Fondazione Orchestra Sinfonica di Matera	Matera (MT)	13,16	14,50	9,28	39,33	63,11	163.001,00
7	ORCHESTRA DELLE CENTO CITTA'	Frosinone (FR)	11,98	10,00	8,42	35,45	53,87	111.217,00
8	O.S.M. - Orchestra Sinfonica del Molise	Campobasso (CB)	10,71	10,00	8,78	30,31	49,09	126.790,00
9	Orchestra Sinfonica Brutia	Cosenza (CS)	10,64	12,00	15,64	31,22	58,86	137.178,00

Art. 20 Attività liriche ordinarie

Stanziamiento totale art. € 1.150.271,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €834.867,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	Spoletto (PG)	38,67	31,50	15,21	38,67	85,38	571.000,00
2	FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE	Ancona (AN)	35,69	16,50	19,01	35,69	71,20	263.867,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €315.404,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	Comune di Padova	Padova (PD)	15,66	20,00	16,99	40,00	76,99	172.562,00
4	Fondazione Teatro delle Muse	Ancona (AN)	10,75	21,50	13,66	28,57	63,73	142.842,00

Art. 20 Attività liriche ordinarie "prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 276.824,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €276.824,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Comune di Cerveteri	Cerveteri (RM)	39,15	11,50	10,01	39,15	60,66	63.913,00
2	Società Culturale Artisti Lirici Torinese F.Tamagno	Torino (TO)	27,94	12,00	10,73	27,94	50,67	112.724,00
3	Comune di Cosenza	Cosenza (CS)	25,53	14,00	14,66	25,53	54,19	100.187,00

Art. 21 comma 1 Complessi strumentali

Stanziamiento totale art. € 1.353.453,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €489.388,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Camerata strumentale «Città di Prato»	Prato (PO)	31,62	21,00	16,85	33,52	71,37	151.250,00
2	ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	L'Aquila (AQ)	26,68	20,00	19,98	28,36	68,34	338.138,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €325.740,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	Firenze (FI)	22,23	21,00	9,61	35,37	65,98	139.747,00
4	EUROPA INCANTO ONLUS	Roma (RM)	20,49	15,00	14,29	30,76	60,05	127.187,00
5	OLES	Lecce (LE)	17,51	10,50	14,04	29,99	54,53	58.806,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €538.325,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	I SOLISTI VENETI	Padova (PD)	15,89	27,00	14,80	33,83	75,63	263.204,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

7	Associazione Hendel	Milano (MI)	12,81	15,50	12,95	27,22	55,67	98.091,00
8	Associazione Matera in musica	Matera (MT)	10,19	11,00	17,34	23,66	52,00	51.870,00
9	ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	Matera (MT)	8,93	14,00	15,99	22,09	52,08	73.050,00
10	Associazione Blue Note Orchestra - Orchestra Jazz della Sardegna	Sassari (SS)	6,21	16,50	10,89	15,10	42,49	52.110,00

Art. 21 comma 1 Complessi strumentali "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 1.806.826,00								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €313.246,00								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	I VIRTUOSI ITALIANI IMPRESA SOCIALE S.R.L.	San Martino Buon Albergo (VR)	31,82	17,00	15,45	35,06	67,51	91.000,00
2	La Corelli	Ravenna (RA)	29,46	14,50	13,72	32,03	60,25	71.072,00
3	Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti	Napoli (NA)	26,69	24,00	18,10	29,15	71,25	100.912,00
4	ORCHESTRA FILARMONICA ITALIANA S.C.	Rovato (BS)	26,00	12,00	11,23	27,73	50,96	50.262,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €395.742,00								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
5	IL PENTAGRAMMA Soc. Coop.	Venezia (VE)	24,91	13,00	5,28	29,66	47,94	61.265,00
6	Associazione Culturale Euritmus	Rovereto (TN)	21,72	11,50	12,12	27,56	51,18	67.748,00
7	ASSOCIAZIONE CORO LIRICO SICILIANO	Barcellona Pozzo di Gotto (ME)	20,51	14,00	10,28	25,22	49,50	71.752,00
8	Associazione Roma Tre Orchestra	Roma (RM)	17,79	17,50	13,93	20,72	52,15	71.806,00
9	MUSICAINSIEME società cooperativa	Benevento (BN)	17,29	13,00	15,66	21,32	49,98	60.000,00
10	Orchestra Antonio Vivaldi	Morbegno (SO)	16,33	10,50	12,81	19,89	43,20	63.171,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €383.320,00								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
11	Palazzo D'inverno	Selargius (CA)	16,02	17,00	17,12	28,13	62,25	45.566,00
12	ISTANTANEA APS	Bologna (BO)	15,83	18,50	11,87	25,90	56,27	48.495,00
13	Associazione Libera delle Arti	Montesilvano (PE)	15,68	17,00	8,81	28,24	54,05	54.244,00
14	Officine della Cultura	Arezzo (AR)	14,84	17,00	14,33	25,26	56,59	40.340,00
15	Associazione Musicadesso	Milano (MI)	14,02	20,50	9,04	25,34	54,88	54.889,00
16	Frequenze Armonici	Roma (RM)	13,24	13,50	8,74	24,08	46,32	46.414,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

17	Tazenda soc. Coop.	Porto Torres (SS)	13,00	10,00	12,55	22,16	44,71	45.288,00
18	Nuova orchestra da camera Ferruccio Busoni	Trieste (TS)	12,22	16,50	8,91	22,06	47,47	48.084,00

Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate €431.700,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
19	ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE	Molfetta (BA)	11,33	13,00	12,02	27,09	52,11	46.482,00
20	Associazione Culturale L'Amoroso	Bari (BA)	11,17	14,50	11,25	27,79	53,54	48.204,00
21	ASSOCIAZIONE IL CONTRAPPUNTO	Empoli (FI)	10,88	12,50	7,91	28,49	48,90	33.984,00
22	ACCADEMIA D'ARCHI G.G. ARRIGONI	San Vito al Tagliamento (PN)	10,80	12,50	11,26	27,89	51,65	43.799,00
23	Associazione "Bazzini Consort" - APS	Brescia (BS)	10,72	14,50	9,40	27,99	51,89	46.732,00
24	New Sounds and Beyond	Pescara (PE)	10,60	13,00	11,16	25,45	49,61	45.144,00
25	APS ORCHESTRA FILARMONICA CAMPANA	Pagani (SA)	10,41	10,00	8,66	23,20	41,86	35.682,00
26	Fucina Culturale Machiavelli	Verona (VR)	10,37	17,00	9,41	26,61	53,02	47.741,00
27	Accademia Ducale Centro Studi Musicali	Pietragalla (PZ)	10,12	15,50	15,76	25,45	56,71	39.047,00
28	STRUMENTI E FIGURE	Lucera (FG)	9,42	10,50	14,01	24,38	48,89	44.885,00

Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate €282.818,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
29	ORCHESTRA CITTA' DI GROSSETO	Grosseto (GR)	9,33	14,00	10,20	29,66	53,86	40.820,00
30	associazione ut-re-mi onlus	Macerata (MC)	8,74	10,00	10,67	27,31	47,98	36.364,00
31	La Lira di Orfeo	Lodi (LO)	8,53	17,00	11,65	25,92	54,57	40.000,00
32	SARDICA ORCHESTRA	Maracalagonis (CA)	8,44	11,00	4,60	24,99	40,59	30.763,00
33	Camerata Strumentale Siciliana	Sant'Agata li Battiati (CT)	7,81	14,50	11,41	23,38	49,29	37.357,00
34	Syntax Ensemble	Milano (MI)	7,70	15,00	8,77	23,54	47,31	34.056,00
35	Amat Accademia Musica Arte Teatro S.r.l. Impresa Sociale	Siena (SI)	6,70	18,00	6,19	21,36	45,55	34.522,00
36	OrchestrAcademy	Monopoli (BA)	6,02	12,00	7,95	18,23	38,18	28.936,00

Art. 21 comma 2 Complessi strumentali giovanili

Stanziamiento totale art. € 484.541,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €235.813,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
---	----------	-------------	--------------	--------------	--------------	--------------	---------------	-----------------



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

1	Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra	Ravenna (RA)	34,25	17,50	22,86	36,90	77,26	94.623,00
2	Senzaspine APS	Bologna (BO)	33,05	24,00	12,63	35,15	71,78	141.190,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €149.428,00								

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	Benevento (BN)	28,05	20,50	14,29	35,61	70,40	59.762,00
4	Associazione Filharmonie	Firenze (FI)	25,92	21,00	10,03	34,48	65,51	41.160,00
5	Soundiff - Diffrazioni Sonore Soc. Coop.	Barletta (BT)	20,37	12,00	16,58	28,56	57,14	48.506,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €99.300,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	Associazione Musicale Gasparo da Salò	Brescia (BS)	12,91	13,50	14,16	36,88	64,54	70.000,00
7	Ensemble Mare Nostrum	Roma (RM)	7,93	17,00	17,10	27,30	61,40	29.300,00

Art. 21 comma 2 Complessi strumentali giovanili "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 306.284,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €78.737,00								

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Associazione Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani	Configni (RI)	34,19	16,00	23,50	35,02	74,52	44.340,00
2	ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	Firenze (FI)	32,93	15,50	8,72	33,59	57,81	34.397,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €140.573,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	Associazione Culturale E45	Roma (RM)	26,66	16,50	15,18	35,21	66,89	60.054,00
4	Orchestra giovanile Filarmonici Friulani Impresa Sociale	Gemona del Friuli (UD)	24,84	11,00	13,41	32,24	56,65	80.519,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €86.974,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
5	M.A.T.E'. E SOLISTI LUCANI ETS	Matera (MT)	14,60	12,00	16,02	35,94	63,96	47.310,00
6	ODM Orchestra del Mediterraneo S. Francesco di Paola	Paola (CS)	10,48	10,00	12,74	22,48	45,22	39.664,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 21-bis Centri di produzione musica "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 1.792.747,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €797.983,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Associazione Culturale Rest - Art	Novara (NO)	29,75	21,00	20,94	31,69	73,63	324.560,00
2	Fondazione Musica per Roma	Roma (RM)	27,82	26,00	17,53	29,98	73,51	473.423,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €692.924,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	Associazione culturale Time in Jazz	Berchidda (OT)	24,82	23,50	20,76	30,51	74,77	276.904,00
4	Toscana Produzione Musica Ets	Firenze (FI)	22,96	18,00	16,95	29,91	64,86	220.480,00
5	Centro Adriatico Produzione Musica ETS	Pescara (PE)	19,13	15,00	12,31	25,49	52,80	195.540,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €301.840,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	Napoli (NA)	18,60	25,00	20,15	33,11	78,26	172.474,00
7	ACCADEMIA DI SANTA SOFIA	Benevento (BN)	17,98	16,00	11,28	31,42	58,70	129.366,00

Art. 22 Circuiti regionali

Stanziamiento totale art. € 90.900,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €90.900,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Basilicata Circuito Musicale	Matera (MT)	40,00	23,00	24,00	40,00	87,00	90.900,00

Art. 23 Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale)

Stanziamiento totale art. € 18.138.486,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €2.924.852,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria	Lamezia Terme (CZ)	29,03	23,00	22,25	29,36	74,61	427.734,00
2	ACCADEMIA FILARMONICA	Roma (RM)	21,74	27,00	8,52	22,22	57,74	737.000,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

	ROMANA							
3	A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale	Roma (RM)	21,34	14,00	11,94	21,61	47,55	305.338,00
4	Unione Musicale onlus	Torino (TO)	18,73	21,50	9,52	19,34	50,36	605.872,00
5	Camerata Musicale Barese	Bari (BA)	17,96	23,50	10,25	18,32	52,07	451.108,00
6	GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	Genova (GE)	16,93	25,50	9,85	17,41	52,76	397.800,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €3.184.118,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
7	Istituzione Universitaria dei Concerti	Roma (RM)	16,56	33,00	11,04	24,71	68,75	525.480,00
8	Fondazione I Teatri	Reggio nell'Emilia (RE)	16,04	29,00	14,15	22,27	65,42	424.400,00
9	Associazione Orchestra da camera di Mantova	Mantova (MN)	15,96	27,00	14,91	24,13	66,04	259.903,00
10	Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus	Firenze (FI)	15,29	24,50	8,63	23,76	56,89	538.456,00
11	Associazione Emilia Romagna Festival	Imola (BO)	14,99	19,00	18,28	24,15	61,43	218.025,00
12	SERATE MUSICALI	Milano (MI)	14,64	23,00	8,46	24,43	55,89	487.765,00
13	Fondazione La Società dei Concerti	Milano (MI)	14,51	25,00	9,33	25,02	59,35	496.000,00
14	Associazione Camerata Ducale	Vercelli (VC)	14,34	16,00	14,75	24,53	55,28	234.089,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €2.726.218,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
15	Società della Musica e del Teatro Primo Riccitelli	Teramo (TE)	13,75	19,00	18,37	31,39	68,76	172.500,00
16	Società del Quartetto di Milano	Milano (MI)	11,67	26,00	8,69	26,85	61,54	177.391,00
17	ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI	L'Aquila (AQ)	11,09	20,50	10,34	25,05	55,89	595.800,00
18	Associazione Amici della Musica di Padova	Padova (PD)	10,97	21,50	8,87	25,91	56,28	182.153,00
19	Gioventù Musicale d'Italia	Milano (MI)	10,42	15,00	8,01	25,07	48,08	375.200,00
20	ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	Bologna (BO)	10,14	22,50	9,07	22,46	54,03	343.461,00
21	FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - Alta formazione artistica e Musicale E.T.S.	Biella (BI)	10,14	13,50	9,73	23,98	47,21	69.209,00
22	Associazione Music Pool	Firenze (FI)	9,85	21,00	9,40	22,79	53,19	164.640,00
23	SOCIETA' BEETHOVEN ACAM	Crotone (KR)	9,76	15,50	16,43	24,17	56,10	119.495,00
24	Società del Teatro e della Musica "L. Barbara" - Ente Morale	Pescara (PE)	9,46	15,00	10,07	22,01	47,08	161.952,00
25	Milano Classica Orchestra da Camera	Milano (MI)	9,45	14,50	10,47	21,87	46,84	198.300,00
26	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE	Napoli (NA)	9,07	24,00	10,85	20,77	55,62	166.117,00

Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate €2.601.715,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
27	FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	Perugia (PG)	9,01	26,50	9,84	21,74	58,08	374.638,00
28	HARMONIA NOVISSIMA	Avezzano (AQ)	8,83	18,50	12,77	23,48	54,75	108.136,00
29	Associazione Giovanni Padovano Iniziative Musicali	Mola di Bari (BA)	8,63	14,50	14,53	23,41	52,44	92.656,00
30	cooperativa teatro e/o musica	Sassari (SS)	8,57	11,00	11,37	19,94	42,31	294.286,00
31	ASOLO MUSICA - Associazione Amici della Musica	Asolo (TV)	8,39	16,50	9,19	22,35	48,04	293.140,00
32	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	Milano (MI)	8,22	19,00	8,56	19,84	47,40	110.656,00
33	Società del Quartetto di Vicenza	Vicenza (VI)	8,17	21,00	11,55	22,21	54,76	153.288,00
34	Fano Jazz Network	Fano (PU)	8,13	15,50	10,80	19,99	46,29	95.606,00
35	ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	Ferrara (FE)	7,82	23,50	16,31	18,09	57,90	231.543,00
36	Jazz Network ETS	Ravenna (RA)	7,75	26,00	11,91	20,13	58,04	208.633,00
37	Orchestra Sinfonica di Savona	Savona (SV)	7,43	11,00	12,79	17,54	41,33	118.624,00
38	ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	Messina (ME)	7,40	18,50	8,64	18,93	46,07	138.690,00
39	Camerata Musicale Salentina	Lecce (LE)	7,25	19,00	12,41	18,56	49,97	94.510,00
40	FONDAZIONE LUIGI BON	Tavagnacco (UD)	7,24	17,50	13,11	17,27	47,88	52.759,00
41	Società Amici della Musica di Verona	Verona (VR)	7,08	17,00	12,25	18,47	47,72	104.450,00
42	Associazione Europa Musica	Roma (RM)	6,75	11,00	8,78	15,50	35,28	130.100,00

Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate €2.166.854,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
43	Veneto Jazz	Castelfranco Veneto (TV)	6,50	17,50	9,91	22,16	49,57	150.313,00
44	Musicus Concentus	Firenze (FI)	6,29	20,50	6,08	18,58	45,16	91.759,00
45	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	Rovigo (RO)	6,11	16,00	9,62	15,53	41,15	79.687,00
46	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	Torino (TO)	6,04	18,00	7,49	16,03	41,52	118.867,00
47	FONDAZIONE MUSICA INSIEME	Bologna (BO)	5,93	19,00	7,94	18,74	45,68	120.666,00
48	CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	Sulmona (AQ)	5,93	16,50	7,50	19,15	43,15	84.465,00
49	Associazione Orchestra da Camera di Caserta	Caserta (CE)	5,87	15,00	12,42	16,97	44,39	116.400,00
50	Emilia Romagna Concerti soc coop arl	Ravenna (RA)	5,85	21,00	10,29	17,97	49,26	42.121,00
51	Associazione Accademia di Musica ETS	Pinerolo (TO)	5,69	22,00	7,99	18,03	48,02	59.480,00
52	Eventi SCRL	Grottazzolina (FM)	5,61	22,00	9,78	16,44	48,22	75.778,00
53	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	Catania (CT)	5,59	19,00	7,21	17,20	43,41	135.946,00
54	LA CAMERATA DELLE ARTI	Matera (MT)	5,37	12,00	6,39	14,79	33,18	142.655,00
55	L'Offerta Musicale	Venezia (VE)	5,13	11,50	11,88	18,52	41,90	62.216,00
56	Camerata Polifonica Siciliana	Catania (CT)	5,12	15,00	10,11	16,18	41,29	52.759,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

57	I Concerti nel Parco ETS	Roma (RM)	5,08	18,50	6,94	15,34	40,78	88.880,00
58	Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine	Udine (UD)	5,00	13,00	6,78	14,78	34,56	60.338,00
59	Società Filarmonica di Trento	Trento (TN)	4,94	13,50	7,90	15,69	37,09	102.122,00
60	Associazione Siciliana Amici della Musica	Palermo (PA)	4,87	18,00	10,80	16,19	44,99	240.082,00
61	Associazione Cultura e Musica G. Curci - ETS	Barletta (BT)	4,86	13,50	10,12	15,07	38,69	57.681,00
62	Filarmonica Laudamo	Messina (ME)	4,80	17,50	6,12	15,37	38,99	126.025,00
63	Associazione Ghislierimusica	Pavia (PV)	4,78	17,50	11,52	14,23	43,25	38.824,00
64	COOP ART	Roma (RM)	4,66	13,50	10,35	14,35	38,20	71.200,00
65	Associazione Filarmonica di Rovereto	Rovereto (TN)	4,64	19,00	7,88	14,86	41,74	48.590,00

Sesto sottoinsieme - Risorse assegnate €2.302.582,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
66	ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	Caserta (CE)	4,59	16,00	13,06	24,40	53,46	71.470,00
67	Circolo Controtempo	Cormons (GO)	4,58	20,00	10,55	21,26	51,81	45.996,00
68	Società dei concerti ETS	La Spezia (SP)	4,54	15,00	11,55	21,99	48,54	81.451,00
69	Nuova Consonanza	Roma (RM)	4,40	28,00	7,22	21,37	56,59	116.953,00
70	Associazione Visioninmusica	Terni (TR)	4,38	14,00	8,73	19,78	42,51	51.291,00
71	Associazione Amici della Musica Walter De Angelis APS	Campobasso (CB)	4,29	15,00	10,28	20,72	46,00	81.526,00
72	ELLIPSIS	Sassari (SS)	4,26	13,00	8,31	21,29	42,60	52.462,00
73	ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	Roma (RM)	4,15	16,50	5,98	19,04	41,52	108.697,00
74	Associazione Amici della Musica San Severo	San Severo (FG)	4,15	14,00	9,74	19,66	43,40	53.600,00
75	ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	Catania (CT)	4,11	18,00	9,06	19,93	46,99	85.767,00
76	Ente Concerti di Pesaro	Pesaro (PU)	4,05	14,00	6,97	19,55	40,52	82.218,00
77	Associazione Amici della Musica (SAVIGLIANO)	Savigliano (CN)	4,03	14,00	9,82	20,56	44,38	51.497,00
78	Associazione Musicale Festina Lente	Roma (RM)	3,97	25,00	8,37	19,07	52,44	91.528,00
79	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	Napoli (NA)	3,92	21,50	9,87	17,49	48,86	139.867,00
80	Associazione AUDITORIUM	Castellana Grotte (BA)	3,92	15,00	8,77	20,37	44,14	38.260,00
81	Casanoego	Vercelli (VC)	3,91	17,50	16,17	15,41	49,08	33.125,00
82	Divertimento Ensemble	Milano (MI)	3,81	20,00	8,73	19,20	47,93	84.898,00
83	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO	Noto (SR)	3,64	15,50	5,87	17,17	38,54	90.000,00
84	Associazione Società della Musica	Mantova (MN)	3,63	11,50	7,96	19,08	38,54	67.843,00
85	Musikàmera	Venezia (VE)	3,62	12,00	9,79	17,48	39,27	60.349,00
86	Fondazione Accademia Filarmonica di Bologna ETS	Bologna (BO)	3,60	20,00	7,84	15,49	43,33	43.640,00
87	Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza	Vicenza (VI)	3,52	16,00	7,78	15,67	39,45	110.200,00
88	ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	Foligno (PG)	3,52	14,50	9,98	15,00	39,48	39.741,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

89	Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO REALE	Firenze (FI)	3,50	20,00	11,07	16,59	47,66	57.428,00
90	ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	Affile (RM)	3,43	12,00	8,15	16,73	36,88	61.870,00
91	Associazione Lingotto Musica	Torino (TO)	3,42	18,50	6,98	15,03	40,51	119.578,00
92	Associazione Musicale Maggio della Musica	Napoli (NA)	3,42	20,50	7,29	17,04	44,83	88.790,00
93	COMUNE DI RIMINI	Rimini (RN)	3,41	16,50	5,45	15,22	37,17	99.453,00
94	Associazione Culturale IL TEMPIETTO	Roma (RM)	3,33	11,50	8,05	18,05	37,60	33.950,00
95	ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	Ravenna (RA)	3,10	12,00	9,83	14,98	36,81	58.200,00
96	Amici della Musica (TARANTO)	Taranto (TA)	3,09	14,00	10,37	14,04	38,41	53.065,00
97	Associazione Musicaimagine	Roma (RM)	3,06	15,00	8,43	14,05	37,48	47.869,00

Settimo sottoinsieme - Risorse assegnate €2.232.147,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
98	Fasanomusica	Fasano (BR)	2,95	11,00	8,86	19,46	39,32	58.476,00
99	Associazione Coro Polifonico Romano	Roma (RM)	2,83	16,50	8,27	20,79	45,56	61.006,00
100	Società Amici della Musica Guido Michelli	Ancona (AN)	2,78	17,00	8,93	19,16	45,09	38.214,00
101	Associazione Musicale "Vincenzo Bellini"	Messina (ME)	2,72	15,00	9,30	17,85	42,15	47.835,00
102	Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina	Palestrina (RM)	2,70	11,50	8,64	18,60	38,74	25.400,00
103	Associazione Filarmonica Umbra	Terni (TR)	2,67	18,00	10,57	18,59	47,16	61.814,00
104	Associazione Area Sismica APS	Forlì (FC)	2,66	18,50	9,15	19,43	47,08	27.859,00
105	Ateneo Musica Basilicata	Potenza (PZ)	2,62	16,00	8,79	18,27	43,06	59.586,00
106	Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni	Empoli (FI)	2,62	16,50	8,59	17,82	42,91	30.720,00
107	Coro Polifonico di Ruda	Ruda (UD)	2,61	16,00	4,56	15,40	35,96	37.596,00
108	Associazione Culturale La Cappella Musicale	Milano (MI)	2,57	14,00	6,26	19,18	39,44	56.907,00
109	Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli	Oristano (OR)	2,54	15,00	9,50	18,23	42,73	49.743,00
110	Ass. Musicale Conoscere la Musica - Mario Pellegrini APS ETS	Bologna (BO)	2,54	16,00	9,01	18,87	43,88	32.174,00
111	COMUNE DI MONFALCONE	Monfalcone (GO)	2,48	15,50	5,64	18,68	39,82	79.851,00
112	SPAZIOMUSICA	Ancona (AN)	2,44	15,00	7,29	17,15	39,44	25.446,00
113	Amici della Musica Foligno	Foligno (PG)	2,38	19,00	7,66	16,59	43,25	46.451,00
114	Amici della Musica Vittorio Cocito	Novara (NO)	2,35	16,00	8,51	17,47	41,98	51.600,00
115	Associazione Amici della Musica (MONOPOLI)	Monopoli (BA)	2,34	12,00	8,56	16,56	37,12	46.991,00
116	Associazione Musicale Lucchese Onlus	Lucca (LU)	2,33	15,50	6,27	16,61	38,38	55.408,00
117	Associazione Culturale Musica con le Ali	Milano (MI)	2,31	12,00	8,04	16,70	36,74	57.097,00
118	Associazione Musicale Euterpe	Monopoli (BA)	2,26	15,50	8,89	16,23	40,62	55.228,00
119	Società dei Concerti di Bolzano	Bolzano (BZ)	2,25	16,00	6,79	15,23	38,02	46.555,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

120	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (UDINE)	Udine (UD)	2,24	18,00	8,94	16,77	43,71	47.812,00
121	Fondazione Academia Montis Regalis Onlus	Mondovì (CN)	2,23	17,50	12,25	16,59	46,34	43.900,00
122	Ensemble Nuove Musiche	Savona (SV)	2,19	14,00	9,80	15,72	39,52	35.618,00
123	Circolo Culturale Bellunese	Belluno (BL)	2,16	15,00	8,74	15,85	39,59	63.935,00
124	ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	Roma (RM)	2,10	12,50	7,26	14,65	34,41	44.121,00
125	Associazione Amici della Musica (FOGGIA)	Foggia (FG)	2,09	13,50	11,05	13,64	38,19	49.200,00
126	ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	Macerata (MC)	2,08	12,50	9,59	14,54	36,63	45.131,00
127	ISTITUZIONE SINFONICA ITALIA CLASSICA (ISIC)	Benevento (BN)	2,05	14,00	12,91	14,11	41,02	25.402,00
128	Associazione Amici della Musica FEDELE FENAROLI	Lanciano (CH)	2,05	16,00	11,97	13,59	41,56	18.719,00
129	COLLEGIUM MUSICUM	Bari (BA)	2,00	15,00	8,28	13,76	37,04	40.000,00
130	Associazione Culturale Musicale Nel Gioco del Jazz	Bari (BA)	1,98	20,50	6,67	14,26	41,43	40.576,00
131	associazione Amici della Musica di Cagliari	Cagliari (CA)	1,97	12,00	8,43	14,37	34,80	18.925,00
132	Associazione Chamber Music	Trieste (TS)	1,90	19,00	8,05	12,81	39,86	51.559,00
133	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	Roma (RM)	1,87	23,00	5,98	14,02	43,00	49.617,00
134	MeMA - MEDITERRANEAN MUSIC ASSOCIATION (già Amici della Musica)	Trapani (TP)	1,80	18,00	9,54	13,12	40,66	45.577,00
135	Ente Concerti Alba Pani Passino Oristano	Oristano (OR)	1,78	12,50	12,15	13,03	37,68	55.000,00
136	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ETS	Venezia (VE)	1,78	18,00	7,67	11,79	37,46	41.600,00
137	Accademia dei Cameristi	Bari (BA)	1,76	14,50	8,26	12,54	35,30	31.969,00
138	FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	Latina (LT)	1,72	16,50	14,72	13,13	44,35	64.930,00
139	ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	Roma (RM)	1,50	15,00	8,73	10,94	34,67	67.984,00
140	Fondazione Musicale V.M. Valente	Molfetta (BA)	1,45	13,50	8,16	10,58	32,24	49.157,00
141	Accademia Corale Stefano Tempia O.N.L.U.S.	Torino (TO)	1,31	15,50	9,43	9,61	34,54	40.027,00
142	ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	Gorizia (GO)	1,25	18,50	6,73	9,04	34,27	40.000,00
143	CENTRO D'ARTE DELL'UNIVERSITA' DI PADOVA ETS	Padova (PD)	1,10	20,00	12,26	7,76	40,02	51.232,00
144	ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	Venezia (VE)	1,08	11,00	15,18	8,59	34,77	14.473,00
145	Associazione SOCIETA DEL QUARTETTO	Vercelli (VC)	1,02	18,00	9,90	8,37	36,27	54.000,00
146	Ass.ne Amici della Musica (ALCAMO)	Alcamo (TP)	0,88	13,00	6,72	6,89	26,61	26.701,00
147	Associazione Amici della Musica del Lagonegrese	Lagonegro (PZ)	0,84	14,00	8,45	6,42	28,87	23.025,00

Art. 23 Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Stanziamiento totale art. € 2.622.087,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €324.004,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Teatro Massimo Bellini	Catania (CT)	24,18	13,50	8,78	24,18	46,46	55.862,00
2	Associazione Il Canto di Virgilio	Napoli (NA)	18,01	16,50	9,55	18,01	44,06	52.977,00
3	Associazione Amici della Musica di Caltanissetta	Gela (CL)	17,69	11,00	8,97	17,69	37,66	45.281,00
4	Accademia di studi pianistici A. Ricci	Udine (UD)	17,48	17,50	8,15	17,48	43,13	51.858,00
5	ASSOCIAZIONE MUSICALE TEMA	Lecco (LC)	17,03	18,00	15,32	17,03	50,35	60.540,00
6	Società italiana della musica da camera soc. coop.	Casal Velino (SA)	16,35	15,00	16,46	16,35	47,81	57.486,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €263.985,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
7	ASSOCIAZIONE CULTURALE ACCADEMIA ORGANISTICA UDINESE A.P.S.	Tavagnacco (UD)	16,24	10,00	7,21	24,29	41,50	27.826,00
8	Fondazione Franco Michele Napolitano	Napoli (NA)	15,65	12,50	10,83	26,50	49,83	43.376,00
9	Società dei Concerti - Trieste	Trieste (TS)	13,91	15,50	7,24	25,32	48,06	35.000,00
10	Associazione Musicale Maurizio Quintieri APS	Rende (CS)	13,66	12,00	15,22	21,39	48,61	41.650,00
11	Società dei Concerti di Parma APS	Parma (PR)	12,50	20,50	11,17	19,42	51,09	33.316,00
12	ASSOCIAZIONE DI ALTA CULTURA MUSICALE	Tricase (LE)	11,32	15,50	12,68	16,67	44,85	10.850,00
13	Opera Music Management srl Impresa Sociale	Benevento (BN)	11,01	12,00	16,84	27,49	56,33	51.003,00
14	Early Music Italia	Seregno (MB)	10,31	12,50	9,49	15,97	37,96	20.964,00
Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €294.657,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
15	POLINCONTRI	Torino (TO)	9,67	11,50	15,32	18,44	45,26	28.725,00
16	Associazione culturale arte in musica	Alghero (SS)	9,48	13,00	8,41	22,80	44,21	27.934,00
17	CULTURA IN VOCE APS	Castrolibero (CS)	9,47	11,00	14,70	23,99	49,69	30.500,00
18	Barco Teatro	Padova (PD)	9,41	12,50	12,21	20,32	45,03	28.579,00
19	A.P.S. Musincantus	Treviso (TV)	9,29	11,00	9,60	26,94	47,54	30.172,00
20	Associazione Curva Minore	Palermo (PA)	8,99	16,50	15,60	21,59	53,69	34.075,00
21	Associazione Orchestra Barocca Siciliana	Siracusa (SR)	8,98	12,50	11,82	17,76	42,08	23.034,00
22	Fondazione Teatro Fraschini	Pavia (PV)	8,91	13,50	9,64	26,37	49,51	31.422,00
23	associazione amici del conservatorio di Sassari orchestra	Sassari (SS)	8,65	11,50	8,03	19,39	38,92	5.299,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

	filomonica della sardegna							
24	Progetto Sonora Impresa Sociale Srl	Pompei (NA)	8,34	15,00	9,99	24,89	49,88	31.657,00
25	LUOGOCOMUNE	Giarre (CT)	8,18	10,50	7,16	18,99	36,65	23.260,00

Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate €304.294,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
26	Associazione RiMe MuTe (ricerca, media, musica, tecnologie)	Martignacco (UD)	8,12	14,50	7,45	22,61	44,56	23.852,00
27	Associazione Orchestra da Camera di Messina	Messina (ME)	8,02	12,00	7,15	23,59	42,74	22.699,00
28	Epos Teatro	Polignano a Mare (BA)	7,93	15,00	7,24	23,93	46,17	24.714,00
29	Associazione Socio-Musico-Culturale Rapallo Musica ETS	Rapallo (GE)	7,91	11,00	6,36	20,05	37,41	20.025,00
30	Associazione Culturale Pasquale Anfossi	Genova (GE)	7,76	12,50	6,63	20,14	39,27	21.021,00
31	Associazione Siracusana Amici della Musica	Floridia (SR)	7,67	10,00	11,44	24,30	45,74	24.484,00
32	Associazione Orchestrale da Camera Benedetto Marcello	Teramo (TE)	7,54	13,00	9,50	24,27	46,77	25.035,00
33	Associazione Italiana per la sicurezza della circolazione	Roma (RM)	7,53	19,00	14,90	24,94	58,84	24.512,00
34	Fondazione Fossano Musica	Fossano (CN)	7,52	15,00	9,34	28,92	53,26	28.510,00
35	Associazione Culturale Lemuse	Ostra Vetere (AN)	7,41	19,00	7,41	19,55	45,96	24.602,00
36	Associazione La Cantoria	Roma (RM)	7,08	15,00	12,34	21,46	48,80	19.951,00
37	ASSOCIAZIONE MUSICALE IL CORETTO	Bari (BA)	6,97	14,00	7,10	18,87	39,97	21.395,00
38	Ondeserene- Associazione Servizi Culturali	Termoli (CB)	6,96	15,50	10,09	18,30	43,89	23.494,00

Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate €413.802,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
39	Concetto Armonico	Vicenza (VI)	6,96	12,00	7,62	25,84	45,46	29.323,00
40	ASSOCIAZIONE MUSICA CHIOGGIA	Chioggia (VE)	6,91	11,00	7,17	18,46	36,63	22.982,00
41	Ass. Musicale Culturale Orchestra Barocca La Confraternita de' musici	Brindisi (BR)	6,88	14,50	14,66	21,81	50,97	30.300,00
42	Associazione UmbriaEnsemble	Perugia (PG)	6,80	12,50	8,78	23,20	44,48	27.455,00
43	Associazione Igor Stravinsky	Avellino (AV)	6,77	10,50	8,44	21,00	39,94	25.762,00
44	Associazione 24/7	Borgosesia (VC)	6,60	13,50	12,13	18,22	43,85	28.285,00
45	ARTERia associazione d'arte e cultura	Matera (MT)	6,52	15,00	11,05	18,76	44,81	28.904,00
46	ForliMusica APS	Forli (FC)	6,51	13,50	8,48	28,36	50,34	32.471,00
47	Amici della Musica Mario Pedrazzi	Modena (MO)	6,40	17,00	8,30	19,02	44,32	24.027,00
48	Centro studi musicali Giovanni Colafemmina	Acquaviva delle Fonti (BA)	6,36	10,50	7,74	18,23	36,47	23.524,00
49	Associazione Musicale Luis	Matera (MT)	6,28	12,00	10,77	21,95	44,72	28.846,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

	Bacalov							
50	ASSOCIAZIONE DISSONANZEN	Napoli (NA)	6,21	20,00	8,91	25,36	54,27	35.006,00
51	Organizzazione EUR	Pesaro (PU)	6,09	10,50	12,49	22,87	45,86	29.581,00
52	Polo Music APS	Osimo (AN)	6,07	13,00	7,79	16,17	36,96	23.840,00
53	Istituto di Cultura Musicale J.S.Bach	Tricase (LE)	5,94	11,50	8,56	17,62	37,68	23.496,00

Sesto sottoinsieme - Risorse assegnate €512.386,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
54	Associazione MusicaMente	Palermo (PA)	5,61	12,50	17,73	22,98	53,21	30.426,00
55	Fondazione Orchestra Giovanile Luigi Cherubini	Piacenza (PC)	5,52	17,00	7,87	26,67	51,54	31.600,00
56	ASSOCIAZIONE AFI FALAUT GIÀ ITALIANI	Baronissi (SA)	5,52	14,50	7,62	24,34	46,46	28.485,00
57	ASSOCIAZIONE ZENIT 2000	Avellino (AV)	5,51	12,00	8,87	20,70	41,57	25.487,00
58	Associazione Culturale I Musicisti di Santa Pelagia	Torino (TO)	5,44	14,00	9,29	21,56	44,85	25.044,00
59	ASSOCIAZIONE GESTIONE MUSICA	Salerno (SA)	5,36	11,00	7,83	22,68	41,51	25.450,00
60	Musica Civica	Foggia (FG)	5,35	17,50	10,54	26,56	54,60	33.476,00
61	L'HOMME ARME'	Firenze (FI)	5,29	13,50	8,73	24,62	46,85	28.724,00
62	ASS. NAPOLI CAPITALE EUROPEA DELLA MUSICA	Napoli (NA)	5,29	11,00	7,75	20,10	38,85	23.819,00
63	ASSOCIAZIONE MARCHE MUSICA	Ponzano di Fermo (FM)	5,28	13,00	6,85	18,56	38,41	23.550,00
64	Accademia musicale Jacopo Napoli	Cava de' Tirreni (SA)	5,21	18,50	8,30	21,40	48,20	29.552,00
65	Associazione Artistica Kandinskij	Palermo (PA)	5,14	12,50	5,82	24,15	42,47	25.748,00
66	Chorus Jazz Studio Orchestra	Bari (BA)	5,00	15,00	8,85	21,75	45,60	27.958,00
67	Associazione Le 7 Note ETS	Arezzo (AR)	4,95	13,50	9,88	17,31	40,69	20.000,00
68	Guardiagrele Opera	Guardiagrele (CH)	4,94	12,00	9,79	19,81	41,60	24.935,00
69	LAMS cooperativa sociale	Matera (MT)	4,82	14,50	9,38	23,72	47,60	29.184,00
70	Accademia del Ricercare	San Raffaele Cimena (TO)	4,74	12,00	10,05	20,90	42,95	26.333,00
71	NUOVA ANTIDOGMA MUSICA	Torino (TO)	4,69	11,00	8,79	20,02	39,81	22.100,00
72	Fondazione Prometeo	Parma (PR)	4,62	22,00	8,28	19,49	49,77	30.515,00

Settimo sottoinsieme - Risorse assegnate €508.959,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
73	Soc Coop Orchestra del Teatro Cilea di Reggio Calabria	Reggio di Calabria (RC)	4,36	11,50	15,35	23,51	50,36	49.447,00
74	BAROCCO EUROPEO APS	Sacile (PN)	4,32	15,50	16,22	19,94	51,66	30.483,00
75	ACCADEMIA D'ARTE LIRICA	Osimo (AN)	4,25	18,00	6,91	20,87	45,78	45.390,00
76	Associazione Collegium Philharmonicum	Bacoli (NA)	4,21	11,00	7,15	21,24	39,39	28.487,00
77	Sentieri Armonici	Monopoli (BA)	4,12	12,00	6,34	18,00	36,34	29.437,00
78	ORCHESTRA SAVERIO	Altamura (BA)	4,11	11,00	6,25	24,13	41,38	41.027,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

	MERCADANTE							
79	Almo Collegio Borromeo	Pavia (PV)	4,03	17,50	12,04	22,65	52,19	51.745,00
80	Associazione Musicaround APS	Genova (GE)	3,85	13,00	9,85	18,82	41,67	30.664,00
81	ACCADEMIA ITALIANA DEL CLARINETTO	Camerino (MC)	3,80	14,00	6,48	17,97	38,45	23.544,00
82	Associazione Musicale Opera Prima	Arnesano (LE)	3,65	21,00	9,38	20,08	50,46	31.000,00
83	Fondazione Guido d'Arezzo	Arezzo (AR)	3,26	12,50	8,97	21,35	42,82	36.963,00
84	CENTRO ARTISTICO MUSICALE PAOLO GRASSI	Martina Franca (TA)	3,24	15,00	8,20	19,13	42,33	27.800,00
85	Amici della Musica (Castellana Grotte)	Castellana Grotte (BA)	3,14	13,00	6,46	16,82	36,28	18.695,00
86	Maestro Società Cooperativa	Cuneo (CN)	2,97	12,00	10,83	17,05	39,88	27.500,00
87	Associazione Musica e Cultura Pentagramma	San Cristoforo (AL)	2,57	13,00	7,22	11,24	31,46	23.763,00
88	ASSOCIAZIONE ATENA	Termoli (CB)	2,34	10,50	6,43	10,37	27,30	13.014,00

Art. 23 comma 3 bis Programmazione attività di musica contemporanea e d'autore "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 826.734,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €244.072,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Pierrot Lunaire APS	Bologna (BO)	35,65	22,00	8,97	35,65	66,62	72.541,00
2	Associazione Culturale Beethoven	Barletta (BT)	24,79	12,50	19,13	24,79	56,42	50.001,00
3	Associazione Culturale Dancity	Foligno (PG)	21,68	17,50	10,54	21,68	49,72	33.211,00
4	LOXOSconcept	Pignola (PZ)	20,86	20,00	12,74	20,86	53,60	58.364,00
5	Mercati Generali Circolo Culturale	Catania (CT)	20,59	21,00	14,95	20,59	56,54	29.955,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €302.839,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	Goodness AC	Torino (TO)	20,23	11,50	12,28	31,91	55,69	21.810,00
7	METAMORFOSI NOTTURNE	Torino (TO)	18,60	17,50	16,82	28,42	62,74	60.000,00
8	Random APS	Gagliano del Capo (LE)	18,23	15,00	13,34	27,41	55,75	57.373,00
9	Associazione Tavola Tonda	Palermo (PA)	17,53	11,00	11,83	24,34	47,17	29.900,00
10	Bis Servizi Per lo Spettacolo	Cuneo (CN)	17,17	10,50	8,41	28,32	47,23	44.540,00
11	ASS. CULTURALE MUSICANT	Napoli (NA)	16,64	10,00	9,42	26,99	46,41	47.761,00
12	MMT Creative Lab	Milano (MI)	14,88	20,00	9,67	20,36	50,03	41.455,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €279.823,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
13	Ballu Tundu	Maracalagonis (CA)	14,64	11,00	10,86	30,03	51,89	27.314,00
14	Icarus	Luzzara (RE)	13,79	13,00	9,85	26,07	48,92	41.114,00
15	MATERIALI SONORI SOC. COOP.	San Giovanni Valdarno (AR)	13,54	14,00	12,40	27,58	53,98	34.000,00
16	Associazione FontanaMIX APS	Bologna (BO)	13,36	21,50	8,52	26,69	56,71	58.656,00
17	Circolo Culturale Musicale Laborintus	Sassari (SS)	11,97	11,00	18,89	23,80	53,69	25.220,00
18	Ass. Il gioco dell'arte	Genova (GE)	11,54	10,00	7,69	22,32	40,01	22.596,00
19	Associazione Culturale Viator	Molfetta (BA)	11,49	13,00	9,70	22,74	45,44	53.736,00
20	Better Places aps	Biella (BI)	9,23	15,00	13,34	17,38	45,72	17.187,00

Art. 23 comma 3 ter Programmazione attività di musica jazz "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 605.993,00

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €172.293,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Jazzino	Cagliari (CA)	30,55	16,50	9,97	31,12	57,59	47.394,00
2	ASS. CULT. JAZZ CLUB FERRARA	Ferrara (FE)	19,89	16,50	13,60	20,30	50,40	41.477,00
3	ASSOCIAZIONE SARDINIA PRO ARTE	Pabillonis (SU)	19,32	11,50	15,68	20,11	47,29	38.917,00
4	associazione culturale MUSICAMDO APS	Camerino (MC)	16,40	18,00	19,11	16,97	54,08	44.505,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €176.390,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
5	Associazione culturale Algos	Catania (CT)	16,37	12,00	12,97	23,18	48,15	31.909,00
6	Circolo Associazione Culturale PIACENZA JAZZ CLUB ANSPI - APS ETS	Piacenza (PC)	15,45	13,50	21,15	20,71	55,36	31.544,00
7	Associazione Luci a Sud	Milazzo (ME)	15,02	11,50	9,35	18,84	39,69	26.302,00
8	Associazione Empoli Jazz	Empoli (FI)	14,93	15,00	7,23	20,17	42,40	27.682,00
9	Blue Note	Celano (AQ)	14,69	12,00	9,66	19,95	41,61	27.575,00
10	Jazz Club Bologna	Bologna (BO)	14,37	14,50	12,61	20,24	47,35	31.378,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €257.310,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio	Punteggio	Punteggio	Punteggio	Punteggio	Contributo 2023
---	----------	-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------------



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

		VD	QA	QI	DQ	TOT		
11	ASSOCIAZIONE LAMPEDEE	Concesio (BS)	12,99	13,50	21,13	32,55	67,18	34.473,00
12	dai de jazz APS	Forlimpopoli (FC)	12,88	13,50	10,56	31,61	55,67	40.495,00
13	musica.org	Treviso (TV)	12,66	16,00	10,55	31,29	57,84	37.704,00
14	Associazione Emmekappa	Rende (CS)	11,02	11,00	15,55	26,41	52,96	38.523,00
15	SLOU SOCIETA' COOPERATIVA	Muzzana del Turgnano (UD)	9,96	17,00	9,86	26,98	53,84	39.164,00
16	Associazione Bologna in Musica	Bologna (BO)	8,83	15,50	10,12	20,09	45,71	33.250,00
17	ONYX JAZZ CLUB	Matera (MT)	7,04	16,50	14,29	15,54	46,33	33.701,00

Art. 24 Festival di musica classica (lirici, concertistici e corali)

Stanziamiento totale art. € 5.099.986,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €397.360,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Associazione Orchestra da camera di Mantova	Mantova (MN)	31,40	25,00	13,46	31,40	69,86	46.672,00
2	FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	Melpignano (LE)	14,04	17,50	15,82	14,04	47,36	171.152,00
3	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	Torino (TO)	13,23	24,50	11,95	13,23	49,68	179.536,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €1.143.625,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
4	Festival Internazionale Jazz in Sardegna	Cagliari (CA)	12,54	17,50	12,27	31,07	60,84	101.105,00
5	Fondazione Accademia Musicale Chigiana - Impresa Sociale Onlus	Siena (SI)	9,88	29,50	16,97	23,95	70,42	318.489,00
6	Ente Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo	Brescia (BS)	8,52	22,00	12,03	25,44	59,47	341.146,00
7	Società Cooperativa Coolclub	Lecce (LE)	6,90	13,50	16,37	20,62	50,49	71.275,00
8	FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI	Jesi (AN)	6,82	26,00	11,77	18,70	56,47	225.344,00
9	Associazione culturale Time in Jazz	Berchidda (OT)	6,76	23,50	18,36	21,78	63,64	86.266,00
Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €1.155.806,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
10	Associazione Settimane Musicali di Stresa - Festival Internazionale	Stresa (VB)	6,68	28,00	8,52	30,10	66,62	318.552,00
11	COMUNE DI TAGLIACOZZO	Tagliacozzo (AQ)	6,12	11,00	13,81	24,75	49,56	61.857,00
12	ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	Roma (RM)	5,93	12,50	8,23	22,68	43,41	158.540,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

13	Milano Musica Associazione per la musica contemporanea	Milano (MI)	5,59	27,00	9,56	24,91	61,47	164.905,00
14	FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	Perugia (PG)	5,43	24,00	7,51	25,06	56,57	142.843,00
15	Comune di Cervo	Cervo (IM)	4,96	15,50	11,10	23,90	50,50	49.000,00
16	LOCOMOTIVE Impresa Sociale s.r.l.	Lecce (LE)	4,87	17,00	17,87	22,88	57,75	42.147,00
17	Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte	Montepulciano (SI)	4,84	19,50	8,34	18,75	46,59	140.976,00
18	Abusuan	Bari (BA)	4,78	13,50	11,24	20,00	44,74	76.986,00

Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate €1.726.932,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
19	ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCCHE	Catania (CT)	4,77	18,00	6,22	26,72	50,94	106.291,00
20	ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	Firenze (FI)	4,49	13,00	7,75	23,85	44,60	60.665,00
21	International Music Festival Foundation	Roma (RM)	4,46	19,00	9,57	24,73	53,30	97.300,00
22	FONDAZIONE RAVELLO	Ravello (SA)	4,45	23,00	10,57	24,76	58,33	280.683,00
23	time zones	Bari (BA)	4,36	18,00	8,95	23,20	50,15	44.692,00
24	ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	Città di Castello (PG)	4,31	27,50	9,68	23,07	60,25	151.000,00
25	Fondazione Paolo Grassi Onlus	Martina Franca (TA)	4,18	29,00	12,07	22,14	63,21	613.830,00
26	Fondazione Teatro Amilcare Ponchielli	Cremona (CR)	4,10	28,00	11,22	21,50	60,72	151.163,00
27	Fondazione Flavio Vespasiano	Rieti (RI)	4,10	12,50	13,29	20,77	46,56	128.800,00
28	Associazione Teatro dell'Ascolto	Roma (RM)	4,05	24,00	9,21	21,69	54,90	37.383,00
29	Fondazione Pomigliano Jazz	Pomigliano d'Arco (NA)	4,02	20,00	11,51	22,05	53,56	55.125,00

Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate €676.263,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
30	Associazione Festival Alessandro Stradella	Nepi (VT)	3,78	15,50	8,06	30,75	54,31	86.292,00
31	ASSOCIAZIONE BEATMI	Milano (MI)	3,73	13,50	6,60	31,75	51,85	114.706,00
32	Associazione Culturale L'Amoroso	Bari (BA)	3,57	16,00	7,09	28,64	51,73	47.866,00
33	ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	Lucca (LU)	3,52	11,00	9,36	28,69	49,05	61.200,00
34	ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	Firenze (FI)	3,42	17,00	9,72	25,85	52,57	49.106,00
35	ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	Roma (RM)	3,28	14,00	7,30	27,15	48,45	118.162,00
36	Società Teatrale	Amelia (TR)	2,63	12,00	7,50	21,47	40,97	44.000,00
37	Ensemble Gabrieli	Matera (MT)	2,48	16,00	9,16	18,86	44,02	89.600,00
38	FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	Roma (RM)	2,18	18,00	13,16	15,30	46,46	65.331,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Art. 24 Festival di musica classica (lirici, concertistici e corali) "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 2.206.818,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €248.821,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Ass. Musicale Le Altre Note	Bormio (SO)	35,83	14,00	11,98	35,83	61,81	45.353,00
2	Fondazione Entroterre ETS	Bologna (BO)	31,06	19,00	10,56	31,06	60,62	45.615,00
3	ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI MERANESI	Merano (BZ)	26,42	20,50	10,36	26,42	57,28	43.101,00
4	Associazione Musicale Artistico Culturale Koinè	Bitonto (BA)	24,98	16,50	15,43	24,98	56,91	42.823,00
5	Associazione Culturale Opera Viwa	Bucine (AR)	19,87	17,50	9,11	19,87	46,48	34.975,00
6	Associazione FFestival regionale di Musica Sacra	Bolzano (BZ)	19,29	19,50	10,32	19,29	49,11	36.954,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €442.549,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
7	Fondazione Musicale Santa Cecilia	Portogruaro (VE)	19,15	15,50	10,77	26,85	53,12	55.153,00
8	Associazione Musicale Muzio Clementi	Roma (RM)	17,42	16,00	9,85	26,24	52,09	50.954,00
9	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE TRAIECTORIAE - ETS	Reggio di Calabria (RC)	17,39	12,00	16,84	24,00	52,84	52.593,00
10	LE CORTI DI TARAS	Taranto (TA)	16,84	14,00	13,17	21,42	48,59	50.928,00
11	Associazione Nuove Settimane Barocche di Brescia	Botticino (BS)	16,58	21,50	6,47	23,37	51,34	56.431,00
12	ASSOCIAZIONE VIVALDI FESTIVAL	Venezia (VE)	16,40	17,50	7,85	19,46	44,81	46.967,00
13	Associazione Incontri Musicali Internazionali	Castiglione Falletto (CN)	16,21	13,00	11,29	22,67	46,96	42.922,00
14	Associazione Festival della Piana del Cavaliere	Configni (RI)	15,96	17,50	12,48	24,46	54,44	44.121,00
15	nova academia musica aetnensis	Catania (CT)	15,29	10,00	8,87	21,66	40,53	42.480,00
Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €484.185,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
16	FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO	Catania (CT)	14,61	15,00	8,76	20,51	44,27	43.027,00
17	Associazione Musicale Lucchese Onlus	Lucca (LU)	14,59	22,00	11,11	24,41	57,52	52.500,00
18	ASSOCIAZIONE CULTURALE OPUS 110	Portoferraio (LI)	14,26	20,00	12,47	24,38	56,85	51.736,00
19	Auditorium Diocesano Vallisa	Bari (BA)	14,13	14,50	10,42	23,53	48,45	46.599,00
20	Associazione Bartolomeo Cristofori-Amici del Conservatorio	Padova (PD)	14,07	14,00	12,27	24,59	50,86	39.500,00
21	Fondazione Rocca dei Bentivoglio	Valsamoggia	14,07	16,50	11,40	23,45	51,35	37.550,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

		(BO)						
22	FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	Livorno (LI)	12,55	15,50	11,19	18,34	45,03	43.280,00
23	COSMOPOLI	Potenza (PZ)	12,13	14,00	14,98	19,41	48,39	47.031,00
24	Orchestra di Puglia e Basilicata	Gravina in Puglia (BA)	11,78	16,00	8,49	19,14	43,63	40.678,00
25	ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE APS	Modena (MO)	11,78	17,00	13,82	20,00	50,82	37.585,00
26	Associazione Domenico Scarlatti	Napoli (NA)	11,72	18,00	9,78	18,21	45,99	44.699,00

Quarto sottoinsieme - Risorse assegnate €602.879,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
27	Associazione Musicale Ondasonora APS	Alessandria (AL)	11,53	11,50	10,12	27,46	49,08	48.677,00
28	Associazione Musicale Mario Castelnuovo-Tedesco	Pescara (PE)	11,02	13,50	8,20	26,57	48,27	47.866,00
29	FONDAZIONE TEATRO ROSSINI	Lugo (RA)	10,83	16,00	7,43	25,52	48,95	48.547,00
30	Associazione Musicaround APS	Genova (GE)	10,73	14,00	7,61	26,00	47,61	37.969,00
31	I CONCERTI DEL CHIOSTRO - ASSOCIAZIONE MUSICALE	Galatina (LE)	10,31	10,50	12,65	24,50	47,65	29.678,00
32	Orchestra Filarmonica Lecce	Lecce (LE)	9,74	12,00	11,40	22,95	46,35	29.991,00
33	Ars Musica Capraia	Capraia Isola (LI)	9,55	11,00	6,73	23,41	41,14	24.796,00
34	LUOGOCOMUNE	Giarre (CT)	9,40	10,00	10,11	22,89	43,00	42.944,00
35	Accademia Palermo Classica	Palermo (PA)	9,30	17,00	10,86	22,32	50,18	50.280,00
36	PRESENZA E CULTURA	Pordenone (PN)	9,21	15,00	11,61	22,03	48,64	44.662,00
37	LA SOCIETA' DELLA MUSICA	Scansano (GR)	8,80	13,50	7,74	21,29	42,53	42.114,00
38	Azienda Teatro del Giglio - ATG	Lucca (LU)	8,74	19,50	6,68	20,99	47,17	44.224,00
39	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA VIVA	Firenze (FI)	8,67	13,50	6,89	20,49	40,88	40.962,00
40	Associazione Collegium Pro Musica	Genova (GE)	8,66	14,00	6,64	21,00	41,64	27.564,00
41	Associazione culturale Suoni dal Golfo	Lerici (SP)	7,64	14,00	11,34	18,18	43,52	42.605,00

Quinto sottoinsieme - Risorse assegnate €428.384,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
42	Amici della Musica di Livorno	Livorno (LI)	7,61	22,50	11,67	28,80	62,97	34.395,00
43	Associazione Amici della Musica Mauro Giuliani	Barletta (BT)	7,42	13,00	9,47	31,06	53,53	31.686,00
44	ASSOCIAZIONE AFI FALAUT GIÀ ASSOCIAZIONE FLAUTISTI ITALIANI	Baronissi (SA)	7,14	13,00	8,66	32,11	53,77	31.892,00
45	Accademia Musicale Bernardo De Muro	Tempio Pausania (SS)	7,13	10,00	13,99	28,79	52,78	31.305,00
46	Associazione Settimane Musicali al Teatro Olimpico	Vicenza (VI)	7,00	15,50	7,44	29,50	52,44	30.957,00
47	MeMA - MEDITERRANEAN MUSIC ASSOCIATION	Trapani (TP)	6,97	16,00	7,01	29,58	52,59	30.784,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

48	CAPRI OPERA FESTIVAL	Napoli (NA)	6,69	11,00	8,43	25,87	45,30	26.868,00
49	Virtuoso e Belcanto APS	Lucca (LU)	6,68	13,00	8,76	27,84	49,60	27.981,00
50	Suoni Riflessi	Bagno a Ripoli (FI)	6,32	21,00	8,70	25,25	54,95	32.453,00
51	ascolipiceno festival	Ascoli Piceno (AP)	6,16	12,50	13,87	22,29	48,66	27.810,00
52	Associazione Colico Festival Musica sull'Acqua	Colico (LC)	6,14	15,50	10,38	23,74	49,62	29.277,00
53	Associazione InCanto	Terni (TR)	5,74	18,50	13,51	21,49	53,50	31.732,00
54	KONZERT OPERA FLORENCE	Firenze (FI)	5,67	11,00	7,98	21,69	40,67	17.710,00
55	ASSOCIAZIONE GIANO BIFRONTE	Napoli (NA)	5,37	12,00	7,36	20,12	39,48	23.416,00
56	Associazione culturale Cosenza Autentica	Cosenza (CS)	4,50	13,50	6,01	15,34	34,85	20.118,00

Art. 24 comma 4 Festival riconosciuti per legge come festival di assoluto prestigio

Stanziamiento totale art. € 3.655.998,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €1.475.457,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Fondazione Ravenna Manifestazioni	Ravenna (RA)	36,77	30,50	16,43	36,77	83,70	1.160.107,00
2	FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	Perugia (PG)	27,56	30,00	20,50	27,56	78,06	315.350,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €2.180.541,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
3	FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	Parma (PR)	17,23	28,00	15,00	34,65	77,65	152.033,00
4	Fondazione Festival Pucciniano	Viareggio (LU)	11,38	25,00	22,03	18,78	65,81	860.195,00
5	Rossini Opera Festival Fondazione	Pesaro (PU)	10,30	32,00	15,77	15,79	63,56	1.168.313,00

Art. 24 comma 4 bis Festival di musica contemporanea e d'autore "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 1.443.208,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €309.202,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Traccerare	Roma (RM)	33,54	19,50	13,10	33,54	66,14	54.746,00
2	TO LOCALS	Torino (TO)	29,75	16,50	17,71	29,75	63,96	46.914,00
3	Associazione Culturale Situazione Xplosiva	Torino (TO)	29,08	23,00	10,21	29,08	62,29	66.497,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

4	Associazione Culturale Shape	Bologna (BO)	25,63	22,00	14,66	25,63	62,29	51.559,00
5	glenn gould	Castelbuono (PA)	25,09	21,50	12,31	25,09	58,90	48.339,00
6	Associazione Music	Arezzo (AR)	21,61	15,50	12,60	21,61	49,71	41.147,00

Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €475.014,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
7	La Ghironda APS	Martina Franca (TA)	19,90	17,50	11,44	26,07	55,01	56.726,00
8	Associazione Culturale Roghers Staff	Perugia (PG)	19,53	14,00	9,56	25,53	49,09	50.281,00
9	ESTRAGON SOC. COOP.	Bologna (BO)	18,49	15,50	18,41	20,88	54,79	53.996,00
10	LE RAGAZZE TERRIBILI SOC. COOP. A R.L.	Sassari (SS)	17,42	14,00	12,88	23,31	50,19	51.888,00
11	ASSOCIAZIONE UMBRA DELLA CANZONE E DELLA MUSICA D'AUTORE	Perugia (PG)	17,28	14,50	9,89	22,51	46,90	47.079,00
12	MULTIETNICA	Potenza (PZ)	16,70	18,50	10,37	23,32	52,19	45.400,00
13	Associazione B-Alternative	Cosenza (CS)	14,74	16,00	16,07	19,80	51,87	53.073,00
14	Associazione Culturale Musiculture	Giarre (CT)	14,48	18,50	6,88	19,21	44,59	44.258,00
15	Mosaico	Milazzo (ME)	13,09	14,50	8,66	18,36	41,52	34.690,00
16	Associazione Music Pool	Firenze (FI)	12,82	14,50	6,19	17,79	38,48	37.623,00

Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €658.992,00

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
17	Camerata Polifonica Siciliana	Catania (CT)	12,58	13,50	14,32	30,43	58,25	54.656,00
18	Associazione Culturale Musicastrada	Montopoli in Val d'Arno (PI)	12,19	14,00	12,86	29,79	56,65	42.448,00
19	Associazione Spaziomusica	Cagliari (CA)	12,15	13,00	11,73	28,07	52,80	49.005,00
20	TICONZERO	Cagliari (CA)	12,14	14,50	8,61	28,32	51,43	37.696,00
21	Locus Festival - ETS	Bari (BA)	11,81	19,00	12,09	28,67	59,76	72.665,00
22	ASSOCIAZIONE CULTURALE E MUSICALE "GIOACCHINO LIGONZO"	Conversano (BA)	10,98	13,00	10,62	27,95	51,57	52.899,00
23	Associazione Culturale Le Vie del Sale	Farini (PC)	10,92	16,50	12,13	26,35	54,98	38.915,00
24	ASSOCIAZIONE CULTURALE DARSHAN	Catania (CT)	10,63	14,00	11,50	25,63	51,13	51.655,00
25	A/HEROSTRATO	Bari (BA)	10,23	16,00	9,52	24,33	49,85	25.486,00
26	Soc. Coop La Bazzarra a.r.l.	Torre del Greco (NA)	9,76	14,00	10,32	23,23	47,55	55.665,00
27	Balamondo Associazione di Promozione Sociale	Cesenatico (FC)	7,90	12,00	11,76	22,67	46,43	116.042,00
28	Officina delle Culture	Roma (RM)	7,77	15,00	12,55	19,38	46,93	35.480,00
29	Associazione Musicale Diapason	Cellamare (BA)	6,17	16,50	12,50	15,77	44,77	26.380,00

Art. 24 comma 4 ter Festival di musica jazz "Prime istanze triennali"



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Stanziamiento totale art. € 769.990,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €228.043,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	ASSOCIAZIONE CULTURALE PICANTO	Castrovillari (CS)	31,46	14,00	12,93	31,46	58,39	44.828,00
2	Jana Project	Alghero (SS)	29,93	17,50	13,79	29,93	61,22	47.112,00
3	ASSOCIAZIONE JAZZMI	Milano (MI)	29,75	20,50	9,69	29,75	59,94	46.127,00
4	Associazione Musicamorfofi	Seveso (MB)	24,72	17,50	14,20	24,72	56,42	43.418,00
5	Associazione FestiValle	Agrigento (AG)	24,54	19,50	16,46	24,54	60,50	46.558,00
Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate €249.649,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
6	Circolo Exwide	Pisa (PI)	23,11	21,50	10,47	32,30	64,27	47.257,00
7	Dromos	Oristano (OR)	23,08	18,00	18,00	31,65	67,65	41.995,00
8	Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo	Bergamo (BG)	22,71	22,50	10,07	30,78	63,35	46.581,00
9	FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	Torino (TO)	21,72	19,50	14,49	29,41	63,40	38.629,00
10	Associazione Culturale Punta Giara	Sant'Anna Arresi (CI)	21,44	15,50	9,29	29,04	53,83	39.323,00
11	Armonia International Foundation of Arts	Gaeta (LT)	18,65	18,50	10,59	26,94	56,03	35.864,00
Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate €292.298,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
12	MILES ASSOCIAZIONE CULTURALE	Selvazzano Dentro (PD)	16,39	16,00	9,25	34,08	59,33	37.495,00
13	Associazione Pedras et Sonus	Mogoro (OR)	16,03	17,50	12,89	29,97	60,36	24.084,00
14	CENTRO SPETTACOLO NETWORK	Cuneo (CN)	14,83	19,50	13,74	28,60	61,84	39.082,00
15	Associazione Fara Music	Fara in Sabina (RI)	14,70	18,00	14,87	28,01	60,88	38.475,00
16	Luzmek	Canzano (TE)	14,17	17,00	14,75	27,15	58,90	37.224,00
17	Ente Musicale di Nuoro	Nuoro (NU)	12,18	17,00	11,35	23,89	52,24	33.015,00
18	Pro Loco Artemisia	Castroreale (ME)	11,07	10,00	7,71	20,96	38,67	24.438,00
19	PARMAFRONTIERE	Parma (PR)	10,96	20,50	9,81	20,59	50,90	31.856,00
20	Associazione culturale "Borgo in Jazz"	Gambatesa (CB)	9,70	14,50	11,22	17,91	43,63	26.629,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica coesione e inclusione sociale

Stanziamiento totale art. € 154.000,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €154.000,00								



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali	San Vito al Tagliamento (PN)	0,00	71,00	0,00	0,00	71,00	98.500,00
2	ANBIMA	Roma (RM)	0,00	71,00	0,00	0,00	71,00	55.500,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica coesione e inclusione sociale "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 152.469,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €152.469,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	ASSOCIAZIONE CULTURALE L'ALBERO	Melfi (PZ)	0,00	69,50	0,00	0,00	69,50	57.487,00
2	Associazione Musicale Opera Prima	Arnesano (LE)	0,00	79,00	0,00	0,00	79,00	51.500,00
3	KeepOn LIVE	Milano (MI)	0,00	67,50	0,00	0,00	67,50	43.482,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica formazione del pubblico

Stanziamiento totale art. € 269.998,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €269.998,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Fondazione Gioacchino Rossini	Pesaro (PU)	0,00	92,00	0,00	0,00	92,00	100.985,00
2	Il Saggiatore musicale	Bologna (BO)	0,00	81,00	0,00	0,00	81,00	88.910,00
3	EUROPA INCANTO ONLUS	Roma (RM)	0,00	79,00	0,00	0,00	79,00	80.103,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica formazione del pubblico "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 134.998,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €134.998,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Associazione Piano City Milano	Milano (MI)	0,00	76,00	0,00	0,00	76,00	53.245,00
2	Senzaspine network APS	Bologna (BO)	0,00	62,00	0,00	0,00	62,00	43.437,00
3	Jazz Italian Platform ETS	Bologna (BO)	0,00	62,50	0,00	0,00	62,50	38.316,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica perfezionamento professionale

Stanziamiento totale art. € 1.799.996,00								
--	--	--	--	--	--	--	--	--



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €1.799.996,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	Fiesole (FI)	0,00	100,00	0,00	0,00	100,00	287.384,00
2	Fondazione Accademia Musicale Chigiana - Impresa Sociale Onlus	Siena (SI)	0,00	100,00	0,00	0,00	100,00	287.384,00
3	FONDAZIONE ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE DI IMOLA - INCONTRI CON IL MAESTRO	Imola (BO)	0,00	95,00	0,00	0,00	95,00	245.350,00
4	FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - Alta formazione artistica e Musicale E.T.S.	Biella (BI)	0,00	67,00	0,00	0,00	67,00	190.279,00
5	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	Milano (MI)	0,00	79,00	0,00	0,00	79,00	175.380,00
6	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	Spoleto (PG)	0,00	72,00	0,00	0,00	72,00	170.000,00
7	Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	Siena (SI)	0,00	75,00	0,00	0,00	75,00	168.600,00
8	Fondazione Paolo Grassi Onlus	Martina Franca (TA)	0,00	78,00	0,00	0,00	78,00	106.328,00
9	The Bernstein School of Musical Theater	Bologna (BO)	0,00	63,00	0,00	0,00	63,00	106.156,00
10	Associazione Accademia di Musica ETS	Pinerolo (TO)	0,00	84,00	0,00	0,00	84,00	63.135,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica perfezionamento professionale "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 97.970,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €97.970,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	CENTRO STUDI SAINT LOUIS	Roma (RM)	0,00	73,00	0,00	0,00	73,00	52.970,00
2	Fondazione Tetracordo ETS	Stradella (PV)	0,00	65,00	0,00	0,00	65,00	45.000,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica ricambio generazionale

Stanziamiento totale art. € 898.899,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €898.899,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica	Roma (RM)	0,00	97,00	0,00	0,00	97,00	410.656,00
2	Musicultura	Recanati (MC)	0,00	66,00	0,00	0,00	66,00	232.393,00



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

3	Fondazione Ferruccio Busoni - Gustav Mahler	Bolzano (BZ)	0,00	91,00	0,00	0,00	91,00	148.850,00
4	I-JAZZ	Firenze (FI)	0,00	61,00	0,00	0,00	61,00	107.000,00

Art. 41 Azioni trasversali - Promozione musica ricambio generazionale "Prime istanze triennali"

Stanziamiento totale art. € 141.399,00								
Primo sottoinsieme - Risorse assegnate €141.399,00								
N	Soggetto	Sede legale	Punteggio VD	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2023
1	Music Innovation Hub SPA Impresa Sociale	Milano (MI)	0,00	78,00	0,00	0,00	78,00	50.019,00
2	Nòva	Novara (NO)	0,00	73,00	0,00	0,00	73,00	46.812,00
3	World Music Academy	San Vito dei Normanni (BR)	0,00	69,50	0,00	0,00	69,50	44.568,00

- Il contributo, arrotondato per difetto all'euro, è determinato tenendo anche conto delle previsioni del D.M. 27 luglio 2017 e s.m.i. di cui all'articolo 5 commi 10, 11, 12 e 15 all'articolo 18, comma 2, all'art. 19, commi 2 e 3, all'articolo 49, commi 2, 3 e 4, nonché di quanto disposto dall'art. 2 del D.M. 14 aprile 2023 rep. 168.

Art. 45 comma 1 – Sostegno a Fondazioni e Accademie

È assegnato alla Fondazione La Biennale di Venezia, per la realizzazione delle attività del settore musica, per l'anno 2023, un contributo di € 1.102.100,00.

Art. 2 (Tetti di incremento)

- I tetti di incremento applicati, ai sensi dell'articolo 2 del decreto ministeriale 14 aprile 2023, n. 168, ai fini delle assegnazioni 2023 sono i seguenti:

Settore	Articolo DM 27 luglio 2017 e ss.mm.ii	% tetto incremento
Teatri di tradizione	Art. 18	8
Teatri di tradizione "Prime istanze triennali"	Art. 18	8
Istituzioni concertistico-orchestrali	Art. 19, comma 1	10



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Istituzioni concertistico-orchestrali "Prime istanze triennali"	Art. 19, comma 3	10
Attività liriche ordinarie	Art. 20	8
Attività liriche ordinarie "Prime istanze triennali"	Art. 20	11
Complessi strumentali	Art. 21 comma 1	20
Complessi strumentali "Prime istanze triennali"	Art. 21 comma 1	23
Complessi strumentali giovanili	Art. 21 comma 2	30
Complessi strumentali giovanili "Prime istanze triennali"	Art. 21 comma 2	30
Centri di produzione musica "Prime istanze triennali"	Art. 21-bis	11
Circuiti regionali - Musica	Art. 22	11
Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale)	Art. 23	15
Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"	Art. 23	21
Programmazione attività di musica contemporanea e d'autore "Prime istanze triennali"	Art. 23 comma 3 bis	31
Programmazione attività di musica jazz "Prime istanze triennali"	Art. 23 comma 3 ter	23
Festival di musica classica (lirici, concertistici e corali)	Art. 24	15
Festival di musica classica (lirici, concertistici e corali) "Prime istanze triennali"	Art. 24	21
Festival riconosciuti per legge come festival di assoluto prestigio	Art. 24 comma 4	6
Festival di musica contemporanea e d'autore "Prime istanze triennali"	Art. 24 comma 4 bis	21
Festival di musica jazz "Prime istanze triennali"	Art. 24 comma 4 ter	21
Azioni trasversali - Promozione musica ricambio generazionale	Art. 41	15



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Azioni trasversali - Promozione musica ricambio generazionale "Prime istanze triennali"	Art. 41	20
Azioni trasversali - Promozione musica coesione e inclusione sociale	Art. 41	20
Azioni trasversali - Promozione musica coesione e inclusione sociale "Prime istanze triennali"	Art. 41	30
Azioni trasversali - Promozione musica perfezionamento professionale	Art. 41	18
Azioni trasversali - Promozione musica perfezionamento professionale "Prime istanze triennali"	Art. 41	20
Azioni trasversali - Promozione musica formazione del pubblico	Art. 41	16
Azioni trasversali - Promozione musica formazione del pubblico "Prime istanze triennali"	Art. 41	30
BIENNALE DI VENEZIA - musica	art. 45, comma 1	

Art. 3 (Imputazione di bilancio)

1.L'erogazione dei contributi assegnati, con il presente decreto direttoriale, è subordinata alle disponibilità presenti in bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati, fermo restando quanto previsto dall'articolo 49, commi 2 e 4 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni.

2.La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 6622-PG1, esercizio finanziario 2023, dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura.

3.Gli impegni di spesa verranno autorizzati alla luce delle disponibilità di bilancio presenti sul sistema di contabilità gestionale (Si.Co.GE.).

Art. 4 (Rimedi esperibili)

1.Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni dalla pubblicazione o, in alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni. Detti



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

termini decorrono dalla data di pubblicazione sul sito della Direzione generale spettacolo del Ministero della cultura.

Art. 5
(Pubblicità e notifica)

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione Generale Spettacolo: <https://spettacolo.cultura.gov.it/> con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati.

Il presente decreto è trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Antonio Parente