



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VERBALE N. 7/2023
Commissione Consultiva per la Musica
Riunione del 13 luglio 2023

Il giorno 13 luglio 2023, alle ore 17:30, la Commissione Consultiva per la Musica si riunisce in modalità mista presso la Direzione Generale Spettacolo, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a, e in via telematica – videoconferenza – come previsto dal DM 10 febbraio 2014, art. 3, c. 9, per deliberare sui seguenti argomenti all'ordine del giorno:

- *Musica - Sotto-riparto e fondo integrativo DL 4 maggio 2023; Multidisciplinari-Sotto-riparto e fondo integrativo DL 4 maggio 2023;*
- *varie ed eventuali.*

Sono presenti nella sede della Direzione Generale Spettacolo:

- 1) Antonietta CEROCCHI,
- 2) Antonino MARCELLINO.

Sono presenti in modalità telematica:

- 3) Francesco NICOLOSI,
- 4) Pierfrancesco PACODA,
- 5) Giorgio PUGLIARO,
- 6) Silvia TARASSI.

È assente il Commissario 7) Francesco MARTINELLI.

È anche presente in sede la Dott.ssa Rita De Santis, con funzioni di Segretaria.

La Prof.ssa Antonietta Cerocchi svolge le funzioni di Presidente ai sensi del DM 25.05.2022, rep. 223.

La Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta.

La Dott.ssa De Santis provvede alla firma delle presenze e alle dichiarazioni sulla mancanza di rapporti economici di dipendenza e collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, così come stabilito dall'art. 2, c. 3 del DM 10 febbraio 2014 (rilasciata verbalmente nel caso dei Commissari present in videoconferenza).

In merito alle astensioni che si dovessero presentare durante i lavori della Commissione si precisa che sussiste l'obbligo di astensione dei Commissari in tutte le ipotesi previste dall'art. 51 c.p.c., ivi compresi i casi in cui sussistano legami familiari o di convivenza o di collaborazione con soggetti che detengono ruoli

Verbale 7/2023



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

direttivi o di rappresentanza collegati con l'organismo da giudicare. Resta comunque ferma la facoltà dei Commissari di astenersi per ulteriori motivi di convenienza e/o di opportunità.

La Presidente introduce il 1° punto all'ordine del giorno: "***Musica - Sotto-riparto e fondo integrativo DL 4 maggio 2023; Multidisciplinari-Sotto-riparto e fondo integrativo DL 4 maggio 2023.***

In data 10 luglio 2023 l'Amministrazione ha trasmesso alla Commissione Musica una **informativa tecnica** sulla possibile ripartizione delle risorse al momento disponibili a seguito del fondo integrativo disposto dal DL 4 maggio 2023 sui diversi ambiti, rappresentando che la proposta di ulteriore sotto-riparto, e dei tetti all'incremento, è stata elaborata, al momento, in considerazione di quanto disposto dall'art. 4 del DM 27 luglio 2017 e s.m.i., pertanto, tenendo conto del peso, all'interno di ciascun ambito e settore, dell'entità numerica delle domande, dei *deficit*, dei costi dei programmi relativi alle domande complessivamente presentate e della quota delle risorse da assegnare. L'Amministrazione ha, altresì, comunicato che la distribuzione delle risorse potrà essere rivista, fermo restando la percentuale massima di variazione definita in sede di Conferenza unificata del 40%, in fase di assegnazione, alla luce dei pareri delle Commissioni consultive per lo spettacolo, anche al fine di assicurare un equilibrio dei contributi tra soggetti già sostenuti e prime istanze triennali.

Nessuna ipotesi è stata formulata al momento per le accademie e altre istituzioni finanziarie ex lege (es. Fondazione La Biennale di Venezia).

L'informativa è stata resa nelle more delle determinazioni ministeriali sulla definitiva destinazione delle risorse ai diversi ambiti.

I prospetti analitici con le **proposte di sotto-riparto per gli ambiti Musica e Multidisciplinari** sono allegati al presente verbale e ne costituiscono parte integrante.

I Commissari dichiarano di avere approfondito individualmente l'analisi di entrambe le proposte di sotto-riparto sopra indicate e di esprimere in data odierna il proprio parere successivamente a un esame collegiale delle medesime.

A seguito di un articolato confronto, le **proposte dell'Amministrazione** trovano il favore della **Commissione**, che le approva all'unanimità.

Non essendoci altro da deliberare, alle ore 18:10 la Presidente dichiara chiusi i lavori.

Il verbale viene **approvato all'unanimità** dalla Commissione e sottoscritto.

Il verbale si compone di n. 3 pagine. Esso reca in allegato il foglio delle presenze, quello con cui si attestano le dichiarazioni dei Commissari sulla mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione (art. 2, c. 3 del DM 10.02.2014) e n. 2 prospetti dei sotto-riparti dell'ambito Musica e dell'ambito Multidisciplinare a seguito del fondo integrativo di cui al DL 4 maggio 2023.

LA SEGRETARIA

(Dott.ssa Rita De Santis)
Rita De Santis

LA PRESIDENTE

(Prof.ssa Antonietta Cerocchi)

Antonietta Cerocchi