

AMBITO DANZA									
	Soggetto	Regione (sede legale)	Identità e riconoscibilità nazionale ed internazionale del progetto in relazione alle azioni ed agli obiettivi individuati dall'Avviso	Competenze/esperienze che il progetto consente di sviluppare in ambito internazionale (rif.to internalizzazione delle carriere)	Crescita e sviluppo delle opportunità che il progetto sa generare per l'internazionalizzazione dei processi creativi sulla base di quanto definito dagli obiettivi dei processi creativi	Capacità di ricaduta dei risultati di progetto	Congruità economica e coerenza delle singole voci di spesa in relazione al costo complessivo del progetto ed alla proposta presentata e capacità di autofinanziamento e sostenibilità del progetto	Qualità e coerenza del partenariato italiano e straniero in relazione agli obiettivi e al progetto	Totale
N.	Punteggio massimo attribuibile >>>		30	10	20	10	20	10	100
1	CREATE DANZA	CALABRIA (Corigliano - Rossano)	14	7	12	7	7	6	53
2	CDTM circuito campano della danza	CAMPANIA (Napoli)	28	8	20	8	17	10	91
3	Associazione ARABESQUE	CAMPANIA (Capua)	14	7	8	4	5	4	42
4	Fondazione Nazionale Danza	EMILIA ROMAGNA Reggio nell'Emilia	14	5	8	4	8	4	43
5	CANOVA22	LAZIO (Roma)	26	8	20	8	17	10	89
6	LAGAAM	LOMBARDIA (Milano)	10	4	8	4	7	3	36
7	ARIELLA VIDACH AIEP	LOMBARDIA (Milano)	14	5	13	7	8	4	51
8	Resextensa	PUGLIA (Bari)	14	6	8	4	4	4	40

9	Breathing art Company	PUGLIA (Bari)	13	6	8	5	9	5	46
10	APS Musicale 'Dolci Accenti'	SARDEGNA (Sassari)	15	3	7	3	14	3	45
11	PinDoc onlus	SICILIA (Palermo)	15	4	9	7	8	4	47
12	NINA ETS	TOSCANA (Livorno)	13	3	8	3	4	4	35
13	ALDES - Ass. Lucchese danza e spettacolo	TOSCANA (Lucca)	23	8	18	8	16	8	81
14	OPLAS Centro regionale danza Umbria	UMBRIA (Umbertide)	25	8	17	8	18	10	86