



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

## COMMISSIONE CONSULTIVA PER I CIRCHI E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE

**Verbale n. 7/2023**

**11 dicembre 2023**

Il giorno 11 dicembre 2023, a seguito di regolare convocazione, alle ore 9:30, si è riunita presso il Ministero della cultura – Direzione generale Spettacolo, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A Roma, la Commissione Consultiva per i circhi e lo spettacolo viaggiante, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e all'art. 8 del D.M. del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 19 gennaio 2022, rep. n. 19, per discutere il seguente ordine del giorno (o.d.g.):

- 1 – Valutazione delle domande di contributo, per l'anno 2023, per acquisto di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali, ai sensi dell'art. 34 del D.M. 27 luglio 2017;
- 2 – Valutazione di n. 1 domanda di contributo, per l'anno 2023, per danni conseguenti ad evento fortuito, ai sensi dell'art. 35 del D.M. 27 luglio 2017;
- 3 – Varie ed eventuali.

Sono presenti:

Laura NEGRI (Presidente)

Marco CHIRIOTTI

Maria D'ANNUNZIO

Giuseppe NUCIARI.

Luca VERDONE

Assente:

Vittorio POMA

Piero SANDULLI

Per l'AMMINISTRAZIONE sono presenti la dott.ssa Carmelina Miranda, Dirigente del Servizio I, la dott.ssa Ileana Boccuzzi, funzionario del Servizio I, che svolge le funzioni di segretario della Commissione, il dott. Simone Bartoli e Gioacchino Parisse, funzionari del Servizio I.

I componenti della Commissione dichiarano di non aver rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con enti o soggetti nei settori di competenza della



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

Commissione né finalizzati ad attività specifiche, relativamente alle domande oggetto di esame nella seduta odierna da parte della Commissione, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

La Presidente dichiara di astenersi dalla valutazione delle istanze presentate dai seguenti soggetti in quanto riguardanti attrazioni realizzate nel distretto della Giostra di Bergantino e/o di attrazioni il cui provvedimento di registrazione e assegnazione del codice identificativo è stato rilasciato dal Comune di Bergantino:

Busato Oscar; Bambini Kevin; Degli Innocenti Cristiano; Casadio Denis; Deco di Costantini Pablo; Moruzzi Deluca; Montenero Pierpaolo; Fun Park s.a.s. di Scardino Barbara; Bellucci Vittoriano.

La Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta alle ore 9.40, introducendo il punto 1) all'o.d.g., ossia la valutazione delle istanze relative ad acquisti di nuove attrazioni, impianti, macchinari, attrezzature e beni strumentali, di cui all'art. 34 del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.

Tutte le istanze relative al settore sono state già preventivamente esaminate dai commissari mediante accesso da remoto al portale FusOnline.

L'Amministrazione fa presente che sono pervenute n. 33 domande di contributo, di cui n. 28 sono ammesse alla valutazione della Commissione.

L'Amministrazione informa la Commissione che n. 2 domande sono ancora in corso di istruttoria (GOMMOLANDIA SAS di Livero Afro e C. e Area giochi s.r.l.), in quanto si è in attesa della documentazione e delle osservazioni richieste con il preavviso di rigetto o con il soccorso istruttorio.

La Commissione prende atto dell'istruttoria svolta dall'Amministrazione e procede a esaminare le domande di contributo.

In relazione alla domanda presentata dal sig. Busato Oscar, e sulla quale la Presidente si astiene, la Commissione osserva che, sulla base della documentazione fotografica allegata, l'attrazione, denominata e registrata come "Evolution", oggetto della domanda di contribuzione, sembra maggiormente corrispondere alla descrizione dell'attrazione di "Pendolo frontale", indicata nell'elenco delle attività spettacolari, dei trattenimenti e delle attrazioni di cui all'art. 4 della Legge 18 marzo 1968, n. 337.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

Nel predetto elenco, l'attrazione "Evolution" è così definita: *"Attrazione composta da un braccio mobile, che può ruotare fino a 360° intorno ad un fulcro posto ad una delle sue estremità; all'altra estremità del braccio è posizionata perpendicolarmente una ruota, composta da navicelle porta passeggeri che può ruotare a sua volta di 360° intorno al braccio che funge da asse di rotazione"*.

Il "Pendolo frontale" è invece definito come *"Giostra composta da un braccio mobile, che ruota a 360° intorno ad un fulcro posto alla sommità della piattaforma di imbarco e sorretto dal gruppo colonne; ad una estremità del braccio è posizionata perpendicolarmente una ruota, composta da 4 navicelle perimetrali a 4 posti, che gira a 360° intorno al braccio che funge da asse di rotazione; le navicelle della ruota hanno a loro volta un proprio asse di rotazione e girano su se stesse per sbilanciamento controllato. Le evoluzioni sono controllate da inverter che ne limita la velocità e da dispositivi frenanti ridondanti sulle vetture. Inoltre l'attrazione è dotata di pedana mobile di ingresso e uscita passeggeri con cancelli di sicurezza che tengono il pubblico al di fuori del raggio d'azione della giostra"*.

In particolare, la Commissione rileva che nella documentazione fotografica allegata dal sig. Busato risultano 4 navicelle a 4 posti che sono presenti nella descrizione del "Pendolo frontale", e che, invece, sono assenti nella descrizione dell'attrazione "Evolution".

Pertanto, viste le differenze tecniche riscontrate in relazione alle due attrazioni, ferma restando l'ammissibilità dell'istanza, la Commissione ritiene opportuno chiedere all'organismo di fornire chiarimenti sulle caratteristiche tecnico-funzionali dell'attrazione per il cui acquisto è stato richiesto il contributo.

La Commissione, quindi, approva le n. 27 domande che hanno superato le verifiche svolte in sede di istruttoria, dichiarando all'unanimità di non avere ulteriori rilievi sulla congruità delle denominazioni delle attrazioni, sulla pertinenza dell'oggetto delle domande all'elenco attrazioni, di cui all'articolo 4 della legge 337/1968, nonché sulla congruità dei costi.

Pertanto, la Commissione, ai sensi dell'art. 5, comma 12, del D.M. 27 luglio 2017, sulla base del numero delle domande ammesse, delle entità delle stesse e dei fondi disponibili per il settore acquisti attrazioni dello spettacolo viaggiante, di cui all'art. 34 del D.M., pari a euro 1.422.870,50, tenuto conto dei costi ammissibili, individua una percentuale pari al 26,26%, ai fini del contributo assegnabile in favore di ciascun organismo.

Con riferimento al settore di cui all'art. 34 del D.M. 27 luglio 2017, la Commissione propone alcune considerazioni a carattere generale.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO I TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

In particolare, la Commissione fa presente che, ai fini di una migliore valutazione delle domande, sarebbe opportuno, per quanto riguarda le attrazioni più complesse, far allegare agli organismi anche i video dell'attrazione in esercizio, al fine di verificarne il relativo ed effettivo funzionamento.

Inoltre, la Commissione, ai fini della sicurezza delle attrazioni acquistate all'estero, rileva l'opportunità di accertare la sussistenza dell'attestazione di conformità rilasciata da parte di organismi certificatori riconosciuti, quali TUV e RINA.

La Commissione passa alla valutazione del punto 2) all'ordine del giorno, "Valutazione di n. 1 domanda di contributo per danni da evento fortuito, ai sensi dell'art. 35 del D.M. 27 luglio 2017", presentata dal sig. Fulvio Medini.

La Commissione, esaminata la documentazione allegata all'istanza, approva la domanda e, ai sensi dell'art. 5, comma 12, del D.M. 27 luglio 2017, sulla base del numero delle domande ammesse, delle entità delle stesse e dei fondi disponibili per il settore dei danni conseguenti ad evento fortuito, di cui all'art. 35 del D.M., pari a euro 15.547,70, tenuto conto dei costi ammissibili, individua una percentuale pari al 18,07%, ai fini della determinazione del contributo assegnabile in favore del soggetto istante.

Il PRESIDENTE, non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 11:30.

IL SEGRETARIO

Ileana Boccuzzi  
(f.to)

IL PRESIDENTE

Laura Negri  
(f.to)



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.circhisv@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)