



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**DDG - Decreto di Ammissione e Assegnazione del Contributo di cui all'Avviso 25 gennaio 2024, n. 5, per acquisire proposte progettuali per l'organizzazione, gestione e realizzazione di un evento culturale musicale di livello internazionale per celebrare l'iscrizione della pratica del canto lirico in Italia nella Lista Rappresentativa del Patrimonio Culturale Immateriale dell'UNESCO**

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali” e successive modificazioni;

**VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, e successive modificazioni;

**VISTO** il D.M. 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto-legge del 1° marzo 2021, n. 22, convertito in legge 22 aprile 2021, n. 55, recante Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri e, in particolare, l'art. 6, comma 1, ai sensi del quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è rinominato "Ministero della cultura";

**VISTO** il decreto direttoriale 12 dicembre 2023, n. 1901, registrato alla Corte dei Conti il 16 gennaio 2024 al n. 81, recante “Programmazione interventi sul capitolo 8770 dello stato di previsione della spesa del ministero della cultura”;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”;

**VISTO** il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 29 dicembre 2023, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2023, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026;

**VISTO** il decreto del Ministro della Cultura 15 gennaio 2024, n. 10, concernente l'assegnazione, per l'esercizio finanziario 2024, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, delle risorse finanziarie - in termini di competenza e di cassa - desumibili dallo stato di previsione del Ministero della cultura - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per il conseguimento degli obiettivi per l'anno finanziario 2024;

**VISTO** il decreto del Direttore generale Spettacolo 25 gennaio 2024, n. 5, recante “Avviso per acquisire proposte progettuali per l'organizzazione, gestione e realizzazione di un evento culturale musicale di livello internazionale per celebrare l'iscrizione della pratica del canto lirico in Italia nella Lista Rappresentativa del Patrimonio Culturale Immateriale dell'UNESCO”;

**VISTO** il decreto direttoriale 5 febbraio 2024, n. 10 di nomina della Commissione di valutazione delle proposte progettuali di cui al citato Avviso 25 gennaio 2024, n. 5;

**VISTE** le proposte progettuali ammissibili a valutazione della citata Commissione presentate nei termini e secondo le modalità prescritte dal citato Avviso 25 gennaio 2024, n. 5;

**VISTO** il Verbale n. 1/2024 emanato dalla Commissione di Valutazione in data 6 febbraio 2024 e considerata la graduatoria ivi riportata.

## DECRETA

### Art. 1

(Ammissione a contributo)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa si approva il verbale della Commissione di valutazione del 6 febbraio 2024.



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

2. Ai sensi di quanto disposto dal precedente comma 1, è assegnato alla Fondazione Arena di Verona il contributo di euro 700.000,00 (settecentomila/00) per la realizzazione, nel mese di giugno 2024, di un evento culturale musicale di livello internazionale, per celebrare l'iscrizione della pratica del canto lirico in Italia nella Lista Rappresentativa del Patrimonio Culturale Immateriale dell'UNESCO.

## Art. 2

*(Modalità di erogazione del contributo)*

1. La spesa del presente decreto è pari a complessivi € 700.000,00 (settecentomila/00) a valere sul capitolo 8770 - PG 2, EPR 2023.

2. Il contributo di cui sopra verrà erogato alla conclusione dell'attività svolta alla luce del progetto presentato, dietro presentazione della rendicontazione finale, comprensiva del bilancio consuntivo e della relazione sull'attività realizzata.

## Art. 3

*(Rimedi esperibili)*

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso avanti al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio, sede di Roma, entro 60 gg. oppure, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg dalla pubblicazione.

## Art. 4

*(Pubblicità e notifica)*

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione Generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli interessati: <https://spettacolo.cultura.gov.it>.

## Art. 5

*(Clausola di salvaguardia)*

1. Successivamente alla pubblicazione del presente decreto, rimane salva la facoltà della Direzione generale Spettacolo, all'esito di ulteriori valutazioni e verifiche amministrative, con apposito provvedimento, di recuperare le somme eventualmente già erogate.

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Antonio Parente