



Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, UBICATI NELLE REGIONI DEL MEZZOGIORNO (ABRUZZO, MOLISE, CAMPANIA, BASILICATA, PUGLIA, CALABRIA, SICILIA E SARDEGNA) DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3 - MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI EURO 19.197.613,05 FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA - NEXTGENERATION EU

VERBALE N. 5

L'anno duemilaventiquattro, il giorno 31 del mese di luglio, alle ore 14.30 si è riunita al completo, in modalità remota, la Commissione per la valutazione di ammissibilità delle proposte di intervento per la promozione dell'ecoefficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, istituita con Decreto del Segretario Generale n. 511 del 3 maggio 2024, ai sensi dell'art. 5, comma 1, dell'Avviso pubblico del 6 febbraio 2024.

Detta Commissione risulta così composta:

- ✓ Presidente Dott. Nicola Borrelli
- ✓ Commissario Ing. Paolo Iannelli
- ✓ Commissario Ing. Francesco Motta

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara aperta la riunione.

Sono altresì presenti la Segreteria tecnica e i RUP dott.ssa Carmelina Miranda e il dott. Andrea Desio della Direzione Generale spettacolo.

La Commissione prende atto che la preistruttoria delle domande pervenute è stata completata, anche tenendo conto di tutte le integrazioni pervenute in esito alle richieste ed alle procedure di soccorso istruttorio effettuate dall'Amministrazione, dalla Segreteria tecnica, nominata sempre con il Decreto n. 511 del Segretario Generale del 3 maggio 2024, sulla base della presenza delle seguenti informazioni richieste dall'Avviso pubblico:

- Requisiti generali Soggetti Attuatori (art. 3)
- Requisiti di ammissibilità (art. 5)
- Documentazione obbligatoria (art. 8)

La Commissione prende atto delle comunicazioni intercorse con i Soggetti proponenti e quindi delle condizioni di ammissibilità consolidate in relazione alle richieste e ai conseguenti riscontri, ed effettua pertanto una disamina dell'istruttoria finale predisposta dalla Segreteria tecnica circa l'ammissibilità delle domande medesime.

La situazione del settore **teatri (44 domande pervenute)** aggiornata risulta essere:



Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, UBICATI NELLE REGIONI DEL MEZZOGIORNO (ABRUZZO, MOLISE, CAMPANIA, BASILICATA, PUGLIA, CALABRIA, SICILIA E SARDEGNA) DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3 - MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI EURO 19.197.613,05 FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA - NEXTGENERATION EU

1 domanda, Teatrimolisani Soc. Coop. Soc. - codice domanda n. 145475, doppia e quindi non presa in considerazione;

36 domande ammissibili di cui 9 sin dalla presentazione iniziale e 17 in esito al riscontro del soccorso istruttorio, 1 ritenuta ammissibile in quanto non era necessaria l'integrazione richiesta e 9 che hanno integrato la documentazione (dei quali 5 erano stati già ammessi con riserva e 4 dopo il preavviso di rigetto);

7 domande oggetto di procedura di rigetto, 1 Ente Provincia Napoletana - codice domanda n. 145987 sin dalla prima fase di valutazione, 6 per riscontro mancato o insoddisfacente.

L'elenco degli Enti oggetto di procedura di rigetto è quindi il seguente:

1. Ente Provincia Napoletana - codice domanda n. 145987
2. Parrocchia San Nicola di Bari o del Vaglio - codice domanda n. 145971
3. Comune di Orgosolo - codice domanda n. 146007
4. Comune di Isola di Capo Rizzuto - codice domanda n. 146024
5. Comune di Lucera - codice domanda n. 146026
6. Comune di Rapino - codice domanda n. 146027.
7. Arteventi Srl - codice domanda n. 145960

Relativamente alle domande Parrocchia San Nicola di Bari o del Vaglio - codice domanda n. 145971 e Arteventi Srl - codice domanda n. 145960, i proponenti pur essendo stati invitati a produrre la verifica e la validazione dei progetti, ai sensi dell'art. 8 comma 4 lett. b) dell'Avviso, hanno riscontrato negativamente adducendo come motivazione la non pertinenza della richiesta. La Commissione valutata la documentazione agli atti e specificatamente preso che trattasi di lavori per i quali è indispensabile una progettazione, ha ribadito che in tale condizione, la verifica e la validazione del progetto, è elemento essenziale ad attestare l'effettiva realizzabilità dell'intervento stesso, e pertanto siano da ritenersi indispensabili.

Per le domande carenti dell'autorizzazione delle Soprintendenze ABAP territorialmente competenti, si farà eventualmente riserva di acquisirli prima dell'erogazione effettiva dei finanziamenti, ritenendoli non essenziali ai fini della valutazione da parte della Commissione, ma comunque indispensabili per l'effettiva realizzabilità dei progetti proposti e quindi dell'assegnazione del relativo contributo.



Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, UBICATI NELLE REGIONI DEL MEZZOGIORNO (ABRUZZO, MOLISE, CAMPANIA, BASILICATA, PUGLIA, CALABRIA, SICILIA E SARDEGNA) DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3 - MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI EURO 19.197.613,05 FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXTGENERATION EU

La Commissione passa quindi alla valutazione di merito delle ulteriori domande ritenute ammissibili, pervenute quindi secondo le modalità e i tempi previsti dall'Avviso Pubblico e complete della documentazione richiesta nel medesimo bando anche a seguito dell'integrazione della documentazione da parte dei soggetti che avevano presentato proposte incomplete e che hanno ricevuto specifica richiesta da parte dell'Amministrazione (soccorso istruttorio).

La Commissione, richiamati tutti i contenuti e i criteri dei verbali precedenti, sulla base della preistruttoria effettuata dalla Segreteria tecnica, completa la fase valutativa di merito delle domande ritenute ammissibili a contributo per il settore teatri.

A tal fine, sulla base dei criteri di selezione indicati all'art. 9 dell'Avviso, completa la compilazione della tabella allegata al verbale n. 1 del 29 maggio 2024, attribuendo i punteggi definiti per ciascun criterio di valutazione, per i teatri. Con il completamento della compilazione delle tabelle, la Commissione procede all'elaborazione della graduatoria finale.

La Commissione prende atto inoltre che la Società AncheCinema non ha aggiornato la documentazione che risultava illeggibile sulla piattaforma resa disponibile in fase di gara, pertanto il progetto proposto è stato valutato sulla base della documentazione resa disponibile e visionabile alla data attuale; in tale condizione il punteggio assegnato risulta insufficiente e pertanto non finanziabile.

La graduatoria finale per il settore teatri, allegata al presente verbale di cui ne costituisce parte integrante, viene approvata all'unanimità e viene dato mandato al presidente di trasmetterla, secondo quanto previsto all'art. 9 comma 6 dell'Avviso, alla Direzione generale spettacolo ai fini dell'adozione del provvedimento di ammissione al beneficio da parte del Ministero.

Le risultanze delle valutazioni sono riportate sinteticamente nella Tabella seguente:

RIEPILOGO DATI SETTORE TEATRI	
Importo massimo finanziabile	€ 4.181.139,27
Importo richiesto domande pervenute (43 domande)	€ 17.861.550,09
Importo richiesto domande valutabili (36 domande)	€ 14.908.871,46
Importo riconoscibile domande con punteggio sufficiente (35 domande)	€ 8.532.692,23



Ministero della Cultura

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DI AMMISSIBILITÀ DELLE PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA PROMOZIONE DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI NELLE SALE TEATRALI E NEI CINEMA, PUBBLICI E PRIVATI, UBICATI NELLE REGIONI DEL MEZZOGIORNO (ABRUZZO, MOLISE, CAMPANIA, BASILICATA, PUGLIA, CALABRIA, SICILIA E SARDEGNA) DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3 - MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 PER UN TOTALE DI EURO 19.197.613,05 FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA - NEXTGENERATION EU

In considerazione del fatto che per il settore teatri le domande pervenute e ritenute ammissibili prevedono un importo maggiore di quello disponibile, il numero di soggetti ai quali viene riconosciuto il contributo è pari **19**; per i primi 18 con contributo pieno, per il diciannovesimo l'Associazione Circuito Teatrale Regionale Campano Teatro Pubblico Campano, in relazione alle risorse effettivamente disponibili, il contributo riconoscibile è pari a **€ 203.540,53**.

RIEPILOGO DATI SETTORE TEATRI TENUTO IN CONTO DEL LIMITE DI FINANZIAMENTO	
Importo massimo finanziabile	€ 4.181.139,27
Importo richiesto domande pervenute (43 domande)	€ 17.861.550,09
Importo richiesto domande valutabili (36 domande)	€ 14.908.871,46
Importo riconosciuto domande ammissibili a finanziamento (19 domande)	€ 4.181.139,27

Alle ore 16.30 la seduta è sciolta.

Il Presidente

I Componenti