

Soggetto : **ORCHESTRA SAVERIO MERCADANTE**
 Ambito/settore : **Musica/(Art. 23) Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"**
 Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
CONSUNTIVO ANNUALE : ANNO 2023

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	1.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	1.50
Organizzazione di corsi e concorsi	0.00
Multidisciplinarietà dei progetti	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	0.50
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00
TOTALE PUNTI	10,50

Soggetto : **Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale**

Ambito/settore : **Musica/(Art. 23) Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
CONSUNTIVO ANNUALE : ANNO 2023

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica	2.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	3.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Organizzazione di corsi e concorsi	1.00
Multidisciplinarietà dei progetti	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	1.00
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell' Agenda 2030	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.50
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	2.00
TOTALE PUNTI	20,50

Soggetto : **CULTURA IN VOCE APS**

Ambito/settore : **Musica/(Art. 23) Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

CONSUNTIVO ANNUALE : ANNO 2023

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	0.50
Organizzazione di corsi e concorsi	0.50
Multidisciplinarietà dei progetti	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	1.00
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	2.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.00
TOTALE PUNTI	10,50

Soggetto : **ARTERìa associazione d'arte e cultura**
Ambito/settore : **Musica/(Art. 23) Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"**
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
CONSUNTIVO ANNUALE : ANNO 2023

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	2.00
Qualità artistica del progetto	2.00
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	3.00
Organizzazione di corsi e concorsi	1.00
Multidisciplinarietà dei progetti	0.50
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	2.00
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.00
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	1.00
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	0.50
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50
TOTALE PUNTI	15,50

Soggetto : **Epos Teatro**

Ambito/settore : **Musica/(Art. 23) Programmazione attività di musica classica (concertistica e corale) "Prime istanze triennali"**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

CONSUNTIVO ANNUALE : ANNO 2023

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2023
Qualità della direzione artistica	1.00
Qualità professionale del personale artistico e/o degli artisti ospitati	1.50
Qualità artistica del progetto	2.50
Innovatività dei progetti e assunzione del rischio culturale	2.50
Organizzazione di corsi e concorsi	1.00
Multidisciplinarietà dei progetti	1.00
Interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati anche attraverso rapporti con università e scuole	1.50
Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente	1.50
Continuità pluriennale del soggetto e affidabilità gestionale, strategie di gestione in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030	0.50
Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)	1.00
Integrazione con strutture e attività del sistema culturale	1.00
Sviluppo, creazione e partecipazione a reti nazionali e internazionali	0.50
TOTALE PUNTI	15,50