



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800 recante “*Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni ed integrazioni, ed in particolare l'art. 12 "Provvedimenti attributivi di vantaggi economici";

VISTO l'articolo 3, comma 83, della legge 23 dicembre 1996, n. 662, "Misure per la razionalizzazione della finanza pubblica", così come modificato ed integrato dall' art. 5 della legge 23 febbraio 2001, n. 29, "Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali" e dall' art. 3, comma 2, della legge 11 novembre 2003, n. 310, concernente l'utilizzazione della quota derivante dalle estrazioni del gioco del lotto per il recupero e la conservazione dei beni culturali, archeologici, storici, artistici, archivistici e librari, nonché per interventi di restauro paesaggistico e per attività culturali;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante il Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’organismo indipendente di valutazione della performance e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n.22 recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto direttoriale del 24 maggio 2023 n. 383, recante “*Programmazione interventi sul capitolo 8770 dello stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura*”;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213 recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”;

VISTO il decreto ministeriale 15 gennaio 2024 rep. n. 10, di assegnazione, per l’anno finanziario 2024, delle risorse economiche-finanziarie, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa;

VISTO l’Avviso pubblico del 20 novembre 2023, n. 1745 con il quale sono state stabilite le modalità di presentazione delle domande ed i criteri di assegnazione dei contributi - a favore di progetti innovativi per la promozione e la valorizzazione della musica jazz, per non più di 35 mila euro ciascuno - previa acquisizione di un parere tecnico, espresso in punti, da parte della Commissione consultiva per la Musica;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

VISTO il decreto ministeriale 28 dicembre 2023 rep. 413, recante la “*Nomina dei componenti della Commissione consultiva per la musica*”, per la durata di tre esercizi finanziari a decorrere dall’anno 2024;

VISTE le istanze di contributo presentate dagli organismi ai sensi del citato Avviso pubblico del 20 novembre 2023, n. 1745;

VISTA l’istruttoria svolta dagli Uffici relativamente alle domande di contributo pervenute;

EFFETTUATE le verifiche di ammissibilità, nel rispetto dei requisiti soggettivi ed oggettivi come da Avviso pubblico;

VISTO l’art. 3, comma 3, dell’Avviso pubblico citato il quale stabilisce che il contributo è assegnato al singolo progetto tenendo conto dell’importo del progetto, della dimensione territoriale del progetto e del punteggio conseguito dal singolo progetto in relazione al punteggio massimo attribuibile e al punteggio conseguito da tutti gli altri progetti ammessi, e che il contributo non può comunque eccedere l’importo richiesto come risultante dal bilancio di progetto presentato dal beneficiario;

ACQUISITO il parere della Commissione consultiva per la Musica la quale ha esaminato, nella seduta del giorno 15 marzo 2024, i progetti di attività dei richiedenti determinando un giudizio, espresso in punti, in relazione agli elementi di valutazione di cui all’art. 3, comma 1, dell’Avviso pubblico del 20 novembre 2023, n. 1745;

IN CONFORMITÀ alle valutazioni e ai punteggi espressi dalla Commissione consultiva per la musica in relazione ai progetti presentati ai sensi del citato Avviso pubblico;

D E C R E T A:

Art. 1

Alla luce di quanto esposto in premessa, è approvata la graduatoria predisposta ai sensi dell’art. 3 del decreto direttoriale 20 novembre 2023, n. 1745 con indicazione dei punteggi di seguito riportati:



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	ORGANISMO	COMUNE	REGIONE	Caratteristiche proprie del progetto, nel rispetto delle finalità descritte all'art. 1.1 del bando (Max punteggio 35)	Creazione di un nuovo e articolato servizio che realizzi le finalità specifiche indicate all'articolo 1.2 del bando (Max punteggio 20)	Sostenibilità e congruità economica del progetto (Max punteggio 15)	Capacità del progetto di valorizzare il territorio mediante la creazione di reti con soggetti attivi localmente (Max punteggio 15)	Capacità del progetto di coinvolgere un pubblico ampio ed eterogeneo e di avere ricadute socio-economiche sul territorio in termini di promozione turistica e di connessione con il patrimonio culturale (Max punteggio 15)	Totale punteggio (Max punteggio 100)
1	Luzmek	Canzano	ABRUZZO	15	10	8	10	10	53
2	Multimedia Artisti Associati	Chieti	ABRUZZO	15	10	10	8	8	51
3	Muntagninjazz	Introdacqua	ABRUZZO	20	15	15	10	10	70
4	aps Onyx Jazz Club ets	Matera	BASILICATA	25	10	10	10	12	67
5	Hello Music Academy aps	Acri	CALABRIA	10	8	8	8	6	40
6	Fondazione Armonie d'Arte	Borgia	CALABRIA	15	8	8	7	8	46
7	Associazione Culturale Piccanto	Castrovillari	CALABRIA	16	10	8	10	10	54
8	Fondazione Odyssea	Crotone	CALABRIA	15	10	8	10	10	53
9	Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria	Lamezia Terme	CALABRIA	24	12	10	12	10	68
10	Blowing on Soul APS	Mendicino	CALABRIA	16	10	10	8	9	53
11	ISSM "P.I. TCAHIKOV-SKY"	Nocera Terinese	CALABRIA	15	8	8	8	8	47
12	aps Zefiro	Reggio di Calabria	CALABRIA	24	15	13	8	12	72
13	Associazione Emmekappa	Rende	CALABRIA	15	10	9	8	10	52
14	Associazione Culturale Cilento Jazz	Ascea	CAMPANIA	15	10	10	8	10	53



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

15	Istituzione Sinfonica Italia Classica - ISIC	Benevento	CAMPANIA	13	8	8	8	9	46
16	Associazione Culturale Musicale I Filarmomici di Benevento	Benevento	CAMPANIA	20	15	10	10	12	67
17	Pro Loco buccino volcei aps	Buccino	CAMPANIA	15	8	8	10	8	49
18	Associazione Culturale Jazz	Forio	CAMPANIA	12	8	8	8	8	44
19	Centro Studi Mousikè	Gragnano	CAMPANIA	20	15	11	10	10	66
20	Associazione SKIDOO	Marigliano	CAMPANIA	13	9	9	8	9	48
21	Fondazione Teatro di San Carlo	Napoli	CAMPANIA	20	12	10	13	13	68
22	Chaire	Nola	CAMPANIA	10	10	8	8	10	46
23	Fondazione Real Sito di Carditello	San Tammaro	CAMPANIA	20	15	10	15	10	70
24	Officine Creative "Luigi Sainato"	Sapri	CAMPANIA	12	9	9	8	8	46
25	Associazione Bologna in Musica	Bologna	EMILIA-RO-MAGNA	25	15	10	12	12	74
26	Italia Jazz Club	Bologna	EMILIA-RO-MAGNA	12	8	8	8	8	44
27	Associazione Musicisti di Ferrara aps	Ferrara	EMILIA-RO-MAGNA	15	10	8	10	10	53
28	Associazione Area Sismica APS	Forlì	EMILIA-RO-MAGNA	28	15	14	15	8	80
29	Associazione Amici del Progetto Musica	Modena	EMILIA-RO-MAGNA	15	10	8	8	8	49
30	Jazz Network ets	Ravenna	EMILIA-RO-MAGNA	27	14	13	12	13	79
31	La Corelli	Ravenna	EMILIA-RO-MAGNA	25	13	12	8	12	70
32	Circolo Musicale Bononcini	Vignola	EMILIA-RO-MAGNA	15	12	8	8	8	51
33	Euritmica	Udine	FRIULI-VE-NEZIA GIU-LIA	15	10	7	7	8	47
34	Simularte Società Cooperativa	Udine	FRIULI-VE-NEZIA GIU-LIA	12	8	8	8	8	44



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

35	Associazione Culturale, Musicale e di Spettacolo Hangar aps-ets	Anzio	LAZIO	22	13	12	12	12	71
36	Associazione Kunoichi Promotion Agency	Atina	LAZIO	14	8	8	8	10	48
37	Associazione Culturale Musicale Ludus Tonalis	Rignano Flaminio	LAZIO	15	10	8	8	8	49
38	Decima50 - ets	Roma	LAZIO	12	8	8	8	8	44
39	Scuola Popolare di Musica di Testaccio	Roma	LAZIO	18	10	7	8	10	53
40	Associazione Teatro dell'Ascolto	Roma	LAZIO	14	12	10	8	10	54
41	International Music Festival Foundation	Roma	LAZIO	15	10	8	8	8	49
42	I-Jazz	Roma	LAZIO	26	15	13	12	10	76
43	Associazione Il jazz va a scuola	Roma	LAZIO	16	10	10	8	8	52
44	Midj - Associazione Musicisti Italiani di Jazz	Roma	LAZIO	25	15	8	10	8	66
45	Gezmatatz	Genova	LIGURIA	22	12	12	12	12	70
46	Società dei concerti ETS	La Spezia	LIGURIA	15	8	8	10	8	49
47	officine del levante ets	Levanto	LIGURIA	15	10	10	8	8	51
48	Jazz Team Brescia O.D.V.	Castenedolo	LOMBARDIA	20	8	8	8	10	54
49	We Insist! Ente del terzo settore	Cernusco sul Naviglio	LOMBARDIA	18	10	8	8	10	54
50	Associazione Lampedee	Concesio	LOMBARDIA	20	12	12	12	10	66
51	Associazione Culturale Marentia Big Band	Magenta	LOMBARDIA	15	10	9	9	9	52
52	Associazione Culturale 4'33"	Mantova	LOMBARDIA	15	8	8	8	8	47
53	Associazione Jazzmi	Milano	LOMBARDIA	28	16	10	10	12	76
54	Spaziomusica	Ancona	MARCHE	22	12	12	10	10	66



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

55	Associazione Jack - Jazz, arts and comedy Kingdom	Termoli	MOLISE	15	8	8	8	8	47
56	Associazione Culturale Adri Art	Termoli	MOLISE	15	10	8	8	8	49
57	Le Muse Accademia Europea d'Arte	Casale Monferrato	PIEMONTE	15	8	8	8	8	47
58	Associazione Filarmonica Castellamonte - Scuola di Musica "Francesco Romana"	Castellamonte	PIEMONTE	15	10	8	8	8	49
59	Fondazione Fossano Musica	Fossano	PIEMONTE	28	15	14	8	8	73
60	Tones on the Stones ets	Verbania	PIEMONTE	18	10	8	8	8	52
61	Associazione Culturale Progetto Erios	Vigliano Biellese	PIEMONTE	15	8	8	8	8	47
62	TrentinojazzETS	Cles	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	18	10	8	8	8	52
63	Camerata Musicale Barese	Bari	PUGLIA	15	10	8	10	10	53
64	Inchiaro	Barletta	PUGLIA	15	10	8	8	8	49
65	Musica Dintorni	Cavallino	PUGLIA	12	8	8	8	8	44
66	Sud Music aps	Cerignola	PUGLIA	12	8	8	8	8	44
67	Lunatica	Foggia	PUGLIA	15	10	8	10	10	53
68	Cromatica Cultura e Musica	Lecce	PUGLIA	18	10	8	8	8	52
69	Movidabilia A.P.S.	Lecce	PUGLIA	18	10	8	8	8	52
70	Associazione Culturale Jazz Bud Powell	Maglie	PUGLIA	15	8	8	8	8	47
71	Comune di Nardò	Nardò	PUGLIA	12	8	8	8	8	44
72	Associazione Culturale AFO6	Taranto	PUGLIA	15	10	10	10	10	55
73	Associazione Musicale ets Francisco Tarrega	Taranto	PUGLIA	15	8	8	8	8	47



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

74	Associazione Stazione 37 ets	Taranto	PUGLIA	15	8	8	8	8	47
75	Festival Internazionale Jazz in Sardegna	Cagliari	SARDEGNA	26	15	13	8	12	74
76	Associazione Sardinia Pro Arte	Pabillonis	SARDEGNA	15	10	8	8	8	49
77	Associazione Culturale Punta Giara	Sant'Anna Arresi	SARDEGNA	15	10	10	8	8	51
78	Associazione FestiValle	Agrigento	SICILIA	27	14	10	13	13	77
79	Comune di Biancavilla	Biancavilla	SICILIA	20	12	8	12	12	64
80	Comune di Canicattini Bagni	Canicattini Bagni	SICILIA	12	8	8	8	8	44
81	Associazione Catania Jazz	Catania	SICILIA	25	12	12	10	10	69
82	Mercati Generali Circolo Culturale	Catania	SICILIA	20	13	12	10	11	66
83	Associazione Musicale Sole del Sud	Custonaci	SICILIA	12	8	8	8	8	44
84	Associazione musicale italiana Alessandro Scarlatti	Mascali	SICILIA	15	12	10	10	8	55
85	Associazione Luci a Sud	Milazzo	SICILIA	18	10	8	8	8	52
86	Associazione Culturale Maia	Palermo	SICILIA	18	10	8	8	8	52
87	Open Jazz Club	Palermo	SICILIA	18	8	10	8	8	52
88	Comune di Trapani	Trapani	SICILIA	15	8	8	8	8	47
89	Associazione culturale Memus	Trappeto	SICILIA	15	8	8	8	8	47
90	Associazione Empoli Jazz	Empoli	TOSCANA	15	10	8	8	8	49
91	Associazione Musicale Fiorentina Aps	Firenze	TOSCANA	15	10	8	8	8	49
92	Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	Siena	TOSCANA	25	15	13	12	12	77
93	Arché	Gubbio	UMBRIA	20	13	13	12	12	70
94	Jazz Club Gubbio	Gubbio	UMBRIA	18	10	10	8	8	54



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

95	APS Hatand-Beard	Perugia	UMBRIA	15	8	8	8	8	47
96	Piano, Solo Associazione di Promozione Sociale	Perugia	UMBRIA	15	8	8	8	8	47
97	Associazione d'arte musicale I mastri musici	Piegaro	UMBRIA	16	10	8	8	8	50
98	Banda Musicale "Città di Spoleto" - APS	Spoleto	UMBRIA	15	8	8	8	8	47
99	Veneto Jazz	Castelfranco Veneto	VENETO	28	15	12	15	10	80
100	Fondazione per lo Sviluppo del Polesine	Rovigo	VENETO	16	8	8	8	10	50
101	Miles Associazione Culturale	Selvazzano Dentro	VENETO	15	8	8	8	8	47
102	nusica.org	Treviso	VENETO	18	10	8	8	8	52
103	Fondazione Teatro Comunale città di Vicenza	Vicenza	VENETO	25	12	10	12	10	69
104	Bacàn	Vicenza	VENETO	18	10	8	8	8	52

Art. 2

1. Alla luce di quanto esposto in premessa e di quanto stabilito all'articolo 1 del presente decreto nonché delle risorse finanziarie disponibili a valere sul capitolo 8770 PG 2 residui di lettera F/2023 della Direzione generale Spettacolo, è assegnato ai sottoindicati organismi il contributo a fianco di ciascuno indicato:

N.	COMUNE	SOGGETTO	CONTRIBUTO €
1	Agrigento	Associazione FestiValle	18.680,25
2	Ancona	SPAZIOMUSICA	16.011,64
3	Anzio	Associazione Culturale, Musicale e di Spettacolo Hangar APS-ETS	17.224,65
4	Benevento	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	16.254,25
5	Biancavilla	COMUNE DI BIANCAVILLA	15.526,44



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

6	Bologna	Fondazione Bologna in Musica ETS	17.952,45
7	Cagliari	Festival Internazionale Jazz in Sardegna	17.952,45
8	Castelfranco Veneto	Veneto Jazz	19.408,05
9	Catania	Mercati Generali Circolo Culturale	16.011,64
10	Catania	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	16.739,45
11	Concesio	ASSOCIAZIONE LAMPEDEE	16.011,64
12	Forlì	Associazione Area Sismica APS	19.408,05
13	Fossano	Fondazione Fossano Musica	17.709,85
14	Genova	GEZMATAZ	16.982,05
15	Gragnano	centro studi mousikè	16.011,64
16	Gubbio	Arché	16.982,05
17	Introdacqua	Muntagninjazz	16.982,05
18	Lamezia Terme	Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria ETS	16.496,85
19	Matera	APS ONYX JAZZ CLUB ETS	16.254,25
20	Milano	ASSOCIAZIONE JAZZMI	18.437,65
21	Napoli	Fondazione Teatro di San Carlo	16.496,85
22	Ravenna	La Corelli	16.982,05
23	Ravenna	Jazz Network ETS	19.165,45
24	Reggio di Calabria	APS ZEFIRO	17.467,25
25	Roma	I-JAZZ	18.437,65
26	Roma	Midj - Associazione Musicisti Italiani di Jazz	16.011,64
27	San Tammaro	Fondazione Real Sito di Carditello	16.982,05
28	Siena	Associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz	18.680,25
29	Vicenza	FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA	16.739,45



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

2. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 8770 PG 2, in conto residui di lettera F/2023, della Direzione generale Spettacolo.

Art. 3

1. L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata all'effettiva presenza delle risorse in bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore delle risorse destinate alla promozione della musica jazz, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati.

2. L'erogazione del contributo sarà disposta successivamente all'invio alla Direzione generale Spettacolo di una relazione artistica sull'attività svolta e del rendiconto consuntivo finale dell'attività realizzata, da trasmettersi inderogabilmente **entro le ore 16 del 15 novembre 2024**, con le stesse modalità previste per l'invio della domanda. La mancata trasmissione del consuntivo entro la predetta data comporta la decadenza dal contributo.

Art. 4

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni o, in alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni.

Art. 5

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet del MIC e sul sito internet della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica, ai sensi di legge, nei confronti degli interessati.

IL DIRETTORE GENERALE

(dott. Antonio Parente)