



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Legge 14 agosto 1967, n. 800 recante “*Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali*”;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “*Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo*” e successive modificazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e successive modificazioni, recante il riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all’art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell’Unione europea (2016/C262/01);

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante “*Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163*” e successive modificazioni e integrazioni;

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*”;

VISTO il decreto ministeriale 31 dicembre 2020, recante “*Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 per l’anno 2021 ai sensi dell’articolo 183, comma 5 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34 convertito con modificazioni dalla legge 17 luglio 2020, n. 77, e modifiche all’articolo 44 del decreto ministeriale 27 luglio 2017*”;

VISTO il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*” e, in particolare, l’art. 6, comma 1, ai sensi del quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è rinominato “Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 15 ottobre 2021, recante “*Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 ottobre 2023, n. 167, avente ad oggetto “*Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169*”;

VISTO il decreto ministeriale 25 ottobre 2021, recante “*Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017*”;

VISTO il decreto ministeriale 28 dicembre 2023 rep. 413, recante la “*Nomina dei componenti della Commissione consultiva per la musica*”, per la durata di tre esercizi finanziari a decorrere dall’anno 2024;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213 recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 29 dicembre 2023, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2023, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026 e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della Cultura che reca, tra gli altri, i capitoli di spesa afferenti il Fondo Unico per lo Spettacolo;

VISTO il decreto ministeriale 15 gennaio 2024 rep. n. 10, di assegnazione, per l’anno finanziario 2024, delle risorse economiche-finanziarie, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa;

VISTO il parere n. 1/2024 del Consiglio superiore dello spettacolo sullo schema di riparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2024, espresso nella seduta del 1° febbraio 2024;

VISTO il decreto ministeriale del 9 febbraio 2024, rep. n. 49, recante “*Riparto del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal vivo anno 2024*”, registrato alla Corte dei Conti il 1° marzo 2024 al n. 440, con il quale vengono determinate le aliquote di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo per l’anno 2024;

VISTO il D.M. 25 marzo 2024, rep. 127 recante “*Riparto delle risorse del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal Vivo sui capitoli di bilancio anno 2024*”;

VISTO l’Atto di indirizzo emanato 23 gennaio 2024, n. 26 concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024 e per il triennio 2024-2026;

VISTA la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione - Anno 2024, emanata dall’On. Ministro in data 19 marzo 2024, con la quale è stato affidato ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa il compito di realizzare, unitamente alle attività istituzionali di competenza, le priorità politiche, gli obiettivi strategici e strutturali ed i correlati obiettivi per l’anno 2024 e con la quale sono state assegnate le risorse finanziarie, umane e strumentali di pertinenza;

VISTA la nota del Direttore Generale per lo Spettacolo del 5 febbraio 2024, prot. n. 751, con la quale viene comunicata la disponibilità di un budget destinato al sostegno dei progetti speciali in ambito Musica pari ad euro 1.600.000,00;

CONSIDERATO che risultano pervenute alla Direzione generale Spettacolo, ai sensi e nei termini previsti dall’articolo 44 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., n. 353 istanze di Progetti Speciali Musica;

VISTA l’istruttoria svolta dagli Uffici relativamente alle domande di contributo pervenute;

EFFETTUATE le verifiche di ammissibilità, nel rispetto dei requisiti soggettivi ed oggettivi, richiesti dalla citata disposizione normativa;

CONSIDERATO che sono state presentate alla valutazione della Commissione consultiva per la Musica n. 340 istanze di Progetti Speciali Musica;

TENUTO CONTO che l'articolo 44 c.2 del citato decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., dispone che il Ministero della Cultura, tramite la Direzione generale Spettacolo, sostiene finanziariamente progetti speciali a carattere annuale che si caratterizzano per la rilevanza nazionale o internazionale e per il particolare valore artistico-culturale;

VISTO l'art. 44, comma 3, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., il quale prevede che *“È data priorità ai progetti speciali che: a) rappresentano iniziative originali, anche realizzate con il sostegno e la partecipazione dei Comuni del territorio di riferimento che non siano assimilabili ad attività finanziabili attraverso le tipologie di contributo individuate dal presente decreto; b) esprimono un'identità peculiare, una dimensione di particolare prestigio artistico e culturale e di riconoscibilità sul piano nazionale e internazionale; c) si riferiscono a celebrazioni e ricorrenze collegate a personalità e/o luoghi e/o eventi di particolare significato nella storia dello spettacolo dal vivo, favorendone la conoscenza attuale; d) rappresentano modelli di buone pratiche nell'ambito dei progetti per il riequilibrio territoriale, realizzati anche attraverso reti sovraregionali, e dello sviluppo e della promozione dello spettacolo dal vivo nel contesto culturale e sociale e/o prevedono lo svolgimento di attività di spettacolo dal vivo, ivi comprese le attività musicali contemporanee, e negli istituti e nei luoghi della cultura di cui all'articolo 101 del decreto legislativo n. 42 del 2004 e successive modificazioni”*;

VISTO, in particolare, il comma 6 dell'articolo 44 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., il quale prevede che *“entro 60 giorni dalla scadenza annuale per la presentazione dei progetti, il Direttore generale Spettacolo, effettuata la verifica istruttoria delle domande pervenute e, tenuto conto del numero delle medesime, dei deficit e dei costi dei programmi presentati, nonché delle risorse destinate al settore dei progetti speciali in sede di riparto annuale del Fondo unico per lo spettacolo, sottopone le iniziative progettuali alle commissioni consultive competenti per materia. Sulla base dei criteri di cui al comma 3, le commissioni consultive competenti per materia esprimono un parere in merito all'individuazione delle istanze da ammettere a contributo”*;

VISTO il verbale n. 2/2024 della Commissione Consultiva per la Musica;

ACQUISITO, pertanto, il parere espresso dalla Commissione consultiva per la Musica nelle sedute del 20, 21 e 22 febbraio 2024, relativamente all'individuazione e all'assegnazione delle risorse ai progetti speciali presentati dagli organismi istanti per le attività musicali;

PRESO ATTO delle valutazioni espresse dalla Commissione, secondo le modalità e i relativi punteggi assegnati agli Organismi valutati, come risultanti dal citato verbale;

IN CONFORMITA' alle valutazioni e ai punteggi espressi dalla Commissione consultiva per la musica in relazione ai progetti presentati ai sensi dell'art. 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss. mm.ii.;

RITENUTO di dover procedere all'approvazione della graduatoria delle istanze valutate e all'assegnazione dei contributi in favore dei soggetti ammessi, come da verbale n. 2/2024 della Commissione, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DECRETA

Art.1

(Istanze valutate)

1. Per quanto esposto in premessa, in relazione alle domande presentate ai sensi dell'articolo 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., sulla base delle determinazioni assunte dalla Commissione Consultiva per la musica nelle sedute del 20, 21 e 22 febbraio 2024, così come espresse nel

verbale n. 2/2024, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto, è approvata la seguente graduatoria delle istanze valutate per l'ambito musica:

| N. | Soggetto | Regione | Comune | Progetto | Punteggio |
|----|--|------------------------------|--------------|--|-----------|
| 1 | FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI | MARCHE | Jesi | CELEBRAZIONI SPONTINIANE 2024 | 73 |
| 2 | Associazione Accademia di Musica ETS | PIEMONTE | Pinerolo | Trent'anni di musica | 73 |
| 3 | Accademia Internazionale di Smarano APS | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Predaia | La musica antica 30 anni dopo: fine o rinascita? | 73 |
| 4 | ENTROPIA APS | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Trento | Kósmos - Popolar meets MART | 73 |
| 5 | Associazione Musicaimmagine | LAZIO | Roma | Carissimi 350 | 72 |
| 6 | Ex Novo Ensemble | VENETO | Venezia | IL SUONO ITALIANO DA FERRUCCIO BUSONI A LUIGI NONO | 72 |
| 7 | Nuova Consonanza | LAZIO | Roma | SyroSadunSettimino opera di Sylvano Bussotti | 72 |
| 8 | MMT Creative Lab | LOMBARDIA | Milano | Urban Portrait | 71 |
| 9 | ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA | TOSCANA | Firenze | PUCCHINI E DINTORNI LA MUSICA STRUMENTALE | 71 |
| 10 | Associazione Orchestra da camera di Mantova | LOMBARDIA | Mantova | Mantova Città per la Musica | 70 |
| 11 | Fondazione Unimi | LOMBARDIA | Milano | Stagione concertistica 2024 "del Centenario" | 70 |
| 12 | ASSOCIAZIONE BEATMI | LOMBARDIA | Milano | CORE MEU | 70 |
| 13 | Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale | PUGLIA | Arnesano | Nel segno di Dvořák e di Brahms | 70 |
| 14 | Fondazione Franco Maria Ricci | EMILIA ROMAGNA | Fontanellato | Lost Festival | 69 |
| 15 | Abusuan | PUGLIA | Bari | La musica tra due mondi | 69 |
| 16 | LAMS cooperativa sociale | BASILICATA | Matera | “Signore e signori, la musica è finita”? | 68 |
| 17 | Associazione ETNOPIANO | CALABRIA | Catanzaro | 1954: LA CALABRIADI ALAN LOMAX E DIEGO CARPITELLA | 68 |
| 18 | D-ARS EN-ART APS | EMILIA ROMAGNA | Cervia | Itinerario musicale dedicato a Glenn Miller | 68 |
| 19 | ISTITUZIONE MUSICALE E SINFONICA DEL FRIULI VENEZIA GIULIA | FRIULI VENEZIA GIULIA | Udine | Un muro di pace | 68 |
| 20 | Fondazione Roma Tre Teatro Palladium | LAZIO | Roma | Guerrieri amorosi. 400 anni di Tancredi e Clorinda | 68 |

| | | | | | |
|----|---|----------------|------------------------------------|---|----|
| 21 | Divertimento Ensemble | LOBARDIA | Milano | QUALE MUSICA PER IL FUTURO? | 68 |
| 22 | ASSOCIAZIONE ESTOVEST FESTIVAL | PIEMONTE | Torino | Recitativo Contemporaneo da Luigi Nono al rap | 68 |
| 23 | Jana Project | SARDEGNA | Alghero | La Polifonia delle Pietre | 68 |
| 24 | Fondazione Teatro Comunale di Modena | EMILIA ROMAGNA | Modena | Modena Belcanto Festival | 68 |
| 25 | ensemble900 | ABRUZZO | San Valentino in Abruzzo Citeriore | 400° - Il combattimento di Tancredi e Clorinda | 67 |
| 26 | Fondazione Teatro Civico di Rho | LOMBARDIA | Rho | L'opera per un territorio un territorio per l'opera | 67 |
| 27 | Orchestra Sinfonica del Veneto ETS | VENETO | Montagnana | Marco Polo - La musica ai confini del Mondo | 67 |
| 28 | Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria | CALABRIA | Lamezia Terme | Calabria Evolutions 2024 | 66 |
| 29 | Associazione Blue Note Orchestra - Orchestra Jazz della Sardegna | SARDEGNA | Sassari | Totale-Omaggio a Giorgio Gaslini | 66 |
| 30 | Associazione Culturale Musiculture | SICILIA | Giarre | La Luce del Sud | 66 |
| 31 | Fondazione Ente Ville Vesuviane | CAMPANIA | Ercolano | Il Miglio d'Oro in Scena | 66 |
| 32 | Fondazione Pino Daniele ETS | LAZIO | Roma | MUSICANTE | 66 |
| 33 | Opera Music Management srl Impresa Sociale | CAMPANIA | Benevento | La Real Scuola Musicale Napoletana | 66 |
| 34 | Balamondo Associazione di Promozione Sociale | EMILIA ROMAGNA | Cesenatico | 70esimo di Romagna Mia | 66 |
| 35 | AudioCoop | EMILIA ROMAGNA | Faenza | Scorribande | 66 |
| 36 | Fondazione Teatro Carlo Coccia di Novara | PIEMONTE | Novara | XIII Edizione Premio Cantelli | 66 |
| 37 | ASSOCIAZIONE DISSONANZEN | CAMPANIA | Napoli | PER LUIGI NONO...L'ANTICO E IL MODERNO (1924-2024) | 65 |
| 38 | Cappella Neapolitana - Antonio Florio | CAMPANIA | Napoli | Napoli 1724 | 65 |
| 39 | Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ETS | VENETO | Vicenza | Passione 300 | 65 |
| 40 | Orchestra dei Giovani Europei- Young Musicians European Orchestra | EMILIA ROMAGNA | Ravenna | Musica Sacra per la Pace in Italia e nel mondo | 65 |
| 41 | Associazione Roma Tre Orchestra | LAZIO | Roma | Pietro Canonica, ritratto di un compositore | 65 |
| 42 | Fondazione Lelio Luttazzi | LAZIO | Roma | LELIO LUTTAZZI - UN UOMO E LA SUA MUSICA | 65 |
| 43 | OLES | PUGLIA | Lecce | SALENTO CLASSICA 2024 | 65 |

| | | | | | |
|----|--|-----------------------|-----------------------|---|----|
| 44 | Mercati Generali Circolo Culturale | SICILIA | Catania | Battiato Re:imagined | 65 |
| 45 | Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti | CAMPANIA | Napoli | GIOxGIO' Giovani per i Giovani, Musica e Legalità | 64 |
| 46 | Fondazione Prometeo | EMILIA ROMAGNA | Parma | Ritratti: Nono-Vedova/Schönberg-Kandinskij | 64 |
| 47 | Fondazione Flavio Vespasiano | LAZIO | Rieti | FEMMINA INFAME | 64 |
| 48 | CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica | LAZIO | Roma | ITALIA - VIETNAM: incontri con la musica | 64 |
| 49 | Parole liberate: oltre il muro del carcere | LIGURIA | Beverino | Parole Liberate 2024 | 64 |
| 50 | Eventi SCRL | MARCHE | Grottazzolina | RisorgiMarche | 64 |
| 51 | CSC Centro Stabile di Cultura APS | VENETO | San Vito di Leguzzano | Suoni e silenzi della Fabbrica Illuminata | 64 |
| 52 | CENTRO DI DIVULGAZIONE MUSICALE Prof. RUGGERO RIZZITELLI APS | BASILICATA | Avigliano | PUCCINI FOREVER | 63 |
| 53 | MUSICAINSIEME società cooperativa | CAMPANIA | Benevento | MUSICAINSIEME società cooperativa | 63 |
| 54 | FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA | EMILIA ROMAGNA | Parma | Barezzi Lab "Progetto Camelia" | 63 |
| 55 | AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica | LAZIO | Roma | Festa della Musica - 30° edizione 21 giugno 2024 | 63 |
| 56 | Ass. Cult. Sound and Image | LAZIO | Roma | JAZZ&IMAGE LIVE@COLOSSEO 2024 | 63 |
| 57 | LIVE TORINO APS | PIEMONTE | Torino | TOM Fest - The Other Music Festival 2024 | 63 |
| 58 | mirabil eco | UMBRIA | Terni | LIÚ | 63 |
| 59 | ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO | CAMPANIA | Benevento | FORMAZIONE SUD 5.0 - SCUOLA D'OPERA | 62 |
| 60 | Associazione Capire la Musica | EMILIA ROMAGNA | Bertinoro | MUSICA E GIOVANI PER LA RINASCITA DELL'APPENNINO | 62 |
| 61 | Gruppo Strumentale da Camera V. L. Ciampi - APS | EMILIA ROMAGNA | Piacenza | 71^ Settimana Organistica Internazionale | 62 |
| 62 | Società dei Concerti - Trieste | FRIULI VENEZIA GIULIA | Trieste | Il Faro della Musica | 62 |
| 63 | ACCADEMIA FILARMONICA EUROPEA | LAZIO | Albano Laziale | MUSICA OLTRE LA DISABILITA' | 62 |
| 64 | Civitafestival | LAZIO | Civita Castellana | Roma Musica | 62 |
| 65 | The Artists' Club Italia | LAZIO | Roma | Naples Bay On Stage | 62 |
| 66 | I-JAZZ | LAZIO | Roma | Trasform-azioni: a passo di jazz | 62 |

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------|-----------------------|--|----|
| 67 | ORTIGIA SOUND SYSTEM ASSOCIAZIONE CULTURALE | SICILIA | Siracusa | Echo: Risonanze territoriali | 62 |
| 68 | istituto valorizzazione castelli | TOSCANA | Massa | 100 Castelli X Puccini 100 | 62 |
| 69 | Piccolo Opera Festival APS | FRIULI VENEZIA GIULIA | Capriva del Friuli | GO! Borderless Opera Lab | 61 |
| 70 | Archivio Aurunco | LAZIO | Formia | Per Grazia Ricevuta. Omaggio a Nino Manfredi | 61 |
| 71 | ASSOCIAZIONE CULTURALE TRA PAROLA E MUSICA - CASA DI SUONI E RACCONTI | SARDEGNA | Cagliari | UCRONIE 2024 | 61 |
| 72 | Associazione Culturale Cross- Border | TRENTINO ALTO ADIGE | Malè | Congresso europeo del saxofono 15-20 luglio 2024 | 61 |
| 73 | FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA | LOMBARDIA | Brescia | FESTA DELL'OPERA PER GLI ANNIVERSARI PUCCINIANI | 60 |
| 74 | Jazz all' Aquila E.T.S. | ABRUZZO | L'Aquila | Il jazz italiano per le terre del sisma - X ediz. | 60 |
| 75 | ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE | CAMPANIA | Napoli | Costellazione Jommelli | 60 |
| 76 | EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA FOUNDATION | LAZIO | Roma | EUYO Music Hub Italia | 60 |
| 77 | FONDAZIONE MUSICA INSIEME | EMILIA ROMAGNA | Bologna | GABRIELLA SEMPRE - Tributo a Gabriella Ferri | 60 |
| 78 | Costruire Cultura | LAZIO | Roma | Esibizioni dal vivo_Tribute band Rino Gaetano | 60 |
| 79 | Music Innovation Hub SPA Impresa Sociale | LOMBARDIA | Milano | HEROES - Music for the Planet | 60 |
| 80 | CENTRO EUROPEO TOSCOLANO | LOMBARDIA | Milano | La canzone contemporanea Italiana | 60 |
| 81 | Rossini Opera Festival Fondazione | MARCHE | Pesaro | Playlist Rossini | 60 |
| 82 | Associazione Camerata Ducale | PIEMONTE | Vercelli | BICENTENARIO VIOTTIANO (1824-2024) | 60 |
| 83 | Biogem s.c.ar.l. | CAMPANIA | Ariano Irpino | BIOGEM MUSICA | 60 |
| 84 | Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini | CAMPANIA | Napoli | Re. Crea. - Residenza Creativa | 60 |
| 85 | FONDAZIONE ARISTIDE LA ROCCA ETS | CAMPANIA | Nola | OFFICINA DELLE ARMONIE-DALLE DIVERSITA' LA PACE | 60 |
| 86 | Comune di Fonte Nuova | LAZIO | Fonte Nuova | Radio Everywhere- Mostra permanente dei cantautori | 60 |

| | | | | | |
|-----|---|------------|---------------------|--|----|
| 87 | Orchestra giovanile Fontane di Roma | LAZIO | Roma | Dai giovani, per i giovani. In musica con l'OGFR | 60 |
| 88 | ASSOCIAZIONE ADMR – AMICI DIFFUSIONE MUSICA ROCK APS | LOMBARDIA | Chiari | CHIARI MUSIC FESTIVAL | 60 |
| 89 | Syntax Ensemble | LOMBARDIA | Milano | Pierrot Perspectives - 150° anniversario Schönberg | 60 |
| 90 | Associazione Accademia INT. DI MUSICA ARTURO TOSCANINI | CAMPANIA | Atripalda | IRPINIA D'INCANTO | 60 |
| 91 | HARMONIA NOVISSIMA | ABRUZZO | Avezzano | 1924, L'ANNO D'ORO DELLE PRIME | 50 |
| 92 | Associazione Identità Musicali ETS | ABRUZZO | Francavilla al Mare | Opera Senza Parole | 50 |
| 93 | Guardiagrele Opera | ABRUZZO | Guardiagrele | La Presentosa d' Abruzzo | 50 |
| 94 | Muntagninjazz | ABRUZZO | Introdacqua | Muntagninjazz festival 2024 | 50 |
| 95 | Centro Studi L'AquilaDanza - Teatro dei 99 | ABRUZZO | L'Aquila | GIOVANNI DE BARDI E LA NASCITA DEL MELODRAMMA | 50 |
| 96 | ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI | ABRUZZO | L'Aquila | Festival "Castelli di Memorie" 2024 - II edizione | 50 |
| 97 | ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI | ABRUZZO | L'Aquila | Parole e musiche | 50 |
| 98 | Istituzione Musicale Abruzzese | ABRUZZO | Pescara | La Chitarra Festival Internazionale dell'Adriatico | 50 |
| 99 | Associazione Musicale Maria Caniglia Onlus | ABRUZZO | Sulmona | 38° Edizione Concorso Internazionale di canto | 50 |
| 100 | ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO | BASILICATA | Matera | Puccini 100 - Matera Open Opera "La Bohème" | 50 |
| 101 | A.P.S. S.M.A.C. ANGOLO CREATIVO | BASILICATA | Potenza | "Vibrazioni D'Arte" | 50 |
| 102 | Associazione Musicale " LE SETTE NOTE" | BASILICATA | San Chirico Raparo | Bande Senza Confini | 50 |
| 103 | Comune di Bianco | CALABRIA | Bianco | FUOCHI D'AUTORE | 50 |
| 104 | Mipa Eventi Calabria | CALABRIA | Catanzaro | LA MUSICA OLTRE LE SBARRE | 50 |
| 105 | ASSOCIAZIONE CULTURALE NUOVA MENTE | CALABRIA | Catanzaro | DALLA BANDA ALLA BAND experience & explorer | 50 |
| 106 | Associazione Musica contro le mafie | CALABRIA | Corigliano-Rossano | Premio Musica contro le mafie 15 Music for Change | 50 |
| 107 | Associazione Scenari Globali | CALABRIA | Cosenza | MOI - MODERN INTERNATIONAL ORCHESTRA | 50 |
| 108 | Associazione Piano B | CALABRIA | Cosenza | EXIT UP to the Mountains | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|----------|---------------------|--|----|
| 109 | PRO LOCO DI CROPANI | CALABRIA | Cropani | MUSICA IN LIBERTA' | 50 |
| 110 | SOCIETA' BEETHOVEN ACAM | CALABRIA | Crotone | Premio Internazionale "Vincenzo Scaramuzza" XXVII | 50 |
| 111 | Accademia di Musica Lettere e Arti Senocrito | CALABRIA | Gerace | Le Donne di Puccini | 50 |
| 112 | The Brass Collection | CALABRIA | Mendicino | NOTE AL MUSEO | 50 |
| 113 | Blowing on Soul APS | CALABRIA | Mendicino | NU JAZZ Festival 2024 | 50 |
| 114 | Amici della Musica N.A.Manfroce | CALABRIA | Palmi | DUE SECOLI DI MUSICA A PALMI | 50 |
| 115 | Accademia Astor Piazzolla | CALABRIA | Paola | PREMIO INTERNAZIONALE FISARMONICA | 50 |
| 116 | APS ZEFIRO | CALABRIA | Reggio di Calabria | MUSICA E SCIENZE MATEMATICHE | 50 |
| 117 | ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE TRAIECTORIAE - ETS | CALABRIA | Reggio di Calabria | IL RICHIAMO DI PARTENOPE | 50 |
| 118 | Soc Coop Orchestra del Teatro Cilea di Reggio Calabria | CALABRIA | Reggio di Calabria | Cilea Opera Festival | 50 |
| 119 | Associazione Sportivo Culturale RED SOX APS / Ariano Folk Festival Associazione di Promozione Sociale | CAMPANIA | Ariano Irpino | Ariano Folk Festival | 50 |
| 120 | Associazione Collegium Philarmonicum | CAMPANIA | Bacoli | CENTO, MA NON LI DIMOSTRANO | 50 |
| 121 | COMUNE DI CAPACCIO PAESTUM | CAMPANIA | Capaccio Paestum | THE MUSES | 50 |
| 122 | Ente Autonomo Giffoni Experience | CAMPANIA | Giffoni Valle Piana | Vivo Giffoni | 50 |
| 123 | centro studi mousikè | CAMPANIA | Gragnano | Puccini 100 – Caruso 150 | 50 |
| 124 | Accademia Internazionale Arte Ischia | CAMPANIA | Lacco Ameno | Ischia Music Summer Summit 2024 | 50 |
| 125 | Acta progettazioni APS | CAMPANIA | Napoli | Passione canta E.A. Mario | 50 |
| 126 | Associazione Culturale Vincerò Official Group | CAMPANIA | Napoli | "Omaggio a Giacomo Puccini " | 50 |
| 127 | associazione I Sedili di Napoli Onlus | CAMPANIA | Napoli | Napoli Millenaria | 50 |
| 128 | Associazione Accademia Internazionale Enrico Caruso Aps | CAMPANIA | Napoli | UNA VOCE PER CARUSO | 50 |
| 129 | Santa Maria di Loreto | CAMPANIA | Napoli | Itinerario negli splendori e tesori di Napoli 1^Ed | 50 |
| 130 | APS ORCHESTRA FILARMONICA CAMPANA | CAMPANIA | Pagani | PERCORSI DI RICOMPOSIZIONE 2.0 | 50 |
| 131 | IL SIMPOSIO DELLE MUSE | CAMPANIA | Piano di Sorrento | San Fele d'oro 2024 | 50 |

| | | | | | |
|-----|--|----------------|-----------------------|---|----|
| 132 | Progetto Sonora Impresa Sociale Srl | CAMPANIA | Pompei | Domenico Cimarosa - UN NAPOLETANO IN EUROPA | 50 |
| 133 | Associazione Culturale Luna Nova | CAMPANIA | Pozzuoli | Pergolesi's Days - contemporary edition | 50 |
| 134 | ASSOCIAZIONE MARIA MALIBRAN | CAMPANIA | San Giorgio a Cremano | Settimana Pucciniana | 50 |
| 135 | LAB.BANDA | CAMPANIA | Sant'Angelo a Cupolo | Procida Community orchestra: ardiente paciencia | 50 |
| 136 | Associazione Culturale Faro | CAMPANIA | Vallo della Lucania | Bloc Fest 2024 | 50 |
| 137 | Associazione Culturale Euro Artists | CAMPANIA | Vitulazio | "A caccia" della musica dei Borboni | 50 |
| 138 | Ass. Scuola Musicale Dante Alighieri Bertinoro | EMILIA-ROMAGNA | Bertinoro | 300 anni di Giovan Battista Cirri | 50 |
| 139 | Dry-Art ETS | EMILIA-ROMAGNA | Bologna | SUONI | 50 |
| 140 | 8cento APS | EMILIA-ROMAGNA | Bologna | Musica e Danza come memoria storica della Patria | 50 |
| 141 | Associazione Musicale Soqqadro Italiano A.P.S. | EMILIA-ROMAGNA | Bologna | I ventiquattro violini del re per Lully | 50 |
| 142 | Associazione Culturale Perséphone, le pause del silenzio | EMILIA-ROMAGNA | Bologna | RADIO RITMO, voci e suoni dall'etere | 50 |
| 143 | Pierrot Lunaire APS | EMILIA-ROMAGNA | Bologna | Musica di Ricerca tra Terra e Cielo | 50 |
| 144 | Senzaspine APS | EMILIA-ROMAGNA | Bologna | Tarantismo. Viaggio nel rito tra musica e libertà | 50 |
| 145 | COMUNE DI CASTELL'ARQUATO | EMILIA-ROMAGNA | Castell'Arquato | "Illica per Puccini" | 50 |
| 146 | Rumore di fondo - Associazione gruppi musicali | EMILIA-ROMAGNA | Faenza | Tradizione e identità | 50 |
| 147 | Associazione Nuova Rete dei Festival Musicali | EMILIA-ROMAGNA | Faenza | MUSICA NEI BORGHI DELL' APPENNINO TOSCO ROMAGNOLO | 50 |
| 148 | ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA | EMILIA-ROMAGNA | Ferrara | Rinascimento nel Rinascimento | 50 |
| 149 | No.Vi.Art Forlì Cesena | EMILIA-ROMAGNA | Forlì | Un ponte fra i popoli: la musica delle minoranze | 50 |
| 150 | Romagna Musica soc. coop. | EMILIA-ROMAGNA | Forlì | Tacadancer | 50 |
| 151 | Associazione Area Sismica APS | EMILIA-ROMAGNA | Forlì | Romitelli now! | 50 |
| 152 | CRINALI APS | EMILIA-ROMAGNA | Gaggio Montano | spaesaggi | 50 |
| 153 | Territori Culturali APS | EMILIA-ROMAGNA | Gualtieri | Buxus Consort Festival 2024 | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|-----------------------|-------------------------|--|----|
| 154 | Associazione Emilia Romagna Festival | EMILIA-ROMAGNA | Imola | VivificArte, Suoni da terre solidali | 50 |
| 155 | RDB BASKET MIRANDOLA | EMILIA-ROMAGNA | Mirandola | KEFESTIVAL! | 50 |
| 156 | Società dei concerti di Piacenza | EMILIA-ROMAGNA | Piacenza | FASTI MUSICALI Piacenza, Parma, Caserta | 50 |
| 157 | Fedro Scs | EMILIA-ROMAGNA | Piacenza | Festival Dal Mississippi al Po XX Edizione | 50 |
| 158 | La Corelli | EMILIA-ROMAGNA | Ravenna | PUCCINI EXPERIENCE | 50 |
| 159 | Emilia Romagna Concerti soc coop arl | EMILIA-ROMAGNA | Ravenna | Orchestra dentro | 50 |
| 160 | Reggiolo Attiva APS | EMILIA-ROMAGNA | Reggiolo | È di Nuovo Teatro! | 50 |
| 161 | MUSICAE - Distretto Culturale del Pianoforte | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Budoia | ARMONIOSI LOCI | 50 |
| 162 | MUSICAE - Distretto Culturale del Pianoforte | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Budoia | LEGNO VIVO | 50 |
| 163 | Orchestra giovanile Filarmonici Friulani Impresa Sociale | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Gemona del Friuli | MusicaImmagina | 50 |
| 164 | COMUNE DI MALBORGHETTO - VALBRUNA | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Malborghetto Valbruna | RESIDENZA EUBO: un'opportunità dal respiro europeo | 50 |
| 165 | Coro Polifonico di Ruda | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Ruda | GENESI | 50 |
| 166 | Associazione Piano fvg | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Sacile | CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE DEL FVG | 50 |
| 167 | Associazione Piano fvg | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Sacile | “Vajont – la musica ricorda” | 50 |
| 168 | Associazione Piano fvg | FRIULI-VENEZIA GIULIA | Sacile | GOLDBERG FANTASIA: per il diletto dello spirito | 50 |
| 169 | ACCADEMIA D'ARCHI G.G. ARRIGONI | FRIULI-VENEZIA GIULIA | San Vito al Tagliamento | CONCORSO VIOLINISTICO INT. PICCOLO VIOLINO MAGICO | 50 |
| 170 | FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali | FRIULI-VENEZIA GIULIA | San Vito al Tagliamento | Singing bridges | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|------------------------------|---------------------|---|----|
| 171 | Coro del Friuli Venezia Giulia | FRIULI- VENEZIA GIULIA | Tavagnacco | John Rutter per GO2025 | 50 |
| 172 | Puntozero Società Cooperativa | FRIULI- VENEZIA GIULIA | Udine | Casamia | 50 |
| 173 | Informazione Friulana soc. coop. | FRIULI- VENEZIA GIULIA | Udine | Suns Europe 2024 | 50 |
| 174 | SIMULARTE SOCIETA' COOPERATIVA | FRIULI- VENEZIA GIULIA | Udine | Music System Italy VI Edizione - 2024 | 50 |
| 175 | EURITMICA | FRIULI- VENEZIA GIULIA | Udine | PORTA A NORD EST | 50 |
| 176 | Associazione Progetto Musica | FRIULI- VENEZIA GIULIA | Udine | Da Bad Ischl 2024 a GO! 2025 | 50 |
| 177 | ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA CESARE DE SANCTIS ETS | LAZIO | Albano Laziale | Cesare De Sanctis nel Bicentenario della nascita | 50 |
| 178 | Ass. Cult. Artmusicandcrafts | LAZIO | Cantalupo in Sabina | TERRA FOLK AD AIETA - 2° EDIZIONE | 50 |
| 179 | Comune di Cerveteri | LAZIO | Cerveteri | 61^ SAGRA DELL'UVA E DEL VINO DEI COLLI CERITI | 50 |
| 180 | Rieti Cuore Piccante | LAZIO | Rieti | Fiera Mondiale del peperoncino di Rieti | 50 |
| 181 | Associazione Culturale Incanto | LAZIO | Roma | Concerto per il 150° delle Relazioni Italia Messico | 50 |
| 182 | Earth APS | LAZIO | Roma | SE VUOI, CHIAMALE... EMOZIONI | 50 |
| 183 | Fondazione Rome Chamber Music Festival | LAZIO | Roma | Centenario de "I Pini di Roma" | 50 |
| 184 | Associazione Culturale "Fryderyk Chopin" | LAZIO | Roma | L'arte unisce i popoli attraverso la musica | 50 |
| 185 | LIFE ETIK Impresa sociale a rl | LAZIO | Roma | ROMA UNPLUGGED FESTIVAL TERZA EDIZIONE | 50 |
| 186 | EUROPA INCANTO ONLUS | LAZIO | Roma | Dialoghi Pucciniani. Ritratti di donna | 50 |
| 187 | Frequenze Armonici | LAZIO | Roma | GIACOMO PUCCINI - UN MUSICISTA ANCORA DA ESPLORARE | 50 |
| 188 | Associazione Culturale Musicale O.N.C. Orchestra Notturna Clandestina | LAZIO | Roma | LA NOTTE DEI SERPENTI | 50 |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|-----------------------|---|----|
| 189 | ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA | LAZIO | Roma | Un ponte musicale tra Oriente e Occidente | 50 |
| 190 | Associazione Musicale Muzio Clementi | LAZIO | Roma | Echi sonori a Palazzo Chigi di Viterbo | 50 |
| 191 | Associazione Musicale Festina Lente | LAZIO | Roma | Giacomo Carissimi a 350 anni dalla morte 1674-2024 | 50 |
| 192 | ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA | LAZIO | Roma | BEETHOVEN, DUECENTO ANNI DI FRATELLANZA | 50 |
| 193 | ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO | LAZIO | Roma | GIOVANNI BATTISTA VIOTTI Estro e rivoluzione | 50 |
| 194 | ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA | LAZIO | Roma | IL SIGNORE DEGLI ANELLI IN CONCERTO | 50 |
| 195 | International Music Festival Foundation | LAZIO | Roma | Puccini in Jazz nei luoghi della Tosca | 50 |
| 196 | ANBIMA | LAZIO | Roma | Pesaro capitale delle bande giovanili europee | 50 |
| 197 | Associazione di Promozione Sociale Tolfarte | LAZIO | Tolfa | VENT'ANNI DI TOLFARTE | 50 |
| 198 | Associazione Culturale Colle Ionci | LAZIO | Velletri | IL CALIGOLA RIFLESSO | 50 |
| 199 | FONDAZIONE TEATRO SOCIALE CAMOGLI ONLUS | LIGURIA | Genova | I MANEGGI PER MARITARE UNA FIGLIA - L'OPERA | 50 |
| 200 | Associazione Culturale Pasquale Anfossi | LIGURIA | Genova | DIAMANTI GREZZI | 50 |
| 201 | Associazione culturale Suoni dal Golfo | LIGURIA | Lerici | INTERMEDIA A VILLA MARIGOLA | 50 |
| 202 | Associazione musicale felice romani | LIGURIA | Moneglia | Moneglia Classica 2024 - Itinerarari nella Bellezza | 50 |
| 203 | Senza Tempo | LIGURIA | Sarzana | La Musica e il Mare | 50 |
| 204 | AltreVoci Ensemble | LOMBARDIA | Brescia | Comporre il suono - Omaggio a Fausto Romitelli | 50 |
| 205 | ASSOCIAZIONE MUSICALE GIOACCHINO ROSSINI ETS | LOMBARDIA | Busto Arsizio | Intorno a Rossini: dal Segno alla Musica | 50 |
| 206 | WE INSIST! ENTE DEL TERZO SETTORE | LOMBARDIA | Cernusco sul Naviglio | RICORDANDO STEVE LACY. RESIDENZA PIPELINE | 50 |
| 207 | Associazione Culturale Polifonie | LOMBARDIA | Como | Como Contemporary Festival 2024 | 50 |
| 208 | ASSOCIAZIONE LAMPEDEE | LOMBARDIA | Concesio | MARCONIWAVE | 50 |
| 209 | NED ENSEMBLE | LOMBARDIA | Desenzano del Garda | XVI Festival del NED Ensemble | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|-----------|---------------------|---|----|
| 210 | Tavolo Permanente delle Federazioni Bandistiche Italiane | LOMBARDIA | Isola Dovarese | PONCHIELLI 2024 | 50 |
| 211 | NIC - Nuove Imprese Culturali | LOMBARDIA | Milano | 40 HERTZ | 50 |
| 212 | II GIARDINO DELLA MUSICA a.p.s. | LOMBARDIA | Milano | PUCCINI E DINTORNI | 50 |
| 213 | Butik s.r.l. Impresa Sociale | LOMBARDIA | Milano | Festival del Turismo Musicale a Pesaro | 50 |
| 214 | Associazione Hendel | LOMBARDIA | Milano | Né più visto né udito | 50 |
| 215 | ASSOCIAZIONE MUSICALE DUOMO | LOMBARDIA | Milano | MILANO GUITAR FESTIVAL | 50 |
| 216 | Società del Quartetto di Milano | LOMBARDIA | Milano | 160 E OLTRE... | 50 |
| 217 | Fondazione Accademia Teatro alla Scala | LOMBARDIA | Milano | Co2 Reloaded | 50 |
| 218 | Fondazione Orchestra sinfonica e Coro sinfonico di Giuseppe Verdi | LOMBARDIA | Milano | ONDE SINFONICHE | 50 |
| 219 | Associazione Musicale e Culturale Ars Aeterna | LOMBARDIA | Tremezzina | LacMus Festival 2024 "La Belle Epoque" | 50 |
| 220 | Orchestra da Camera Canova A. P. S. | LOMBARDIA | Varese | ROLL OVER BEETHOVEN | 50 |
| 221 | Associazione ANSPI ZonaMusica | MARCHE | Ancona | CONCERTI ANIMATI 2024-Family Concert-10° EDIZIONE | 50 |
| 222 | SPAZIOMUSICA | MARCHE | Ancona | “/zàt•te•ra/ (from port to port)” - 2° edizione | 50 |
| 223 | ascolipicnofestival | MARCHE | Ascoli Piceno | I capolavori Cechi Nei Teatri Storici Del Piceno | 50 |
| 224 | Cotton Jazz Club Ascoli | MARCHE | Ascoli Piceno | JAZZAP 2024 - METAMORFOSI | 50 |
| 225 | COMUNE FALCONARA MARITTIMA | MARCHE | Falconara Marittima | FALCOMICS 2024 | 50 |
| 226 | COMUNE DI GABICCE MARE | MARCHE | Gabicce Mare | DISCO DIVA 2024 - 10 ANNI | 50 |
| 227 | Organizzazione EUR | MARCHE | Pesaro | Musica colta al femminile | 50 |
| 228 | Organizzazione EUR | MARCHE | Pesaro | Rotte Mediterranee - L'Arte per unire i popoli | 50 |
| 229 | ASSOCIAZIONE MARCHE MUSICA | MARCHE | Ponzano di Fermo | I GRANDI EVENTI di Armonie della sera | 50 |
| 230 | Associazione Musicale Kalos | MOLISE | Campobasso | Musica per il riequilibrio territoriale | 50 |
| 231 | Associazione Culturale Adri Art | MOLISE | Termoli | Il Paz e la musica | 50 |
| 232 | ASSOCIAZIONE POLIMNIA ETS | PIEMONTE | Bagnolo Piemonte | PUCCINI E FAURÉ - OPERAGIOVANE ON TOUR | 50 |

| | | | | | |
|-----|--|-------------------------------|-----------------------|--|----|
| 233 | FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI- Alta formazione artistica e Musicale E.T.S. | PIEMONTE | Biella | Biella: Nessun dorma! | 50 |
| 234 | Fondazione Fossano Musica | PIEMONTE | Fossano | VOCALMENTE 2024 | 50 |
| 235 | Fondazione Reverse ETS | PIEMONTE | Moncalieri | Sonic Park 2024 | 50 |
| 236 | Comune di Piedicavallo | PIEMONTE | Piedicavallo | Piedicavallo Festival | 50 |
| 237 | Associazione Accademia Musicale Ruggero Maghini APS | PIEMONTE | Sommariva del Bosco | Festival Back TO Bach 2024 | 50 |
| 238 | TO LOCALS | PIEMONTE | Torino | APOLIDE STREET PARADE | 50 |
| 239 | ASSOCIAZIONE sPAZImUSICALI - sPAZIO211 | PIEMONTE | Torino | TILT | 50 |
| 240 | Italian Music Festivals | PIEMONTE | Vercelli | IMF Awards | 50 |
| 241 | La Follia Nuova ODV | PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO | Bolzano | PRISMA Poliedric Music Festival 2024 | 50 |
| 242 | Associazione Culturale Piazza del Mondo | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Rovereto | RICERCANDO L'IMPREVEDIBILE | 50 |
| 243 | Euregio Klassika | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Trento | European Creative Contest & Music Performances | 50 |
| 244 | Associazione Culturale MotoContrario | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Trento | CONTRASTI 2024 - FESTIVAL DI MUSICA CONTEMPORANEA | 50 |
| 245 | AltreMenti Labs APS | PUGLIA | Acquaviva delle Fonti | Altri Scenari Stagione 2024 | 50 |
| 246 | Associazione Culturale L'Amoroso | PUGLIA | Bari | IV Centenario del Combattimento di Monteverdi | 50 |
| 247 | Soundiff - Diffrazioni Sonore Soc. Coop. | PUGLIA | Barletta | Il Giornalino di Gian Burrasca 1964-2024 | 50 |
| 248 | Associazione Cultura e Musica G. Curci - ETS | PUGLIA | Barletta | 27° Concorso Int. Pian. 'Premio Mauro P. Monopoli' | 50 |
| 249 | PASSIO DOMINI | PUGLIA | Bisceglie | Passio Domini | 50 |
| 250 | Aps I FIATI | PUGLIA | Bisceglie | FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL MEDITERRANEO | 50 |
| 251 | La Macina Aps. | PUGLIA | Bitonto | BITONTO OPERA FESTIVAL | 50 |
| 252 | Associazione Culturale Musicale Amadeus | PUGLIA | Casamassima | "Puccini e il suo Tempo" | 50 |
| 253 | orchestra filarmonica Valente | PUGLIA | Casarano | Giovani in opera | 50 |
| 254 | Associazione Musicale - Città di Cisternino - APS | PUGLIA | Cisternino | XXVI Festival Int. Bande Musicali "Valle d'Itria" | 50 |
| 255 | Suoni del Sud | PUGLIA | Foggia | 'Marina' di U. Giordano | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|----------|-------------------|---|----|
| 256 | Associazione Note a Sud APS | PUGLIA | Foggia | Lust Songs - Sonetti Lussuriosi di Nyman/Aretino | 50 |
| 257 | Ramdom APS | PUGLIA | Gagliano del Capo | IL PRIMO CERCHIO | 50 |
| 258 | societa coop p.a. officine cantelmo | PUGLIA | Lecce | Festilovers | 50 |
| 259 | Società Cooperativa Coolclub | PUGLIA | Lecce | Le voci della Pietra | 50 |
| 260 | ASSOCIAZIONE MUSICALE BEL CANTO | PUGLIA | Lucera | Hybrid Opera | 50 |
| 261 | Fondazione Paolo Grassi Onlus | PUGLIA | Martina Franca | Declinazioni di Belcanto | 50 |
| 262 | Associazione Musicale Tebaide d'Italia | PUGLIA | Massafra | È TEMPO DI CULTURA! | 50 |
| 263 | COMUNE DI MELPIGNANO | PUGLIA | Melpignano | Meridiano Salento - MetroMediterranea | 50 |
| 264 | Associazione Nazionale Bande da Giro | PUGLIA | Molfetta | IV Festival Nazionale delle Bande da giro | 50 |
| 265 | Note di Puglia | PUGLIA | Molfetta | Women Power | 50 |
| 266 | ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE HEXACHORDUM | PUGLIA | Molfetta | RUBINO FESTIVAL | 50 |
| 267 | ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE | PUGLIA | Molfetta | SOL DELL'ALBA 2024 - C'era una volta | 50 |
| 268 | OrchestrAcademy | PUGLIA | Monopoli | Un faro nel Mediterraneo | 50 |
| 269 | ASSOCIAZIONE CULTURALE RHYMERS' CLUB | PUGLIA | San Severo | PICCOLE COSE FEST | 50 |
| 270 | APS CITTA' della MUSICA | PUGLIA | Squinzano | PREMIO VIGNA D'ARGENTO- FESTIVAL ARIGLIANO | 50 |
| 271 | ASSOCIAZIONE CULTURALE AFO6 | PUGLIA | Taranto | PORTA NAPOLI RICORDANDO NICK DRAKE | 50 |
| 272 | Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza | PUGLIA | Taranto | QUADRI SONORI 2024 - NICOLA PIOVANI / PAOLO FRESU | 50 |
| 273 | Ass. Socio culturale | PUGLIA | Taviano | Estate Musicale Salentina 2024 | 50 |
| 274 | ENTE LIRICO CONCERTISTICO PUGLIESE | PUGLIA | Triggiano | Opera neoromantica "L'acqua, l'oro della Puglia" | 50 |
| 275 | ARCoPu Associazione Regionale Cori Pugliesi | PUGLIA | Villa Castelli | Io ci CREDO | 50 |
| 276 | Associazione culturale arte in musica | SARDEGNA | Alghero | SIGNUM JUDICII 2024 | 50 |
| 277 | S'ardmusic | SARDEGNA | Cagliari | S'ard Festival | 50 |
| 278 | S'ardmusic | SARDEGNA | Cagliari | Metamorfosi - filosofia e medicina in scena | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|----------|---------------------------|--|----|
| 279 | Jazzino | SARDEGNA | Cagliari | La Musica che gira in tondo - nuove forme | 50 |
| 280 | Festival Internazionale Jazz in Sardegna | SARDEGNA | Cagliari | Isio Saba: un'archivio vivo e creativo | 50 |
| 281 | Coro Polifonico Harmonia Mundi APS | SARDEGNA | Macomer | ACCADEMIA DI PERFEZIONAMENTO CORALE - III EDIZIONE | 50 |
| 282 | Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli | SARDEGNA | Oristano | "RAIGHINAS E INNESTOS" - Radici e innesti | 50 |
| 283 | FORMA E POESIA NEL JAZZ SOCIETA' COOPERATIVA | SARDEGNA | Quartucciu | Tra i sentieri di La Marmora | 50 |
| 284 | LE RAGAZZE TERRIBILI SOC. COOP. A R.L. | SARDEGNA | Sassari | Tanto silenzio, tante canzoni | 50 |
| 285 | FE.BA.SI. | SICILIA | Acireale | Armonie d'Italia: Orchestra Giovanile in Tour | 50 |
| 286 | Associazione FestiValle | SICILIA | Agrigento | Camicette Bianche (La nave dei Sogni) | 50 |
| 287 | ASSOCIAZIONECORO LIRICO SICILIANO | SICILIA | Barcellona Pozzo di Gotto | CRONACA DI UN UOMO - SINFONIA D'AMORE | 50 |
| 288 | COMUNE DI CASTELBUONO | SICILIA | Castelbuono | Castelbuono Jazz Winter | 50 |
| 289 | AreaSud | SICILIA | Catania | Olifante. Il suono dei pupi | 50 |
| 290 | FONDAZIONE FESTIVAL BELLINIANO | SICILIA | Catania | PACINI, NON SOLO BELLINI ! | 50 |
| 291 | ASSOCIAZIONE CULTURALE DARSHAN | SICILIA | Catania | MUSIC IN THE CIRCLE | 50 |
| 292 | ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA | SICILIA | Catania | 50 ANNI DI ATTIVITÀ DELL'AME | 50 |
| 293 | ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ | SICILIA | Catania | LA MUSICA DELLA PACE | 50 |
| 294 | LUOGOCOMUNE | SICILIA | Giarre | #OGL // Up in the air | 50 |
| 295 | ASSOCIAZIONE PRO LOCO SAN GIORGIO DI GIOIOSA MAREA | SICILIA | Gioiosa Marea | Passeggiata sulle note di Ennio Morricone | 50 |
| 296 | Associazione Culturale Musikante | SICILIA | Gravina di Catania | "Suono di-vino, omaggio a Henry Mancini", | 50 |
| 297 | associazione musicale italiana ALESSANDRO SCARLATTI | SICILIA | Masali | Bach Festival 2024 | 50 |
| 298 | Mosaico | SICILIA | Milazzo | Under Liede | 50 |
| 299 | Accademia Palermo Classica | SICILIA | Palermo | Poesia Arte e Musica nel 400° Anniv. di S. Rosalia | 50 |
| 300 | Associazione Culturale Maia | SICILIA | Palermo | VITA RA' ME VITA | 50 |
| 301 | Associazione MusicaMente | SICILIA | Palermo | Il Fiore Pellegrino. Oratorio in dodici scene, | 50 |
| 302 | Banca della Speranza APS | SICILIA | Patti | Giacomo a modo mio | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|---------------------|-------------------------|--|----|
| 303 | associazione musicale | SICILIA | Sant'Agata di Militello | "NEBRODINMUSICA - Eventi di Prossimità" | 50 |
| 304 | ACCADEMIA PIANISTICA ITALIANA | SICILIA | Taormina | CENTENARIO DI BUSONI | 50 |
| 305 | Comune di Terrasini | SICILIA | Terrasini | "Festival del Golfo – Tornano i Bastimenti" | 50 |
| 306 | Italian Opera Live | SICILIA | Vittoria | Arpeggi di Storia | 50 |
| 307 | Fondazione Guido d'Arezzo | TOSCANA | Arezzo | "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono" | 50 |
| 308 | Sartoria Caronte APS | TOSCANA | Casciana Terme Lari | Compagnia di Giro (scavalca montagne) | 50 |
| 309 | Associazione Culturale Ospedali Storici Italiani | TOSCANA | Firenze | Pazzi per la Musica | 50 |
| 310 | Associazione Filharmonie | TOSCANA | Firenze | InCanto mediterraneo | 50 |
| 311 | Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus | TOSCANA | Firenze | Intorno all'arte - Musica e pittura da esperire | 50 |
| 312 | ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA | TOSCANA | Firenze | Lucca e gli organi di Puccini | 50 |
| 313 | Centro di Ricerca Produzione e Didattica Musicale TEMPO REALE | TOSCANA | Firenze | GLOBO FESTIVAL | 50 |
| 314 | Comune di Fucecchio | TOSCANA | Fucecchio | Da Massaciuccoli a Fucecchio con Puccini | 50 |
| 315 | COMUNE DI LASTRA A SIGNA SETTORE CULTURA | TOSCANA | Lastra a Signa | Lastra a Signa tra musica e poesia | 50 |
| 316 | L'AUGUSTA LA FORTEZZA DELLE IDEE A.P.S. | TOSCANA | Lucca | Puccini in Rock | 50 |
| 317 | Associazione Musicale Culturale Diego Chiti | TOSCANA | Manciano | Manciano Street Music Festival 2024 (14a Edizione) | 50 |
| 318 | Opera della Primaziale Pisana | TOSCANA | Pisa | ANIMA MUNDI 2024 XXIII° EDIZIONE | 50 |
| 319 | Circolo Exwide | TOSCANA | Pisa | Pisa Jazz 50 | 50 |
| 320 | HABANERA associazione culturale | TOSCANA | Pisa | Toscana Django Festival 2024 - VIII edizione | 50 |
| 321 | ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALIAN WORLD BEAT | TOSCANA | Pistoia | NAPOLI WORLD 2024 | 50 |
| 322 | Contempoartensemble | TOSCANA | Rignano sull'Arno | PlaYOuT musica e contemporaneità a Firenze | 50 |
| 323 | Associazione Nazionale Direttori di Coro Italiani | TRENTINO-ALTO ADIGE | Arco | Cantico: 800 anni dalle Parole di San Francesco | 50 |
| 324 | Associazione Filarmonica di Rovereto | TRENTINO-ALTO ADIGE | Rovereto | Riccardo Zandonai 2024 | 50 |
| 325 | Arché | UMBRIA | Gubbio | Spazio Liuteria | 50 |

| | | | | | |
|-----|---|---------------|-----------------------|--|----|
| 326 | Associazione Musicittà | UMBRIA | Perugia | URBIS CANTUS | 50 |
| 327 | Associazione d'arte musicale I mastri musicisti | UMBRIA | Piegaro | "Festival Internazionale Green Music" | 50 |
| 328 | DE RERUM NATURA | UMBRIA | Terni | Tre Fenomeni: Pistoletto, Penone, Piovani | 50 |
| 329 | MUSICA E MUSE SOC COOP | VALLE D'AOSTA | Aosta | PERCORSI MUSICALI | 50 |
| 330 | Associazione Il Cantiere della Musica | VALLE D'AOSTA | Aosta | SENTIERI MUSICALI | 50 |
| 331 | ASOLO MUSICA - Associazione Amici della Musica | VENETO | Asolo | Lirica Young | 50 |
| 332 | Veneto Jazz | VENETO | Castelfranco Veneto | MARCO POLO:Il ritorno attraverso musiche d'Oriente | 50 |
| 333 | Associazione Fondo Niccolò Piccinni ODV | VENETO | Castelnuovo del Garda | Festival Riflessi del Garda 2024 | 50 |
| 334 | Coro Pueri Cantores del Veneto APS | VENETO | Isola Vicentina | MUSICAMOR | 50 |
| 335 | Barco Teatro | VENETO | Padova | Festival Internaz. di Chitarra Classica "Homenaje" | 50 |
| 336 | COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE | VENETO | Rovigo | 150 Requiem Verdi: elegia per due grandi vite | 50 |
| 337 | ASSOCIAZIONE VIVALDI FESTIVAL | VENETO | Venezia | MARCO POLO, la via della Musica | 50 |
| 338 | COMITATO CARNEVALE BACANAL DEL GNOCO | VENETO | Verona | EUROCARNEVALE 2024 | 50 |
| 339 | BACÀN | VENETO | Vicenza | DOORS - Days of oscillators, research, sounds | 50 |
| 340 | Concetto Armonico | VENETO | Vicenza | Festival degli Olimpici | 50 |

Art.2
(Istanze ammesse a contributo)

Per quanto esposto in premessa e alla luce di quanto disposto dal precedente articolo 1, tenuto conto delle risorse finanziarie a disposizione, sulla base delle determinazioni assunte dalla Commissione Consultiva per la musica nelle sedute del 20, 21 e 22 febbraio 2024, così come espresse nel verbale n. 2/2024, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto, sono assegnati contributi per Progetti Speciali per attività musicali 2024, a favore dei n. 90 organismi di seguito elencati che hanno ottenuto il punteggio minimo di 60 punti come da verbale n. 2/2024 della Commissione Consultiva, per l'importo a fianco di ciascuno indicato, per un importo complessivo pari a euro 1.600.000,00 (unmilionesecentomila/00):

| N. | Soggetto | Regione | Comune | Progetto | Punteggio | Contributo € |
|----|-------------------------------|---------|--------|-------------------------------|-----------|--------------|
| 1 | FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI | MARCHE | Jesi | CELEBRAZIONI SPONTINIANE 2024 | 73 | 48.763,70 |

| | | | | | | |
|----|--|------------------------------|--------------|--|----|-----------|
| 2 | Associazione Accademia di Musica ETS | PIEMONTE | Pinerolo | Trent'anni di musica | 73 | 13.404,00 |
| 3 | Accademia Internazionale di Smarano APS | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Predaia | La musica antica 30 anni dopo: fine o rinascita? | 73 | 4.048,01 |
| 4 | ENTROPIA APS | PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO | Trento | Kósmos - Popolar meets MART | 73 | 10.187,04 |
| 5 | Associazione Musicaimmagine | LAZIO | Roma | Carissimi 350 | 72 | 26.295,35 |
| 6 | Ex Novo Ensemble | VENETO | Venezia | IL SUONO ITALIANO DA FERRUCCIO BUSONI A LUIGI NONO | 72 | 3.553,11 |
| 7 | Nuova Consonanza | LAZIO | Roma | SyroSadunSettimino opera di Sylvano Bussotti | 72 | 15.600,06 |
| 8 | MMT Creative Lab | LOMBARDIA | Milano | Urban Portrait | 71 | 16.426,33 |
| 9 | ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA | TOSCANA | Firenze | PUCCINI E DINTORNI LA MUSICA STRUMENTALE | 71 | 31.457,73 |
| 10 | Associazione Orchestra da camera di Mantova | LOMBARDIA | Mantova | Mantova Città per la Musica | 70 | 17.994,42 |
| 11 | Fondazione Unimi | LOMBARDIA | Milano | Stagione concertistica 2024 "del Centenario" | 70 | 9.574,83 |
| 12 | ASSOCIAZIONE BEATMI | LOMBARDIA | Milano | CORE MEU | 70 | 14.781,13 |
| 13 | Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale | PUGLIA | Arnesano | Nel segno di Dvořák e di Brahms | 70 | 25.706,31 |
| 14 | Fondazione Franco Maria Ricci | EMILIA ROMAGNA | Fontanellato | Lost Festival | 69 | 16.850,49 |
| 15 | Abusuan | PUGLIA | Bari | La musica tra due mondi | 69 | 19.359,06 |
| 16 | LAMS cooperativa sociale | BASILICATA | Matera | “Signore e signori, la musica è finita”? | 68 | 9.364,44 |
| 17 | Associazione ETNOPIANO | CALABRIA | Catanzaro | 1954: LA CALABRIA DI ALAN LOMAX E DIEGO CARPITELLA | 68 | 11.487,05 |
| 18 | D-ARS EN-ART APS | EMILIA ROMAGNA | Cervia | Itinerario musicale dedicato a Glenn Miller | 68 | 3.371,20 |
| 19 | ISTITUZIONE MUSICALE E SINFONICA DEL FRIULI VENEZIA GIULIA | FRIULI VENEZIA GIULIA | Udine | Un muro di pace | 68 | 9.414,39 |
| 20 | Fondazione Roma Tre Teatro Palladium | LAZIO | Roma | Guerrieri amorosi. 400 anni di Tancredi e Clorinda | 68 | 12.236,20 |
| 21 | Divertimento Ensemble | LOBARDIA | Milano | QUALE MUSICA PER IL FUTURO? | 68 | 8.490,43 |

| | | | | | | |
|----|--|----------------|------------------------------------|---|----|-----------|
| 22 | ASSOCIAZIONE ESTOVEST FESTIVAL | PIEMONTE | Torino | Recitativo Contemporaneo da Luigi Nono al rap | 68 | 7.866,13 |
| 23 | Jana Project | SARDEGNA | Alghero | La Polifonia delle Pietre | 68 | 18.604,02 |
| 24 | Fondazione Teatro Comunale di Modena | EMILIA ROMAGNA | Modena | Modena Belcanto Festival | 68 | 32.463,40 |
| 25 | ensemble900 | ABRUZZO | San Valentino in Abruzzo Citeriore | 400° - Il combattimento di Tancredi e Clorinda | 67 | 2.460,46 |
| 26 | Fondazione Teatro Civico di Rho | LOMBARDIA | Rho | L'opera per un territorio un territorio per l'opera | 67 | 33.963,53 |
| 27 | Orchestra Sinfonica del Veneto ETS | VENETO | Montagnana | Marco Polo - La musica ai confini del Mondo | 67 | 22.882,29 |
| 28 | Associazione Manifestazioni Artistiche Calabria | CALABRIA | Lamezia Terme | Calabria Evolutions 2024 | 66 | 12.118,69 |
| 29 | Associazione Blue Note Orchestra - Orchestra Jazz della Sardegna | SARDEGNA | Sassari | Totale-Omaggio a Giorgio Gaslini | 66 | 9.452,58 |
| 30 | Associazione Culturale Musiculture | SICILIA | Giarre | La Luce del Sud | 66 | 19.753,46 |
| 31 | Fondazione Ente Ville Vesuviane | CAMPANIA | Ercolano | Il Miglio d'Oro in Scena | 66 | 53.322,23 |
| 32 | Fondazione Pino Daniele ETS | LAZIO | Roma | MUSICANTE | 66 | 39.568,97 |
| 33 | Opera Music Management srl Impresa Sociale | CAMPANIA | Benevento | La Real Scuola Musicale Napoletana | 66 | 48.474,76 |
| 34 | Balamondo Associazione di Promozione Sociale | EMILIA ROMAGNA | Cesenatico | 70esimo di Romagna Mia | 66 | 20.117,02 |
| 35 | AudioCoop | EMILIA ROMAGNA | Faenza | Scorribande | 66 | 22.855,85 |
| 36 | Fondazione Teatro Carlo Coccia di Novara | PIEMONTE | Novara | XIII Edizione Premio Cantelli | 66 | 16.966,17 |
| 37 | ASSOCIAZIONE DISSONANZEN | CAMPANIA | Napoli | PER LUIGI NONO...L'ANTICO E IL MODERNO (1924-2024) | 65 | 13.629,85 |
| 38 | Cappella Neapolitana - Antonio Florio | CAMPANIA | Napoli | Napoli 1724 | 65 | 15.957,19 |
| 39 | Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ETS | VENETO | Vicenza | Passione 300 | 65 | 19.100,89 |
| 40 | Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra | EMILIA ROMAGNA | Ravenna | Musica Sacra per la Pace in Italia e nel mondo | 65 | 23.464,35 |
| 41 | Associazione Roma Tre Orchestra | LAZIO | Roma | Pietro Canonica, ritratto di un compositore | 65 | 9.667,41 |
| 42 | Fondazione Lelio Luttazzi | LAZIO | Roma | LELIO LUTTAZZI - UN UOMO E LA SUA MUSICA | 65 | 10.166,77 |
| 43 | OLES | PUGLIA | Lecce | SALENTO CLASSICA 2024 | 65 | 39.147,04 |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------|-----------------------|---|----|-----------|
| 44 | Mercati Generali Circolo Culturale | SICILIA | Catania | Battiato Re:imagined | 65 | 8.593,25 |
| 45 | Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti | CAMPANIA | Napoli | GIOxGIO' Giovani per i Giovani, Musica e Legalità | 64 | 35.254,37 |
| 46 | Fondazione Prometeo | EMILIA ROMAGNA | Parma | Ritratti: Nono-Vedova/Schönberg-Kandinskij | 64 | 10.576,31 |
| 47 | Fondazione Flavio Vespasiano | LAZIO | Rieti | FEMMINA INFAME | 64 | 24.678,06 |
| 48 | CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica | LAZIO | Roma | ITALIA - VIETNAM: incontri con la musica | 64 | 19.507,42 |
| 49 | Parole liberate: oltre il muro del carcere | LIGURIA | Beverino | Parole Liberate 2024 | 64 | 3.755,15 |
| 50 | Eventi SCRL | MARCHE | Grottazzolina | RisorgiMarche | 64 | 28.908,58 |
| 51 | CSC Centro Stabile di Cultura APS | VENETO | San Vito di Leguzzano | Suoni e silenzi della Fabbrica Illuminata | 64 | 7.356,41 |
| 52 | CENTRO DI DIVULGAZIONE MUSICALE Prof. RUGGERO RIZZITELLI APS | BASILICATA | Avigliano | PUCCINI FOREVER | 63 | 9.113,24 |
| 53 | MUSICAINSIEME società cooperativa | CAMPANIA | Benevento | MUSICAINSIEME società cooperativa | 63 | 6.755,62 |
| 54 | FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA | EMILIA ROMAGNA | Parma | Barezzi Lab "Progetto Camelia" | 63 | 12.261,91 |
| 55 | AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica | LAZIO | Roma | Festa della Musica - 30° edizione 21 giugno 2024 | 63 | 20.590,75 |
| 56 | Ass. Cult. Sound and Image | LAZIO | Roma | JAZZ&IMAGE LIVE@COLOSSEO 2024 | 63 | 22.788,64 |
| 57 | LIVE TORINO APS | PIEMONTE | Torino | TOM Fest - The Other Music Festival 2024 | 63 | 9.716,99 |
| 58 | mirabil eco | UMBRIA | Terni | LIÚ | 63 | 2.544,92 |
| 59 | ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO | CAMPANIA | Benevento | FORMAZIONE SUD 5.0 - SCUOLA D'OPERA | 62 | 30.054,35 |
| 60 | Associazione Capire la Musica | EMILIA ROMAGNA | Bertinoro | MUSICA E GIOVANI PER LA RINASCITA DELL'APPENNINO | 62 | 12.112,81 |
| 61 | Gruppo Strumentale da Camera V. L. Ciampi - APS | EMILIA ROMAGNA | Piacenza | 71^ Settimana Organistica Internazionale | 62 | 4.045,50 |
| 62 | Società dei Concerti - Trieste | FRIULI VENEZIA GIULIA | Trieste | Il Faro della Musica | 62 | 11.233,95 |
| 63 | ACCADEMIA FILARMONICA EUROPEA | LAZIO | Albano Laziale | MUSICA OLTRE LA DISABILITA' | 62 | 16.986,40 |
| 64 | CivitaFestival | LAZIO | Civita Castellana | Roma Musica | 62 | 19.011,65 |
| 65 | The Artists' Club Italia | LAZIO | Roma | Naples Bay On Stage | 62 | 26.417,09 |

| | | | | | | |
|----|---|-----------------------|--------------------|---|----|-----------|
| 66 | I-JAZZ | LAZIO | Roma | Trasform-azioni: a passo di jazz | 62 | 20.491,60 |
| 67 | ORTIGIA SOUND SYSTEM ASSOCIAZIONE CULTURALE | SICILIA | Siracusa | Echo: Risonanze territoriali | 62 | 18.442,44 |
| 68 | istituto valorizzazione castelli | TOSCANA | Massa | 100 Castelli X Puccini 100 | 62 | 9.289,53 |
| 69 | Piccolo Opera Festival APS | FRIULI VENEZIA GIULIA | Capriva del Friuli | GO! Borderless Opera Lab | 61 | 6.675,56 |
| 70 | Archivio Aurunco | LAZIO | Formia | Per Grazia Ricevuta. Omaggio a Nino Manfredi | 61 | 4.368,24 |
| 71 | ASSOCIAZIONE CULTURALE TRA PAROLA E MUSICA - CASA DI SUONI E RACCONTI | SARDEGNA | Cagliari | UCRONIE 2024 | 61 | 3.629,00 |
| 72 | Associazione Culturale Cross-Border | TRENTINO ALTO ADIGE | Malè | Congresso europeo del saxofono 15-20 luglio 2024 | 61 | 5.801,91 |
| 73 | FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA | LOMBARDIA | Brescia | FESTA DELL'OPERA PER GLI ANNIVERSARI PUCCINIANI | 60 | 23.356,02 |
| 74 | Jazz all'Aquila E.T.S. | ABRUZZO | L'Aquila | Il jazz italiano per le terre del sisma - X ediz. | 60 | 24.678,06 |
| 75 | ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE | CAMPANIA | Napoli | Costellazione Jommelli | 60 | 22.033,98 |
| 76 | EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA FOUNDATION | LAZIO | Roma | EUYO Music Hub Italia | 60 | 28.644,17 |
| 77 | FONDAZIONE MUSICA INSIEME | EMILIA ROMAGNA | Bologna | GABRIELLA SEMPRE - Tributo a Gabriella Ferri | 60 | 34.681,49 |
| 78 | Costruire Cultura | LAZIO | Roma | Esibizioni dal vivo_Tribute band Rino Gaetano | 60 | 22.033,98 |
| 79 | Music Innovation Hub SPA Impresa Sociale | LOMBARDIA | Milano | HEROES - Music for the Planet | 60 | 24.788,23 |
| 80 | CENTRO EUROPEO TOSCOLANO | LOMBARDIA | Milano | La canzone contemporanea Italiana | 60 | 29.745,87 |
| 81 | Rossini Opera Festival Fondazione | MARCHE | Pesaro | Playlist Rossini | 60 | 39.000,15 |
| 82 | Associazione Camerata Ducale | PIEMONTE | Vercelli | BICENTENARIO VIOTTIANO (1824-2024) | 60 | 17.689,76 |
| 83 | Biogem s.c.ar.l. | CAMPANIA | Ariano Irpino | BIOGEM MUSICA | 60 | 32.940,80 |
| 84 | Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini | CAMPANIA | Napoli | Re. Crea. - Residenza Creativa | 60 | 12.971,40 |
| 85 | FONDAZIONE ARISTIDE LA ROCCA ETS | CAMPANIA | Nola | OFFICINA DELLE ARMONIE-DALLE | 60 | 5.398,33 |

| | | | | | | |
|----|--|-----------|-------------|--|----|-----------|
| | | | | DIVERSITA' LA PACE | | |
| 86 | Comune di Fonte Nuova | LAZIO | Fonte Nuova | Radio Everywhere-Mostra permanente dei cantautori | 60 | 24.017,04 |
| 87 | Orchestra giovanile Fontane di Roma | LAZIO | Roma | Dai giovani, per i giovani. In musica con l'OGFR | 60 | 9.970,38 |
| 88 | ASSOCIAZIONE ADMR – AMICI DIFFUSIONE MUSICA ROCK APS | LOMBARDIA | Chiari | CHIARI MUSIC FESTIVAL | 60 | 5.508,50 |
| 89 | Syntax Ensemble | LOMBARDIA | Milano | Pierrot Perspectives - 150° anniversario Schönberg | 60 | 5.579,89 |
| 90 | Associazione Accademia INT. DI MUSICA ARTURO TOSCANINI | CAMPANIA | Atripalda | IRPINIA D'INCANTO | 60 | 5.631,95 |

Art. 3

(Imputazione a Bilancio)

1. L'erogazione dei contributi assegnati con il presente decreto è subordinata alla disponibilità delle risorse di bilancio ed alle modalità di rendicontazione stabilite.
2. Gli impegni di spesa verranno autorizzati in base agli stanziamenti di bilancio disponibili e saranno assunti sul cap.6622 PG 1 in base all'esigibilità dell'obbligazione.

Art. 4

(Rimedi esperibili)

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni o, in alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni.

Detti termini decorrono dalla data di pubblicazione sul sito della Direzione generale Spettacolo del Ministero della Cultura.

Art. 5

(Pubblicità e notifica)

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli interessati: <https://spettacolo.cultura.gov.it>

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Antonio Parente