



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

## IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni, istitutiva del Fondo unico per lo spettacolo dal vivo, ridenominato Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ai sensi dell'art. 1, comma 631 della Legge 29 dicembre 2022, n. 197;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 8 agosto 2013 n. 91, convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

VISTO il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e successive modificazioni, recante il riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la Comunicazione della Commissione europea sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C262/01);

VISTA la legge del 22 novembre 2017, n. 175, recante “*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*”;

VISTO il decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, recante “*Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017*”;

VISTO il decreto-legge del 1° marzo 2021, n. 22, convertito in legge 22 aprile 2021, n. 55, recante Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri e, in particolare, l'art. 6, comma 1, ai sensi del quale il “*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*” è rinominato “*Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.serviziol@cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

VISTO il decreto ministeriale 15 ottobre 2021, recante “*Modifiche al decreto 28 gennaio 2020, recante Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 ottobre 2023, n. 167, avente ad oggetto “*Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169*”;

VISTO il decreto ministeriale n. 412 del 28 dicembre 2023, con il quale sono stati nominati i componenti della Commissione consultiva per il Teatro, per la durata di tre esercizi finanziari a decorrere dall’anno 2024;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”, pubblicata sul supplemento ordinario alla “*Gazzetta Ufficiale*” n. 303 del 30 dicembre 2023 - serie generale;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 29 dicembre 2023, pubblicato sul supplemento ordinario alla “*Gazzetta Ufficiale*” n. 303 del 30 dicembre 2023 - serie generale, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026 e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura;

VISTO il decreto ministeriale rep. n. 10 del 15 gennaio 2024 recante “*Decreto di assegnazione delle risorse finanziarie ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni*”;

VISTO il parere n. 1/2024 del Consiglio superiore dello spettacolo sullo schema di riparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2024, espresso nella seduta del 1° febbraio 2024;

VISTO il decreto ministeriale del 9 febbraio 2024, rep. n. 49, recante “*Riparto del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal vivo anno 2024*”, registrato alla Corte dei Conti il 1° marzo 2024 al n. 440, con il quale vengono determinate le aliquote di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo per l’anno 2024;

VISTO il D.M. 25 marzo 2024, rep. 127 recante “*Riparto delle risorse del Fondo nazionale per lo Spettacolo dal Vivo sui capitoli di bilancio anno 2024*”;

VISTO l’Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024 e per il triennio 2024-2026, rep. 26 del 23 gennaio 2024”;

VISTA la nota del Direttore generale per lo Spettacolo del 20 febbraio 2023, rep. 1415, con la quale viene comunicata la disponibilità di un budget destinato al sostegno dei progetti speciali in ambito teatrale pari ad € 1.450.000,00;

CONSIDERATO che risultano pervenute dalla Direzione generale Spettacolo, ai sensi e nei termini previsti dell’articolo 44 il decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, n. 269 istanze per Progetti Speciali teatro;

TENUTO CONTO dell’istruttoria svolta dal Servizio I relativamente alle domande di contributo pervenute;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizioli@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

CONSIDERATO che 8 domande non hanno superato le verifiche istruttorie, come comunicato agli organismi con separato provvedimento di rigetto;

VISTO l'articolo 44, comma 2 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, il quale dispone che il Ministero della cultura, tramite la Direzione generale Spettacolo, sostiene finanziariamente progetti speciali a carattere annuale che si caratterizzano per la rilevanza nazionale o internazionale e per il particolare valore artistico-culturale;

VISTO l'art. 44, comma 3, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni, il quale prevede che *“È data priorità ai progetti speciali che: a) rappresentano iniziative originali, anche realizzate con il sostegno e la partecipazione dei Comuni del territorio di riferimento, che non siano assimilabili ad attività finanziabili attraverso le tipologie di contributo individuate dal presente decreto; b) esprimono un'identità peculiare, una dimensione di particolare prestigio artistico e culturale e di riconoscibilità sul piano nazionale e internazionale; c) si riferiscono a celebrazioni e ricorrenze collegate a personalità e/o luoghi e/o eventi di particolare significato nella storia dello spettacolo dal vivo, favorendone la conoscenza attuale; d) rappresentano modelli di buone pratiche nell'ambito dei progetti per il riequilibrio territoriale, realizzati anche attraverso reti sovraregionali e dello sviluppo e della promozione dello spettacolo dal vivo nel contesto culturale e sociale e/o prevedono lo svolgimento di attività di spettacolo dal vivo, ivi comprese le attività musicali contemporanee, e negli istituti e nei luoghi della cultura di cui all'articolo 101 del decreto legislativo n. 42 del 2004 e successive modificazioni”*;

VISTO, in particolare, il comma 6 dell'articolo 44 del D.M. 27 luglio 2017, il quale prevede che *“entro 60 giorni dalla scadenza annuale per la presentazione dei progetti, il Direttore generale Spettacolo, effettuata la verifica istruttoria delle domande pervenute e, tenuto conto del numero delle medesime, dei deficit e dei costi dei programmi presentati, nonché delle risorse destinate al settore dei progetti speciali in sede di riparto annuale del Fondo unico per lo spettacolo, sottopone le iniziative progettuali alle commissioni consultive competenti per materia. Sulla base dei criteri di cui al comma 3, le commissioni consultive competenti per materia esprimono un parere in merito all'individuazione delle istanze da ammettere a contributo”*;

CONSIDERATO che la Commissione Consultiva per il teatro nelle sedute del 7 e 8 marzo 2024 ha preliminarmente adottato i criteri di valutazione delle istanze, e i relativi punteggi massimi assegnabili ai singoli fenomeni di valutazione, fissando a n. 60 punti la soglia minima di idoneità ai fini dell'assegnazione del contributo;

ACQUISITO il parere espresso dalla Commissione Consultiva per il teatro nelle sedute del 7 e 8 marzo 2024, relativamente all'individuazione e all'assegnazione delle risorse ai progetti speciali presentati dagli organismi per le attività di teatro;

IN CONFORMITÀ alle valutazioni e ai punteggi espressi dalla Commissione consultiva per il teatro in relazione ai progetti presentati ai sensi dell'art. 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizio1@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

## DECRETA

### Art. 1 (Istanze valutate)

Per quanto esposto in premessa, in relazione alle domande presentate ai sensi dell'articolo 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni sulla base delle determinazioni assunte dalla Commissione Consultiva per il teatro nelle sedute del 7 e 8 marzo 2024, insieme ai punteggi riportati nella scheda allegata al medesimo verbale, è approvata la seguente graduatoria delle istanze valutate per l'ambito teatro:

N	SOGGETTO	COMUNE	Progetto	Totale
1	Teatro del Sangro	Lanciano	Italia nel Mondo - Italiani d'Argentina	75
2	Archivio Zeta	Firenze	TEATRO DI MARTE	75
3	Associazione Culturale Donnafugata 2000	Ragusa	Teatro: un'arte in cammino	74
4	TEATRO AUGUSTEO SRL	Napoli	Celebrazione 40ennale della morte di E. De Filippo	73
5	Associazione Compagnia Dellozio	Bannio Anzino	Gianfranco De Bosio 100	73
6	Associazione Marchigiana Attività Teatrali	Ancona	TEATRO IN PORTO	73
7	Recitar(t)e	Acerra	Dal Teatro nello spazio a spazi per il Teatro	72
8	Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia	Trieste	1954-2024: Trieste, l'Italia, il Teatro Stabile	72
9	Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni	Venezia	DONNADUSE: Eleonora nostra contemporanea	72
10	Città degli Artisti Associazione Culturale	Roma	IL VIAGGIO DI S. FRANCESCO	71
11	TDO COMPAGNIA TEATRALE	Fiuggi	I LUOGHI DELLA PASSIONE	70
12	Viola Produzioni S.r.l.	Roma	Cinquant'anni e non sentirli	70
13	Gruppo Storico Romano	Roma	Adriano: Imperatore dell'Arte e della Storia	70
14	La Pirandelliana s.r.l.	Roma	Omaggio a Nino Manfredi	70
15	Ravenna Teatro Soc. Coop	Ravenna	Cosmogonie: Stratos e le voci del Mediterraneo	70
16	Fondazione Teatro della Toscana	Firenze	Europa Africa	70
17	Teatro de gli Incamminati Società Cooperativa	Milano	ANCORA INCAMMINATI	70
18	Società Cooperativa C.M.C - Collegio musicisti e cerimonieri SCRL	Valenza	UN PERDENTE DI SUCCESSO Omaggio ad Albertazzi	70
19	Ottava Arte Associazione Culturale	Castelnuovo di Porto	TEATRO LIBERO DI REBIBBIA ALL'ARGENTINA	68
20	E società cooperativa	Ravenna	La Cerimonia del Fango - L'alluvione in Romagna	67
21	Tieffe Teatro Milano Società Cooperativa Impresa Sociale	Milano	Il mondo é vostro. Tiziano Terzani parla ai giovani	67
22	Ars. Creazione spettacolo	Mantova	Virgilio me genuit	66
23	ASS. CULT. ARTETECA	Napoli	L'arte in soccorso dell'uomo	65
24	associazione culturale OLTRE LE PAROLE	Roma	Quando si è qualcuno	65
25	Associazione Culturale Taormina Book Festival	Taormina	Raccontare la guerra per promuovere la pace.	65
26	COMUNE DI POMEZIA	Pomezia	FESTIVAL CITTA' IDENTITARIE - POMEZIA 2024	65
27	Scuola Elementare del Teatro	Napoli	COMPAGNIA SCUOLA ELEMENTARE DEL TEATRO	65
28	Associazione culturale VicoQuartoMazzini	Terlizzi	Aperti Millico - Quanta fame hai di Teatro?	65
29	Associazione Ubu per Franco Quadri	Bologna	PREMI UBU: linee e prospettive 2024	65
30	Fondazione del Teatro Stabile di Torino	Torino	Corpus - Fare Memoria	65
31	Emilia Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale	Modena	Verso una comunità danzante. Teatro e fragilità	65
32	Teatro Metastasio di Prato	Prato	IL LABORATORIO TEATRALE DI PRATO	65
33	Centro Teatrale Bresciano	Brescia	Alle origini di un impegno. 50 anni di CTB	65
34	Koreja Soc. Coop. Impresa Sociale	Lecce	L'ARTE COME VEICOLO	65
35	Fondazione CRT Centro Ricerche Teatrali / Teatro dell'Arte	Milano	50 RIVOLUZIONI	65
36	TEATRO DEL DRAGO	Ravenna	SENZA PAROLE	65
37	In Scena srl - gestione Nuovo teatro	Napoli	Sancluccio50	65



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizioli@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO SERVIZIO I

	Sancarlucchio			
38	MUSEO CORREALE DI TERRANOVA	Sorrento	100 Anni di storia	65
39	Associazione blucinQue	Torino	TIMF - Turin International Monodrama Festival	62
40	Istituto Capri nel Mondo	Capri	LA Italia On Stage	62
41	Sala Umberto srl	Roma	OFFICINE TEATRABILI	62
42	Primavera dei Teatri	Castrovillari	La scena internazionale in Calabria	62
43	Dionisio produzioni    spettacoli	Sestri Levante	AMICO FRAGILE	62
44	Teatro Mobile	Roma	TEATRO MOBILE NELLE SEDI DEL MIC	62
45	Nuovo Teatro Parioli Srl	Roma	PRIMO PREMIO MAURIZIO COSTANZO	62
46	Associazione per la conservazione delle tradizioni popolari - ETS	Palermo	L'Opera dei pupi siciliani: viaggio nella memoria	62
47	Ente Autonomo del Teatro Stabile di Genova	Genova	Eleonora in scena con Adriana Lecouvreur	62
48	Associazione Santacristina Centro Teatrale	Gubbio	Luca Ronconi: verso il decennale	62
49	Associazione Riccione Teatro	Riccione	NUOVA SCENA ITALIANA: DAL MONDO A RICCIONE	62
50	Teatro Fantasia	Barletta	"30 Anni di Ionesco: Un Viaggio nel Cuore del Teat	61
51	OLIVER    FRIENDS SRLS	Roma	Progetto Shoà	61
52	Savatteri SRLS	Milano	Al Passo Coi Templi, il Risveglio degli Dei	61
53	Associazione Babel	Palermo	NON HO RACCONTÀ NEPPUR LA METÀ DI CIÒ CHE HO VISTO	61
54	Accademia Amiata Mutamenti	Grosseto	DUNE - Arti Paesaggi Utopie	61
55	Teatro Rigodon	Rieti	GREEN POLITICAL THEATRE AGENDA 2030 / acr. GPT2030	61
56	Teatro Arsenale	Milano	Joe Tilson omaggio teatrale a1anno dalla scomparsa	61
57	Associazione Prospet promozione spettacolo	Napoli	Mario Scarpetta 20° anniversario della scomparsa	61
58	INSCENA SRL	Reggio nell'Emilia	NEL REGNO DELL'OPERETTA	61
59	ass. cult. progetto goldstein	Roma	I Nasoni Raccontano Cinecittà	61
60	V.A.N. verso altre narrazioni APS-ETS	Siracusa	Mimnesko: Memory of the time I	60
61	Polifemo	Roma	Il teatro è vita	60
62	Centro per lo Sviluppo Creativo Danilo Dolci	Partinico	Il teatro per festeggiare 100 anni di Danilo Dolci	60
63	IL LATO OSCURO DELLA COSTA APS	Ravenna	Il Grande Teatro di Lido Adriano	60
64	SIKILIA teatro musica danza	Santa Teresa di Riva	I MILLE VOLTI DELL'OPERA DEI PUPPI - ARTE E STORIA	60
65	Teatro di Sardegna - Centro di Iniziativa Teatrale - Società Cooperativa a r.l.	Cagliari	Nandù	60
66	Fondazione Piccolo Teatro di Milano Teatro d'Europa	Milano	"Presente indicativo – Milano Porta Europa"	60
67	C.T.M. CENTRO TEATRALE MERIDIONALE SOC. COOP.	Rizziconi	IL FEMMINILE E IL MASCHILE	60
68	Olinda ODV	Milano	Pluto	60
69	Laminarie Associazione Culturale A.P.S.	Bologna	STARE NEL TEATRO Pensieri in atto e in pratica	60
70	LA FABBRICA DELL'ATTORE SOC. COOP. SOCIALE - E.T.S.	Roma	50 anni della compagnia La Fabbrica dell'Attore	60
71	STALKER TEATRO	Torino	RENOVEAU	60
72	Sapienza Università di Roma-Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo	Roma	L'attore e il performer: tradizione e ricerca	60
73	Fondazione Barba Varley ETS	Civitella San Paolo	Luci sul Terzo Teatro e Teatro di Gruppo	57
74	Gruppo Teatrale Panta Rei	Mussolente	Un teatro per le nuove generazioni	57
75	A.G.S.T.. / Marionette Grilli	Torino	Burattini e Marionette Metropolitan anno 2°	57
76	Chille de la Bilanza Soc. Coop. a r.l.	Firenze	MANICOMIO, ADDIO! Franco Basaglia 100	57
77	Ateliersi Soc. Coop. Impresa sociale	Bologna	ELEONORA DUSE IN AMERICA	57
78	Associazione Culturale GINESIO FEST	San Ginesio	GINESIO FEST - Festival delle arti teatrali	56
79	CENTRO ARTISTICO DI RICERCA PERIFERIE ATTIVE C.A.R.P.A. APS	Ferrara	ARAKNE - Women Weaving Networks	56
80	urban experience	Roma	Marconi in una Radio che Cammina	56
81	Crexida/Anima Fluò Aps	Bologna	Passaggi	56
82	Tam Tam cooperativa a rl	Napoli	San Gennaro, Maradona e lo sciopero dei miracoli	56
83	PENTAGONO PRODUZIONI ASSOCIATE	Roma	Teatri di Pietra La Rete 2024	56
84	L'Orto degli Ananassi A.P.S.	Livorno	Sarò bella e vincente	56
85	Associazione Culturale SpazioTeatro	Reggio di Calabria	"I CARE - Ragazzi MedFest #8"	56



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.serviziol@cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO SERVIZIO I

86	Retablo	Catania	HYPERDRAMA	56
87	Teatro Pulcinella Società Cooperativa	Acerra	Un uomo normale ma straordinario	56
88	Associazione Culturale Teatro dell'osso	Lioni	REGISTA CON LA A	56
89	CENTRO DIEGO FABBRI	Forlì	IL TEATRO di TUTTI e per TUTTI - TEATRO NO LIMITS	56
90	FONDAZIONE MeNO ETS	Palermo	Bozzetto Siciliano. Raccontida una Sicilia a maninude	56
91	Teatro Studio Krypton	Firenze	NEI BORGHI DELL'AVVENIRE - la guerra delle donne	56
92	Teatro dei Venti	Modena	Teatro e le Utopie: attraversare il vuoto	56
93	teatro nucleo	Ferrara	NUCLEO 50	56
94	Onni srl	Roma	FLIB - Festival Letteratura Italiana Barcellona	56
95	Fabbrica Sociale del Teatro	Brescia	L' ABC per la rinascita della nuova drammaturgia	55
96	Associazione Polluce APS	Napoli	Dialoghi di libertà	55
97	CARROZZERIA ORFEO S. C. IMPRESA SOCIALE	Mantova	GIVING BACK _Tutoring ad una giovane compagnia	55
98	CRACALIA ETS	Melpignano	FIORIRE E' IL FINE _Identità plurali	55
99	Cantieri Culturali alla Zisa ETS	Palermo	FESTINELLO MULTIFORME	55
100	4/Terzi APS	Bellaria-Igea Marina	OLTRE GLI SCOGLI	55
101	Ferrara La Città del Cinema APS	Ferrara	Tenda Summer School Special	55
102	Comune di Vicenza	Vicenza	Vicenza città palcoscenico	55
103	Capolavori	Catania	Stretta di mano	55
104	Superhumans s.r.l.	Roma	PLANETARIA	55
105	Fondazione Ignazio Buttitta	Palermo	Ignazio Buttitta. Una voce che si è fatta pugno	55
106	ISTITUTO NAZIONALE DRAMMA ANTICO Fondaz. onlus	Roma	Si!RACUSA - Festival delle arti	55
107	Associazione Artistica MANA CHUMA ETS	Reggio di Calabria	Démata: legami tra teatro, arte, paesaggio	55
108	Gruppo della Creta	Roma	Aristofane nostro contemporaneo	55
109	Cranpi	Roma	PREMIO INTERNAZIONALE MARCO POLO	55
110	ASSOCIAZIONE CULTURALE PROGETTO TEATRANDO	Sortino	IL CARRO DI TESPI RECITA GIOVANNI VERGA	55
111	PRIMAQUINTA DI ALDO RAPE'    C sas	Catania	ROSSO DI SAN SECONDO - Le sue donne e le altre	55
112	politeama italia srl	Bisceglie	100 anni POLITEAMA ITALIA - I CLASSICI RI-CERCATI	55
113	LA MEMORIA DEL TEATRO - PALCO OFF	Catania	#3 CATANIA OFF MED. FRINGE FEST.	55
114	Febo Teatro Ente del Terzo Settore	Villa del Conte	6000 versi al mese	55
115	Micro Teatro Terra Marique	Perugia	M150 - Meyerhold 150 anni	55
116	Teatranti Tra Tanti	Massa d'Albe	Inquadrando paesaggi a Civita D'Antino	55
117	Nahà APS	San Felice sul Panaro	Pettegolezzi	55
118	Associazione Culturale DILLINGER	Roma	Ad Arte Festival in tournée	55
119	Associazione Teatro Europeo	Torino	TEATRO EUROPEO - FESTIVAL DI SPETTACOLO DAL VIVO	55
120	Il Gaviale Società Cooperativa	Dro	WOMENFOLKS	55
121	Associazione Circuito Teatrale Regionale Campano Teatro Pubblico Campano	Napoli	TEATRO NUOVO 300 anni - Essere Presente	55
122	Ente Teatro Cronaca Vesuvioteatro s.c.a r.l.	Napoli	SE DICO UGO?	55
123	369gradi srl	Roma	Richiamo - Il Diario delle Radici	55
124	LUDWIG - officina di linguaggi contemporanei	Milano	IMMERSIONI 2024	55
125	Teatro Biondo Stabile di Palermo	Palermo	Non dirmi che ha paura	55
126	FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL	Napoli	Campania YOUNG Festival. Tocca a Noi!	55
127	Tedacà APS ETS	Torino	Torino, ti presento i tuoi artisti	55
128	S'Arza Teatro Associazione Culturale	Sassari	L'uomo in viaggio, l'Arte come guida	55
129	Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano srl	Milano	Chiamarlo amore non si può	55
130	Theandric Associazione Culturale	Selargius	Uno sguardo nonviolento	55
131	Teatro e Società srl	Roma	Mai più Princesa-contro la violenza di genere	55
132	Il Crogiuolo	Cagliari	Festival Teatro/Ambiente Mariposa de Cardu	55
133	Teatro Due Mondi APS	Faenza	RACCONTI SOPRA E SOTTO L'ACQUA	55
134	Associazione La Dramaturgie	Mattinata	PROGETTO MISHIMA- UNA CONTROSTORIA	55
135	Fondazione Lanzi - Simmetria Institute	Attigliano	Graziotti genio Italiano nella scia di Leonardo	55
136	Bardha Mimòs ETS	Milano	Progetto Marco Polo - Alla scoperta di una città	54
137	Terra Magica Arte e Cultura srls	Taranto	TARAS TEATRO FESTIVAL	54
138	Maestro - Performing Artists from Zeffirelli	Firenze	Frammenti d'Anima	54



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.serviziol@cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO SERVIZIO I

	Foundation			
139	IDUE srl	Napoli	Hikikomori - a porte chiuse	54
140	Associazione Pilar Ternera	Livorno	Album Kafka-Live	54
141	PALCOSCENICO ITALIANO SRLS	Roma	SARAH TRA ARTE E TEATRO	54
142	Manovalanza	Cava de' Tirreni	Foodistribution	54
143	Immaginaria	Sant'Angelo a Cupolo	Chi è la bestia?	54
144	PERMAR Associazione culturale	Medicina	Un sogno così - la tv, Modugno, la felicità	54
145	C.T.F.R. - Compagnia Teatrale Fo Rame	Gubbio	"Sotto paga! Non si paga! 50"	54
146	TEATRO AL MASSIMO STABILE PRIVATO DI PALERMO SOC. CONS. ARL	Palermo	PORTRAITS, Visioni di Donna	54
147	TEATRO OUT OFF	Milano	Dalla formazione alla scena. Il metodo Fabre.	54
148	Associazione Grupporiani	Milano	ARTI E MESTIERI DEL TEATRO DI FIGURA	54
149	TEATRO SEGRETO S.R.L.	Napoli	SEGRETI D'AUTORE	54
150	Baracca dei Buffoni	Arzano	L'INVASIONE - Strategie belliche culturali	54
151	Laprimamericana	Napoli	"Felice, io?" progetto teatrale su Felice Andreasi	54
152	Nuovo Teatro Sanità	Napoli	Di questa terra	54
153	Onestage Performing Arts Project	Roma	INSIDE AGORA'	54
154	Soc. Coop La Bazzarra a.r.l.	Torre del Greco	La bellezza delle differenze	54
155	T.C.A. TEATRI CALABRESI ASSOCIATI	Catanzaro	IN VIAGGIO CON ELEONORA. PROGETTO DUSE 2024	54
156	I Nuovi Scalzi	Barletta	Periferie in rete - Festival di teatro diffuso	54
157	Artegrado	Napoli	Altofest, il teatro ospitato nel ventre di Napoli	54
158	Associazione RiMe MuTe (ricerca, media, musica, tecnologie)	Martignacco	STUPOR MUNDI	54
159	Galla    Teo APS	Ravenna	Ra-dici 35 - Dalle radici ai germogli	54
160	Virginy l'isola trovata	Roma	"Pirandello e l'oltre"	53
161	Ente Nazionale per la protezione e l'assistenza dei Sordi ETS APS	Roma	Festival Nazionale Teatrale del Sordo	53
162	COMUNE DI CAPRARICA DI LECCE	Caprarica di Lecce	"SANTU RONZU TE LU RAGANU"	53
163	Teatro Ebasko	Bologna	YIAS - Young International Art Symposium 2024	53
164	la mansarda	Caserta	Dall'atellana alla commedia dell'arte.	53
165	Spazio-T	Alghero	murmur	53
166	Guardamago Srl	Roma	MUSICAL E LETTERATURA PER L'ADOLESCENZA	53
167	TEATRO DUE ROMA	Roma	L'ALBA DELL'UMANITÀ	53
168	Fondazione Toscana Spettacolo onlus	Firenze	Affido culturale in Toscana	53
169	Teatri di Bari - Società Cooperativa	Bari	SENZA CONFINI	53
170	Fondazione Sipario Toscana Onlus	Cascina	ART VIEW 2024 – Le donne nell'Arte	53
171	EUFONIA Societa' Cooperativa - Impresa Sociale ETS	Lecce	ANTIGONE' S SHADOW - ECOLOGIA TEATRALE	53
172	COMPAGNIA DI ARTI    MESTIERI	Pordenone	WOMEN THEATRE REVOLUTION - LA CASA DELLE ATTRICI	52
173	Teatro Di Fiesole Srl	Fiesole	Armonia Scenica: Sinergie Artistiche	52
174	Fondazione Eduardo De Filippo	Napoli	Digitalizzazione Archivio Eduardo De Filippo	52
175	Jonathan Cooperativa Sociale	Piazzola sul Brenta	MAPU Festival Internazionale del Teatro di Figura	52
176	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA PROSA	Pesaro	Amici della Prosa: 20 anni di amore per il teatro	52
177	ASSOCIAZIONE CULTURALE LINGUA DOC	Torino	FESTIVAL NAZIONALE LUIGI PIRANDELLO E DEL '900	52
178	Adexo	Reggio di Calabria	Balenando in Burrasca Festival Le Miti	52
179	Ce.D.A.C. Sardegna soc. coop. a r.l.	Cagliari	PinACT	52
180	TEATRO DEL PRATELLO società cooperativa sociale	Bologna	CURAE	52
181	Puntozero	Milano	PUNTO D'IMPATTO	52
182	Fondazione Istituto di Alta Cultura Orestadi Onlus	Gibellina	SOGNO MEDITERRANEO per un Mediterraneo di Pace	52
183	Nonsoloeventi S.r.l.	Napoli	NEAPOLIS FRINGE FESTIVAL	52
184	Associazione Confine Zero	Grosseto	Dio perdona, Tiburzi no!	51
185	Bottega Teatro Marche srl	Ancona	INTORNO AL VUOTO	51
186	artestudio	Roma	IL CORPO DI OFELIA	51
187	CASA DEGLI ALFIERI SOCIETA' COOPERATIVA	Castagnole Monferrato	MONFERRATO SPIRITUALE - LE 18 ORE DELLA PASSIONE	51



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.serviziol@cultura.gov.it](mailto:dg-s.serviziol@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

## DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO SERVIZIO I

188	Artisti Riuniti S.r.l.	Roma	INAUGURAZIONE NUOVO TEATRO VIBO VALENTIA	51
189	Associazione L'Altro Raccolto	Parma	l'Altro Raccolto	51
190	Associazione Culturale Immaginare Orlando APS	Bergamo	Festival ORLANDO 2024	50
191	TEATRO HAMLET APS	Roma	CENTRO DI RICERCA ITINERANTE II EDIZIONE	50
192	VERNICE FRESCA	Mercogliano	DESTINI INCROCIATI	49
193	Comune di Aosta	Aosta	Città Cantiere: tra mobilità e restanza	49
194	Teatro Popolare Europeo ETS	Alpette	Arti performative per la comunità 2024	49
195	Compagnia Teatrale La Forgia APS	Muravera	InVaso Festival 2024	49
196	Associazione Culturale M N'S	Taurano	I Racconti di Dioniso	49
197	Associazione Per Ananke	Pomezia	Ananke	49
198	Fondazione Trianon Viviani	Napoli	La Canzone napoletana	49
199	ArteVOX Produzioni	Vimercate	Sensory Theatre: the Art of Being	49
200	Associazione Culturale Festival del Teatro e della Comicità	Milano	Festival dei Laghi Lombardi VII edizione	49
201	Ruotalibera Cooperativa Sociale Onlus	Roma	I 5 Superpoteri per riscoprire la natura	49
202	associazione citta' teatro	Catania	Sognare un Teatro	49
203	Grande Giove Aps	Livorno	Sulla Felicità Festival	48
204	LACORSA S.S.D. a rl	Pozzuoli	SCAMPIA FESTIVAL	48
205	Fondazione Teatro Carani ETS	Sassuolo	Carani365	48
206	Opera buffa napoletana ETS	Napoli	Il castigamatti negli Ospedali Storici italiani	48
207	LVF srl	Narni	Teatrino Viaggiante	48
208	CastellinAria APS	Roma	CastellinAria   Alvito - Roma A/R	48
209	Associazione Culturale ECATE	Milano	In/Visible	48
210	Associazione Gommalacca Teatro	Potenza	Vite nella memoria: un'infanzia e basta	48
211	Ura Teatro	Lecce	ESSERE TEATRO: PAROLE E AZIONI PER UNA RESISTENZA	48
212	Minimiteatri APS	Rovigo	10 anni di Donne da Palcoscenico	48
213	Cikale Operose	Schiavon	LA CURA DELLA MEMORIA	48
214	TEATRO VERDE IMPRESA SOCIALE ETS	Roma	Premio La Strada delle Donne	48
215	Q Academy impresa sociale srl	Roma	Italia Gran tour tra letteratura e teatro	48
216	Associazione Allunaggio	Palermo	Acqua Minerale - Focus Achille Campanile	47
217	GRUPPO ARTEAM JOBEL TEATRO	Torricella in Sabina	FRANCESCO - DI OGNI TEMPO LIBERI	47
218	ASSOCIAZIONE CULTURALE PETRA	Satriano di Lucania	IN_OUT Libertà aumentata	47
219	TEATRO SETTE S.r.l.s.	Firenze	PER LA CITTA' DI PIETRASANTA: BOTERO E MARQUEZ	47
220	Associazione IDRA Teatro ETS	Brescia	Idra Connect 35	47
221	L'AQUILONE DI VIVIANA - SOC. COOP.	Cagliari	"Hic et nunc et ubique" Il teatro è il Futuro!"	47
222	Liv.in.g. srl impresa sociale	Milano	Guida per i finanziamenti per la mobilità	46
223	Latitudini rete siciliana di drammaturgia contemporanea	Messina	WRITE	46
224	A.M.A. Factory ETS	Torino	CLIMATE STAGE	46
225	La Compagnia Dei Masnadieri	Roma	I MESTIERI DELLA SCENA. L'EREDITA' DI COSTA	46
226	IS MASCAREDDAS	Monserato	OFFICINE Is Mascareddas	45
227	Associazione Culturale Ingranaggi	Roma	Amleto	45
228	I GUARDIANI DELL'OCA - KRAK TEATRO ARTIFICIO	Tollo	PratomaGNOMO - GNOMI IN FESTA 2024	45
229	ARTERIE TEATRO	Molfetta	Il Paese delle Meraviglie festival	45
230	Mic musical International Company	Roma	FRIDA Mi Amor IL MUSICAL	45
231	Epos Teatro	Polignano a Mare	EROIKA - Il grande Teatro nel mare di Polignano	45
232	Argot soc coop a r.l.	Roma	ARGOT: Contemporaneo Futuro - 40 anni di ricerca	45
233	Fondazione Versiliana	Pietrasanta	BozzART-cultura diffusa per un nuovo pubblico	45
234	Compagnia Teatrale Enzo Moscato	Caserta	Napoli Queer Festival	44
235	Associazione Urbana APS	Roma	Transit Teatro Clown: Festival Internazionale	44
236	ASSOCIAZIONE CULTURALE IL FANTE DI PICCHE	Roma	Cyrano Mon amour	44
237	Esperanto Communication	Potenza	TI AMO DA MORIRE	44
238	BLUEMOTION	Roma	FOTOROMANZA	44
239	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA TEATRO	Potenza	"Il Folle Volo" di Salvador Allende	44



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizioli@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

	(OFFICINA)			
240	HABANERA associazione culturale	Pisa	TEATRINO DEL SOLE	44
241	LUCIDOSOTTILE	Cagliari	CAGLIARITIAMO	44
242	D.I. Claudia Caccavale	Napoli	TEATRO AUGUSTEO - TRADIZIONE E INNOVAZIONE	43
243	Saval Spettacoli	Roma	Le eroine di Tormarancia	43
244	Deneb ets	Roma	Deneb Festival	43
245	Fondazione Teatro Sociale di Voghera	Voghera	L'Opera di restituire	43
246	Stage Entertainment srl	Milano	Bullismo e identità di genere	43
247	TTB Teatro tascabile di Bergamo - Accademia delle Forme Sceniche	Bergamo	Il mantello di Arlecchino va in Europa	43
248	Soc. Coop. Teatro Stabile delle Arti Medioevali	Viterbo	A UN VINCITORE NEL PALLONE	43
249	Ass. Cult. Oyes	Milano	Parchi Sommersi. Capitolo tre: Parco delle Cave	42
250	COMPAGNIA DELL'ALBA DI GABRIELE DE GUGLIELMO E C. S.A.S	Ortona	A TUTTO MUSICAL	42
251	Associazione Operaoltre	Varedo	CREMA DI CHIC	42
252	TEATRO CIAK ROMA SRL	Roma	IL PROCESSO DI FRANZ KAFKA - 100° ANNIVERSARIO	42
253	FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS	Torino	10-20-30... Teatri per Tutti	42
254	Ortoteatro	Pordenone	Emergenze a Teatro	42
255	Tib Teatro	Belluno	ArmArte	42
256	ASSOCIAZIONE CULTURALE FATTI D'ARTE	Bitonto	VOLEVO ESSERE UN ASTRONAUTA	41
257	IL CERCHIO DI GESSO	Torino	SID Party	41
258	Cooperativa Mestieri del Palco	Napoli	PROGETTO ZETA - DAI VALORE AL TUO LAVORO	41
259	Centro Artistico Il Grattacielo	Livorno	Io Ti Amo Mica Tanto	40
260	A.P.S. Due Lune Teatro Tenda	Tricase	Canto d'Ulisse	40
261	O.O.P.Art. - Artisti Fuori Posto	Cagliari	Impronte: festival teatrale e culturale della Mont	40
262	Teatro Litta Cooperativa Sociale onlus	Milano	GROCK 50	40
263	Associazione Culturale Lunarte	Carinola	Lunarte festival Oasi	39
264	Factory Compagnia Transadriatica Impresa Sociale	Lecce	KIDS FESTIVAL DEL TEATRO E DELLE ARTI 2024	39
265	L'Arte nel Cuore	Roma	Il talento oltre le barriere	38
266	EFFIMERA SRL	Roma	PARLANDO DI LEI	38
267	CASSETTA ROSSA APS	Roma	Casetta Rosa	37
268	IMMAGINANDO PRODUZIONI	Napoli	"CANI" COMMEDIA MUSICALE	34
269	TEATRO DELLA CITTA' SRL	Catania	Scuola di alta formazione di Siracusa	30

## Art.2

### (Istanze ammesse a contributo)

Per quanto esposto in premessa e alla luce di quanto disposto dal precedente articolo 1, sulla base dei criteri e delle determinazioni assunti dalla Commissione Consultiva per il teatro nelle sedute 7 e 8 marzo 2024, tenuto conto delle risorse finanziarie a disposizione, sono assegnati i contributi per i Progetti Speciali per l'anno 2024 per l'attività di Teatro in favore dei 38 organismi di seguito elencati, che hanno ottenuto il punteggio più alto in graduatoria, in relazione alle risorse a disposizione, per l'importo a fianco di ciascuno indicato, per un totale di euro 1.440.000,00 (unmilionequattrocentoquarantamila/00 euro):

N	SOGGETTO	COMUNE	Progetto	Totale	Contributo
1	Teatro del Sangro	Lanciano	Italia nel Mondo - Italiani d'Argentina	75	€ 64.044,88



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizio1@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizio1@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

2	Archivio Zeta	Firenze	TEATRO DI MARTE	75	€	15.958,03
3	Associazione Culturale Donnafugata 2000	Ragusa	Teatro: un'arte in cammino	74	€	70.640,86
4	TEATRO AUGUSTEO SRL	Napoli	Celebrazione 40ennale della morte di E. De Filippo	73	€	36.880,77
5	Associazione Marchigiana Attività Teatrali	Ancona	TEATRO IN PORTO	73	€	29.256,38
6	Associazione Compagnia Dellozio	Bannio Anzino	Gianfranco De Bosio 100	73	€	15.958,03
7	Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia	Trieste	1954-2024: Trieste, l'Italia, il Teatro Stabile	72	€	76.084,45
8	Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni	Venezia	DONNADUSE: Eleonora nostra contemporanea	72	€	65.693,87
9	Recitar(t)e	Acerra	Dal Teatro nello spazio a spazi per il Teatro	72	€	17.021,89
10	Città degli Artisti Associazione Culturale	Roma	IL VIAGGIO DI S. FRANCESCO	71	€	39.895,07
11	Fondazione Teatro della Toscana	Firenze	Europa Africa	70	€	69.949,35
12	Teatro de gli Incamminati Società Cooperativa	Milano	ANCORA INCAMMINATI	70	€	40.701,83
13	Ravenna Teatro Soc. Coop	Ravenna	Cosmogonie: Stratos e le voci del Mediterraneo	70	€	37.873,72
14	Viola Produzioni S.r.l.	Roma	Cinquant'anni e non sentirli	70	€	41.845,49
15	La Pirandelliana s.r.l.	Roma	Omaggio a Nino Manfredi	70	€	38.329,08
16	Gruppo Storico Romano	Roma	Adriano: Imperatore dell'Arte e della Storia	70	€	27.039,99
17	TDO COMPAGNIA TEATRALE	Fiuggi	I LUOGHI DELLA PASSIONE	70	€	21.277,37
18	Società Cooperativa C.M.C - Collegio musicisti e cerimonieri SCRL	Valenza	UN PERDENTE DI SUCCESSO Omaggio ad Albertazzi	70	€	18.458,12
19	Ottava Arte Associazione Culturale	Castelnuovo di Porto	TEATRO LIBERO DI REBIBBIA ALL'ARGENTINA	68	€	23.493,76
20	Tieffe Teatro Milano Società Cooperativa Impresa Sociale	Milano	Il mondo é vostro. Tiziano Terzani parla ai giovani	67	€	36.455,22
21	E società cooperativa	Ravenna	La Cerimonia del Fango - L'alluvione in Romagna	67	€	9.840,78
22	Ars. Creazione spettacolo	Mantova	Virgilio me genuit	66	€	18.883,66
23	Centro Teatrale Bresciano	Brescia	Alle origini di un impegno. 50 anni di CTB	65	€	73.273,94
24	Fondazione CRT Centro Ricerche Teatrali / Teatro dell'Arte	Milano	50 RIVOLUZIONI	65	€	70.348,30
25	Fondazione del Teatro Stabile di Torino	Torino	Corpus - Fare Memoria	65	€	66.731,15
26	Teatro Metastasio di Prato	Prato	IL LABORATORIO TEATRALE DI PRATO	65	€	59.150,15
27	Associazione Culturale Taormina Book Festival	Taormina	Raccontare la guerra per promuovere la pace.	65	€	58.034,00
28	Koreja Soc. Coop. Impresa Sociale	Lecce	L'ARTE COME VEICOLO	65	€	48.459,21
29	COMUNE DI POMEZIA	Pomezia	FESTIVAL CITTA' IDENTITARIE - POMEZIA 2024	65	€	35.462,28
30	MUSEO CORREALE DI TERRANOVA	Sorrento	100 Anni di storia	65	€	35.462,28



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizioli@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizioli@cultura.gov.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO I

31	associazione culturale OLTRE LE PAROLE	Roma	Quando si è qualcuno	65	€	40.692,97
32	ASS. CULT. ARTETECA	Napoli	L'arte in soccorso dell'uomo	65	€	36.038,54
33	Emilia Romagna Teatro Fondazione - Teatro Stabile Pubblico Regionale	Modena	Verso una comunità danzante. Teatro e fragilità	65	€	32.320,44
34	In Scena srl - gestione Nuovo teatro Sancarluccio	Napoli	Sancarluccio50	65	€	25.976,12
35	Associazione culturale VicoQuartoMazzini	Terlizzi	Apriti Millico - Quanta fame hai di Teatro?	65	€	16.275,60
36	TEATRO DEL DRAGO	Ravenna	SENZA PAROLE	65	€	15.053,74
37	Associazione Ubu per Franco Quadri	Bologna	PREMI UBU: linee e prospettive 2024	65	€	10.638,68
38	Scuola Elementare del Teatro	Napoli	COMPAGNIA SCUOLA ELEMENTARE DEL TEATRO	65	€	500,00
				<b>Totale</b>		<b>1.440.000,00</b>

### **Art. 3 (Imputazione a Bilancio)**

L'erogazione dei contributi assegnati in favore degli organismi di cui all'art. 2 che precede, è subordinata alla disponibilità delle risorse di bilancio ed alle modalità di rendicontazione stabilite.

Gli impegni di spesa verranno autorizzati in base agli stanziamenti di bilancio disponibili e saranno assunti sul cap.6626 PG 1 in base all'esigibilità dell'obbligazione.

### **Art. 4 (Rimedi esperibili)**

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni o in alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni.

### **Art. 5 (Pubblicità e notifica)**

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli interessati: <https://spettacolo.cultura.gov.it>

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Antonio Parente)



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizio1@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s.servizio1@cultura.gov.it](mailto:dg-s.servizio1@cultura.gov.it)