

Soggetto : **Associazione Culturale Zebra Impresa Sociale**

ETS

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero Cina**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	41,00

Soggetto : **Associazione Artemis Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero Messico-Colombia-Venezuela-Cile
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	20.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	90,00

Soggetto : **BORDERLINE DANZA**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero** Canada

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	38,00

Soggetto : **BORDERLINE DANZA**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Messico

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	42,00

Soggetto : **BORDERLINE DANZA**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Polonia

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	40,00

Soggetto : **FONDAZIONE EGRI PER LA DANZA -
COMPAGNIA EGRIBIANCODANZA**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero OUAGADOUGOU - BURKINA FASO /**
Ouagadougou International Dance Festival 2024 (FIDO)
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	15.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	80,00

Soggetto : **COMPAGNIA DANZA EMILIANO PELLISARI STUDIO**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero STATI UNITI D'AMERICA (USA)**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	20.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	90,00

Soggetto : **ADARTE**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero LETTONIA**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	40,00

Soggetto : **BALLETTO DI ROMA** Consorzio Nazionale del
Balletto Società Consortile a Responsabilità Limitata
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero CINA
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	20.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	90,00

Soggetto : **Mandala Dance Company**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero POLONIA
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	43,00

Soggetto : **Mandala Dance Company**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero SPAGNA
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	9.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	5.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	34,00

Soggetto : **Associazione Culturale Gruppo e-motion E.T.S.**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero GERMANIA/BELGIO
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	5.00
Continuità pluriennale del soggetto;	2.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	5.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	31,00

Soggetto : **Centro Nazionale di Produzione della Danza**

Virgilio Sieni

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero India**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	7.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	2.00
TOTALE PUNTI	54,00

Soggetto : **BALLETTO TEATRO DI TORINO**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero Càceres - Spagna**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	5.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	38,00

Soggetto : **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero STATI UNITI
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	20.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	18.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	90,00

Soggetto : **Scenario Pubblico Compagnia Zappalà Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero SLOVENIA / GERMANIA
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	15.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	15.00
TOTALE PUNTI	59,00

Soggetto : **EVOLUTION DANCE**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero PORTOGALLO**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	1.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	43,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE ARABESQUE**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero USA**
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	5.00
Continuità pluriennale del soggetto;	2.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	5.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	2.00
TOTALE PUNTI	36,00

Soggetto : **ALDES - Associazione Lucchese Danza e Spettacolo**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Corea del Sud
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	56,00

Soggetto : **ASMED Associazione Sarda Musica E Danza**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero SANTA CRUZ DE TENERIFE
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	7.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	5.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	7.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	43,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero BELGIO
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	12.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	44,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero SPAGNA
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	37,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULT. ATACAMA ONLUS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero GERMANIA
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	4.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	44,00

Soggetto : **Associazione Danza Estemporada ETS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero Albania
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	7.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	6.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	47,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE GRUPPO DANZA OGGI**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero COREA DEL SUD - CELEBRAZIONI RELAZIONI
BILATERALI ITALIA/COREA 1884-2024
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	12.00
TOTALE PUNTI	47,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE GRUPPO DANZA OGGI**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero CUBA -- FESTIVAL IMPULSOS (ENCUENTRO
DE JOVANES COREOGRAFES) - UN ACCORDEON TRA
DUE CULTURE
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	6.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	55,00

Soggetto : **ArtGarage**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero STATI UNITI**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	3.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	7.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	10.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	7.00
TOTALE PUNTI	50,00

Soggetto : **Associazione Culturale Balletto di Toscana**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero Belgrado (Serbia) | Leverkusen (Germania) | Miskolc;
Budapest (Ungheria)
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	15.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	15.00
Continuità pluriennale del soggetto;	5.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	10.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	10.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	15.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	10.00
TOTALE PUNTI	80,00

Soggetto : **Frentania Teatri**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero Cile**
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	8.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	1.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	7.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	5.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	36,00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULTURALE CORNELIA**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero MONTENEGRO
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	5.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	5.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	5.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	39,00

Soggetto : **Compagnia Bellanda associazione ETS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero Giappone
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	3.00
TOTALE PUNTI	33,00

Soggetto : **Compagnia Bellanda associazione ETS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero COREA DEL SUD
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	9.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	3.00
TOTALE PUNTI	34,00

Soggetto : **Compagnia Bellanda associazione ETS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée**
all'estero Corea del Sud
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	10.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	9.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	3.00
TOTALE PUNTI	34,00

Soggetto : **Compagnia Bellanda associazione ETS**
Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero Taiwan**
Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	5.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	5.00
TOTALE PUNTI	33,00

Soggetto : **L'ESPACE APS/ASD**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée all'estero** Polonia

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	5.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	6.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	48,00

Soggetto : **L'ESPACE APS/ASD**

Ambito/settore : **Danza/(Art. 42) Azioni trasversali - Tournée
all'estero FRANCIA**

Decreto : **D.M. 27 luglio 2017 n. 332 ss.mm.ii**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2024

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio 2024
Qualità artistica del progetto;	10.00
Rilevanza della posizione geografica del Paese ospitante in riferimento agli obiettivi di politica culturale italiana;	8.00
Continuità pluriennale del soggetto;	3.00
Capacità di reperire risorse non pubbliche;	2.00
Capacità di reperire altre risorse pubbliche;	2.00
Prestigio e riconoscibilità delle sedi ospitanti nel contesto dello spettacolo nazionale e internazionale;	8.00
Apporto finanziario dell'organismo ospitante.	8.00
TOTALE PUNTI	41,00