



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante *“Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo”* e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

**VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con L. 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”* e, in particolare, l’art. 6, comma 1, ai sensi del quale il *“Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”* è rinominato *“Ministero della cultura”*;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2021, n. 234, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*, ed in particolare i commi 797 e 798 dell’articolo 1, relativi al finanziamento ai Carnevali storici italiani dell’anno 2022;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”*;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 29 dicembre 2023, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2023 – Supplemento Ordinario n. 41 -, con il quale è stata disposta la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026 e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura che reca, tra gli altri, i capitoli di spesa afferenti il Fondo Unico per lo Spettacolo rinominato Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ai sensi dell’art. 1, comma 631 della Legge 29 dicembre 2022, n. 197;

**VISTO** il decreto ministeriale del 15 gennaio 2024, rep. n. 10, concernente l’assegnazione delle risorse economiche-finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell’art. 4, comma 1, lettera c) e dell’art. 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

**VISTO** il decreto di attribuzione dell’incarico di funzione dirigenziale di livello generale conferito al Dott. Antonio Parente dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 21 marzo 2024, registrato dalla Corte dei Conti il 20 aprile 2024 al n. 1142;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*, registrato alla Corte dei conti il 24 aprile 2024, al n. 1197;

**VISTO** il D.M. 2 febbraio 2022, n. 44, recante *“Criteri e modalità per l’erogazione del contributo di cui all’ articolo 1, comma 797, della legge 30 dicembre 2021, n. 234”*;

**VISTO**, in particolare, l’articolo 6, comma 4 del D.M. 2 febbraio 2022, n. 44, che dispone la revoca del contributo nel caso in cui l’autocertificazione di cui all’articolo 3, comma 2, del medesimo decreto, attesti elementi non veritieri;



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**VISTO** il Decreto Interministeriale 6 luglio 2022, repertoriato al n. 267 in data 7 luglio 2022, concernente l'assegnazione dei contributi a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo per la realizzazione di Carnevali Storici dell'anno 2022;

**VISTO** in particolare l'articolo 3 del citato Decreto interministeriale n. 267 del 2022;

**VISTO** il D.D. n. 9860/2022, IPE n. 1, registrato all'Ufficio Centrale del Bilancio in data 12/01/2023 al n. 27, relativo all'impegno sul capitolo 6626 – piano gestionale 6 della somma complessiva di € 318.657,66 (euro trecentodiciottomilaseicentocinquantasette//66), a favore di 19 beneficiari di cui al citato decreto interministeriale 6 luglio 2022 per l'attività Carnevali Storici dell'anno 2022;

**VISTA** la nota inviata a mezzo pec in data 5 giugno 2024 al Comune di San Mauro in Cilento (SA) per la verifica amministrativo-contabile di cui all'articolo 5 comma 5 del D.M. 2 febbraio 2022, n. 44, e di cui all'articolo 3 del citato decreto interministeriale 6 luglio 2022, n. 267, per il riscontro della veridicità della documentazione probatoria relativa ai costi inerenti l'attività carnevalesca svolta dal Comune nell'anno 2022;

**CONSIDERATO** che nel termine dei 30 giorni indicato nella predetta richiesta non è pervenuto alcun riscontro;

**VISTA** la nota prot. n. 5740 del 24 luglio 2024, con la quale la Direzione Generale Spettacolo ha comunicato al Comune di San Mauro in Cilento (SA) la revoca del contributo assegnato per l'anno 2022 ai sensi del citato articolo 6, comma 4, del D.M. 2 febbraio 2022, n. 44;

**RITENUTO**, pertanto, di disporre la revoca dal contributo assegnato a favore del citato Comune per la realizzazione del Carnevale Storico dell'anno 2022 per un importo pari a € 18.437,90, successivamente ridotto ad € 8.003,89 come da nota prot. n. 10236 del 30.11.2022;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii.;

**TENUTO CONTO** di quanto previsto dalla normativa vigente in materia di trasparenza;

## DECRETA

### Art. 1

*(Revoca del contributo)*

Alla luce di quanto esposto in premessa, e ai sensi dell'articolo 6, comma 4, del D.M. 2 febbraio 2022, n. 44 e dell'articolo 3 del Decreto Interministeriale 6 luglio 2022, rep. n. 267, è disposta la revoca del contributo assegnato al Comune di San Mauro in Cilento (SA) per la realizzazione del Carnevale Storico dell'anno 2022 per un importo pari a € 18.437,90, successivamente ridotto, ai sensi dell'articolo 6, comma 2 del D.M. 2 febbraio 2022, n. 44, ad € 8.003,89.



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**Art.2**

*(Rimedi esperibili)*

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.

**Art.3**

*(Pubblicità e notifica)*

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo <https://spettacolo.cultura.gov.it> con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati.

Il presente decreto sarà trasmesso ai competenti organi di controllo.

**IL DIRETTORE GENERALE**

Dott. Antonio Parente