



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Servizio II

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali”, e successive modificazioni;
VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo”, e successive modificazioni;
VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, e successive modificazioni;
VISTO il decreto-legge 20 giugno 2017, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 3 agosto 2017, n. 123, ed in particolare l’art. 12, comma 8-bis, con il quale, tra l’altro, è stato disposto a favore dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, a decorrere dall’anno 2018, un contributo ordinario di **euro 250.000** annui a copertura degli oneri riferibili al pagamento degli emolumenti dei docenti dei corsi di perfezionamento istituiti dall’articolo 1 del regio decreto 22 giugno 1939, n. 1076, e relativi agli insegnamenti individuati dall’articolo 2 del medesimo regio decreto;
VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, e, in particolare, l’articolo 6, comma 1, ai sensi del quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è rinominato "Ministero della cultura";
VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";
VISTO il decreto del Ministro della Cultura 15 gennaio 2024, n. 10, concernente l’assegnazione, per l’esercizio finanziario 2024, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, delle risorse finanziarie - in termini di competenza e di cassa - desumibili dallo stato di previsione del Ministero della cultura - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, tra le quali quelle di cui al cap. 6621-PG4, in termini di competenza e cassa, per il conseguimento degli obiettivi per l’anno finanziario 2024;
VISTA la nota 16 gennaio 2024, prot. n. 0000504, con la quale la Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia comunica alla Direzione generale Spettacolo gli insegnamenti dei corsi di perfezionamento - istituiti dall’art. 1 del regio decreto 22 giugno 1939, n. 1076, e relativi agli insegnamenti individuati dall’articolo 2 del medesimo regio decreto - attivati per l’anno 2024, ed il nominativo dei docenti impiegati nei suddetti corsi;
VISTO il decreto del Direttore generale Spettacolo 8 febbraio 2024, n. 15, con il quale è stato erogato il contributo di cui al citato decreto-legge 20 giugno 2017, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 3 agosto 2017, n. 123, nella misura di **€ 237.500,00**, pari alle risorse finanziarie presenti sul capitolo 6621-PG4 - in termini di competenza e di cassa - a favore della Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia per l’anno 2024;
VISTA la legge 8 agosto 2024, n. 118, recante “Disposizioni per l’assestamento del bilancio dello Stato per l’anno finanziario 2024”;
VISTA l’attuale disponibilità - in termini di competenza e di cassa - pari a complessivi € 12.500,00, risultante sul capitolo di spesa 6621-PG 4 - sul quale sono allocate le risorse di che trattasi per l’anno finanziario 2024;
RITENUTO di procedere all’erogazione del saldo del contributo di cui decreto-legge 20 giugno 2017, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 3 agosto 2017, n. 123, ed in particolare all’art. 12, comma 8-bis, pari ad **€ 12.500,00**, a favore della Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia per l’anno 2024;
VISTO il decreto direttoriale rep. n. 73 del 24 aprile 2024, registrato alla Corte dei conti il 16 maggio 2024 al n. 1461, con il quale ai sensi dell’articolo 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 e successive modificazioni, al dott. Andrea Desio è conferito l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II - Musica, nell’ambito della Direzione generale Spettacolo;
VISTO il decreto direttoriale rep. n. 343 del 20 maggio 2024, registrato il 22 maggio 2024 dall’Ufficio Centrale del Bilancio al n. 16991, recante assegnazione al dirigente di seconda fascia, dott. Andrea Desio, per l’esercizio finanziario 2024, delle risorse finanziarie allocate sui capitoli 6621, 6622, 6629, 6632, 6633, 6635, 6636, 6640, 6641, 6642, 6650, 6652 (interventi), sul capitolo 8770 (investimenti), e sul



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Servizio II

capitolo 6550 (funzionamento), nonché delega per la firma dei provvedimenti di impegno e/o pagamento con imputazione ai capitoli assegnati;

RISCONTRATO il possesso dei requisiti stabiliti dalle norme in materia di anticipazione e verificata in particolare la regolarità contributiva DURC;

VISTA la circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dip. RGS – relativa alla predisposizione del piano finanziario dei pagamenti, ai sensi dell'art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95 convertito in Legge 7 agosto 2012, n. 135, c.d. “cronoprogramma” e considerato che il pagamento trova capienza nella programmazione finanziaria già trasmessa;

TENUTO CONTO di quanto previsto dalla vigente normativa in materia di rispetto delle norme sulla trasparenza;

RITENUTO di procedere, pertanto, all'erogazione della somma di € 12.500,00 a favore della Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia per l'anno 2024 per i motivi esposti in premessa;

D E C R E T A:

Art. 1

È autorizzata l'erogazione a favore della Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia di € 12.500,00 al titolo specificato in premessa quale saldo del contributo spettante nell'anno 2024.

La spesa grava sul cap. 6621-PG4 dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura esercizio finanziario corrente.

Art. 2

È autorizzato sul cap. 6621-PG4 dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura es. fin. 2024, il pagamento alla Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia di € 12.500,00 al titolo specificato in premessa quale saldo del contributo spettante nell'anno 2024.

A tale pagamento sarà provveduto con l'emissione di un mandato diretto sulla Tesoreria Provinciale di ROMA a favore della Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia da accreditarsi per conto del creditore in conto corrente bancario presso la filiale della Banca d'Italia di ROMA a favore della BNL - Gruppo BNP Paribas - c/c n. 9872 cod. ABI 01005 cod. CAB 03240, codice IBAN IT 311 01005 03240 000000009872.

IL DIRIGENTE
dott. Andrea Desio