



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**Avviso pubblico n. 1765 del 22 novembre 2023**  
**Commissione di valutazione**  
**Verbale n. 2 del 4 dicembre 2024**

Il giorno **4 dicembre 2024**, alle ore **12:00**, si riunisce la Commissione di valutazione di cui all'art. 3, comma 1 dell'Avviso pubblico n. 1765 del 22 novembre 2023, che si tiene in modalità mista presso la Direzione Generale Spettacolo, Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a e videoconferenza, come prevista dall'articolo 3, comma 9 del DM 10 febbraio 2014, per deliberare sui seguenti argomenti all'ordine del giorno:

**1) esame e valutazione dei consuntivi di cui ai contributi assegnati con DDG n. 37 del 2.04.2024 e DDG n. 45 del 18.04.2024 relativi all'Avviso Pubblico n. 1765 del 22.11.2023;**

**2) varie ed eventuali.**

Sono **presenti presso la sede** della Direzione Generale Spettacolo in Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A:

- 1) Carmela PICCIONE (Presidente della Commissione consultiva per la danza ai sensi del DM n. 409 del 28 dicembre 2023, art. 1);
- 2) Alessandro Massimo Maria VOGLINO (Presidente della Commissione consultiva per il teatro ai sensi del DM n. 412 del 28 dicembre 2023, art. 1);

Partecipano **in videoconferenza**:

- 1) Francesco NICOLOSI (Presidente della Commissione consultiva per la musica ai sensi del DM n. 413 del 28 dicembre 2023, art. 1);
- 2) Gianluca CAVEDO (Presidente della Commissione Consultiva per il circo e lo spettacolo viaggiante ai sensi del DM n.414 del 29 dicembre 2023, art. 1);
- 3) Carmelo GRASSI (Componente della Commissione consultiva per il teatro designato dalla Conferenza Unificata Rep. atti n 194/CU del 20 dicembre 2023).

Sono altresì **presenti presso la sede** della Direzione Generale Spettacolo in Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A la Dott.ssa Rita De Santis, funzionaria del Servizio II Musica, individuata dall'Amministrazione quale segretaria verbalizzante, la Dott.ssa Carmelina Miranda, Dirigente del Servizio I Teatro, Danza, Attività Circensi e Spettacolo Viaggiante e il Dr. Michele Anastasi, funzionario del Servizio I Teatro, Danza, Attività Circensi e Spettacolo Viaggiante, per il supporto di competenza della Direzione Generale Spettacolo.

Verbale n. 2/2024



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Svolge le funzioni di **Presidente** la **Dott.ssa Carmela PICCIONE**, come risulta dal verbale n. 1 del 4 marzo 2024 della stessa Commissione di valutazione (*cfr. pag. 2*).

La Dott.ssa De Santis acquisisce preliminarmente le **presenze e le dichiarazioni dei Presidenti e del Commissario Grassi (comprese quelle in collegamento telematico)**, nonché le comunicazioni inviate tramite peo, sulla mancanza di rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione, così come stabilito dall'art. 2, c. 3 del DM 10 febbraio 2014.

In merito alle **astensioni** che si dovessero presentare durante i lavori della Commissione si precisa che sussiste l'obbligo di astensione dei Commissari in tutte le ipotesi previste dall'art. 51 c.p.c., ivi compresi i casi in cui sussistano legami familiari o di convivenza o di collaborazione con soggetti che detengono ruoli direttivi o di rappresentanza collegati con l'organismo da giudicare. Resta comunque ferma la facoltà dei Commissari di astenersi per ulteriori motivi di convenienza e/o di opportunità.

Presidenti e Commissario comunicano di **non** dover dichiarare alcuna **sussistenza di incompatibilità** nella seduta di Commissione odierna.

Constatata la presenza del numero legale, la seduta viene dichiarata aperta e **la Presidente** introduce il 1° punto all'ordine del giorno: "esame e valutazione dei consuntivi di cui ai contributi assegnati con DDG n. 37 del 2.04.2024 e DDG n. 45 del 18.04.2024 relativi all'Avviso Pubblico n. 1765 del 22.11.2023".

La Direzione Generale Spettacolo ha inteso promuovere e sostenere le attività di spettacolo dal vivo negli ambiti della musica, del teatro, della danza e del circo – a carattere professionale – svolte da parte di istituti e luoghi della cultura statali presenti su tutto il territorio nazionale e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero della cultura che si occupano della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale (art. 1, c. 1 del succitato Avviso pubblico).

Le proposte progettuali presentate sono state valutate nella seduta di Commissione del 4 marzo 2023 secondo i criteri di cui al sottostante prospetto (art. 3, c. 2 del bando):

Verbale n. 2/2024



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Criteri di selezione - art. 3, c. 2 dell'Avviso pubblico 1765 del 22.11.2023					
Qualità artistica e innovativa della proposta progettuale	Esperienza nella ideazione e realizzazione di progetti di integrazione tra attività culturali e attività di spettacolo per la fruizione del patrimonio culturale	Valorizzazione del patrimonio culturale e dei luoghi della cultura	Congruità economica e coerenza delle singole voci di spesa in relazione al costo complessivo del progetto	Capacità della proposta progettuale di promuovere il territorio dal punto di vista turistico, con ricadute culturali, sociali ed economiche	Totale punteggio
Max 35 punti	Max 15 punti	Max 20 punti	Max 15 punti	Max 15 punti	Max 100 punti

Sono stati ammessi a contributo, nell'ordine della posizione in graduatoria e nei limiti delle risorse disponibili, quei progetti che hanno raggiunto un **punteggio minimo** complessivo di **60 punti su 100** (art. 3, c. 4 A.p.), come da verbale n. 1/2024, rep. n. 36 del 2.04.2024.

Effettuate da parte dell'Amministrazione le verifiche istruttorie sulle relazioni artistiche e i resoconti finanziari consuntivi (art. 4, c. 3 del DDG 1765 del 22.11.2023) delle istanze ammesse a contributo e superati i controlli amministrativi, i progetti sono stati sottoposti all'esame della presente Commissione, che afferma di averne preso visione, sia dall'elenco trasmesso dall'Amministrazione, che sulla piattaforma Fus *on line* e di averli individualmente valutati in via preliminare.

**La Commissione** procede, quindi, all'esame collegiale dei singoli progetti e, dopo un approfondito confronto, CONFERMA all'unanimità il giudizio positivo sui progetti e l'attribuzione degli stessi punteggi attribuiti in sede preventiva ai criteri di valutazione, come riportato nell'allegato 1) al presente verbale, di cui costituisce parte integrante.

Di seguito viene riportata la tabella da cui si evince la **conferma dei punteggi** complessivi attribuiti ai rispettivi **progetti ammessi a contributo** nella riunione di Commissione del 4 marzo 2024 (*vedi supra*).

Verbale n. 2/2024



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**PROGETTI DI CUI ALL'AVVISO PUBBLICO N. 1765 DEL 22.11.2023  
AMMESSI A CONTRIBUTO (cfr. verbale 1/2024)**

N.	SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	PUNTEGGIO
1	<i>Fondazione il Vittoriale degli Italiani (teatro)</i>	Gardone Riviera (BS)	LOMBARDIA	91
2	<i>Palazzo Reale di Genova (teatro)</i>	Genova	LIGURIA	90
3	<i>Parco Archeologico dell'Appia Antica (teatro)</i>	Roma	LAZIO	89
4	<i>Direzione Regionale Musei Abruzzo (teatro)</i>	Chieti	ABRUZZO	88
5	<i>Museo Archeologico Nazionale e Teatro Romano di Spoleto (danza)</i>	Spoleto (PG)	UMBRIA	87
6	<i>Direzione Regionale Musei Lazio (teatro - DOM-2024-141825-TSVSTNAS-00001)</i>	Roma	LAZIO	84
7	<i>Direzione Regionale Musei Lazio (teatro - DOM-2024-142775-TSVSTNAS-00001)</i>	Roma	LAZIO	84
8	<i>Musei Reali (musica)</i>	Torino	PIEMONTE	83
9	<i>Parco Archeologico dei Campi Flegrei (teatro)</i>	Pozzuoli (NA)	CAMPANIA	79
10	<i>Musei del Bargello (teatro)</i>	Firenze	TOSCANA	79
11	<i>Direzione Regionale Musei Toscana (musica)</i>	Firenze	TOSCANA	76
12	<i>Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia (danza)</i>	Tarquinia (VT)	LAZIO	74
13	<i>Direzione Regionale Musei Campania (danza - DOM-2024-142662-DSVSTNAS-00001)</i>	Castel Sant'Elmo (NA)	CAMPANIA	73
14	<i>Pinacoteca Nazionale di Siena (danza)</i>	Siena	TOSCANA	73
15	<i>Direzione Musei Statali della Città di Roma (teatro)</i>	Roma	LAZIO	73

Verbale n. 2/2024



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

N.	SOGGETTO	COMUNE	REGIONE	PUNTEGGIO
16	<i>Museo Hendrick C. Andersen (musica)</i>	Roma	LAZIO	71
17	<i>Archivio di Stato di Terni (teatro)</i>	Terni	UMBRIA	70
18	<i>Direzione Regionale Musei Campania (musica - DOM-2024-142284-DSVSTNAS-00001)</i>	Castel Sant'Elmo (NA)	CAMPANIA	70
19	<i>Fondazione Teatro San Carlo (teatro)</i>	Napoli	CAMPANIA	70
20	<i>Palazzo Ducale di Mantova (teatro)</i>	Mantova	LOMBARDIA	67
21	<i>Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini (teatro)</i>	Napoli	CAMPANIA	64
22	<i>Parco Archeologico di Sibari (musica)</i>	Cassano all'Ionio (CS)	CALABRIA	64
23	<i>Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania (musica)</i>	Napoli	CAMPANIA	61
24	<i>Fondazione Real Sito di Carditello (musica)</i>	San Tammaro (CE)	CAMPANIA	60

Non essendovi altro da deliberare, alle ore 12:30 **la Presidente** dichiara chiusa la seduta.

Il verbale si compone di n. 5 pagine e reca in allegato il foglio delle presenze, il foglio con cui si attestano le dichiarazioni dei Commissari sulla mancanza di rapporti economici di dipendenza o collaborazione finalizzati ad attività specifiche oggetto di esame da parte della Commissione (art. 2, c. 3 del DM 10.02.2014) e le schede dei punteggi analitici e complessivi assegnati ai consuntivi dei progetti presentati.

LA SEGRETARIA  
(Dott.ssa Rita De Santis)

*Rita De Santis*

LA PRESIDENTE  
(Dott.ssa Carmela Piccione)

*Carmela Piccione*

Verbale n. 2/2024



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)