



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la Legge 14 agosto 1967, n. 800 recante “*Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali*”;

**VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “*Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo*” e successive modificazioni;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e successive modificazioni, recante il riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**VISTO** il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante “*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*”;

**VISTA** la circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 del Ministero dell’Economia e delle Finanze – Dip. RGS – relativa alla predisposizione del piano finanziario dei pagamenti, ai sensi dell’art. 6 commi 10, 11 e 12 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95 convertito in legge 7 agosto 2012, n. 135 “*Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini*”, c.d. “*cronoprogramma*”;

**VISTO** il decreto legislativo del 12 maggio 2016, n. 93, recante “*Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell’articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*”, come integrato e modificato dal decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93;

**VISTA** la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all’art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell’Unione europea (2016/C262/01);



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

**VISTA** la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante “*Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia*”;

**VISTO** il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*” e, in particolare, l’art. 6, comma 1, ai sensi del quale il “*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*” è rinominato “*Ministero della cultura*”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 marzo 2024, n. 57, recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027*”;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 31 dicembre 2024, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2024, Supplemento Ordinario n. 44, con il quale è stata disposta la ripartizione, per l’anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027, in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura che reca, tra gli altri, i capitoli di spesa afferenti il Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** il decreto ministeriale del 14 gennaio 2025, rep. n. 6, registrato all’UCB in data 16 gennaio 2025, al numero di protocollo 462, concernente l’assegnazione, per l’esercizio finanziario 2025, delle risorse economiche-finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 dicembre 2023, rep. n. 413, recante la “*Nomina dei componenti della Commissione consultiva per la musica*”, per la durata di tre esercizi finanziari a decorrere dall’anno 2024;

**VISTO** il decreto di attribuzione dell’incarico di funzione dirigenziale di livello generale conferito al Dott. Antonio Parente dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 21 marzo 2024, registrato dalla Corte dei Conti il 20 aprile 2024 al n. 1142;

**VISTO** il decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante “*Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163*” e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 25 ottobre 2021, recante “*Criteri e modalità per l’erogazione, l’anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, per il triennio 2022-2023-2024 e modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 dicembre 2024, recante “*Criteri e modalità per l’assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul “Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo”*”;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

**TENUTO CONTO** che l'articolo 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., dispone che il Ministero della Cultura, tramite la Direzione generale Spettacolo, sostiene finanziariamente progetti speciali a carattere annuale che si caratterizzano per la rilevanza nazionale o internazionale e per il particolare valore artistico-culturale;

**VISTA** la disponibilità di un budget destinato al sostegno dei progetti speciali in ambito musicale pari ad euro 1.500.000,00;

**CONSIDERATO** che risultano pervenute alla Direzione generale Spettacolo, ai sensi e nei termini previsti dall'articolo 44 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., n. 259 istanze di Progetti Speciali Musica;

**TENUTO CONTO** dell'istruttoria svolta dagli uffici del Servizio II relativamente alle domande di contributo pervenute;

**CONSIDERATO** che n. 14 domande non hanno superato le verifiche istruttorie, come comunicato agli organismi con separato provvedimento di rigetto;

**EFFETTUATE** le verifiche di ammissibilità, nel rispetto dei requisiti soggettivi ed oggettivi, richiesti dalla citata disposizione normativa;

**INFORMATA** la Commissione consultiva per la musica circa le risultanze istruttorie e lo stanziamento assegnabile per progetti speciali 2025 per l'ambito musica;

**CONSIDERATO** che sono state presentate alla valutazione della Commissione consultiva per la Musica n. 245 istanze di Progetti Speciali Musica;

**VISTO** l'art. 44, comma 3, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., il quale prevede che *“È data priorità ai progetti speciali che: a) rappresentano iniziative originali, anche realizzate con il sostegno e la partecipazione dei Comuni del territorio di riferimento che non siano assimilabili ad attività finanziabili attraverso le tipologie di contributo individuate dal presente decreto; b) esprimono un'identità peculiare, una dimensione di particolare prestigio artistico e culturale e di riconoscibilità sul piano nazionale e internazionale; c) si riferiscono a celebrazioni e ricorrenze collegate a personalità e/o luoghi e/o eventi di particolare significato nella storia dello spettacolo dal vivo, favorendone la conoscenza attuale; d) rappresentano modelli di buone pratiche nell'ambito dei progetti per il riequilibrio territoriale, realizzati anche attraverso reti sovraregionali, e dello sviluppo e della promozione dello spettacolo dal vivo nel contesto culturale e sociale e/o prevedono lo svolgimento di attività di spettacolo dal vivo, ivi comprese le attività musicali contemporanee, e negli istituti e nei luoghi della cultura di cui all'articolo 101 del decreto legislativo n. 42 del 2004 e successive modificazioni”*;

**VISTO**, in particolare, il comma 6 dell'articolo 44 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., il quale prevede che *“entro 60 giorni dalla scadenza annuale per la presentazione dei progetti, il Direttore generale Spettacolo, effettuata la verifica istruttoria delle domande pervenute e, tenuto conto del numero delle medesime, dei deficit e dei costi dei programmi presentati, nonché delle risorse destinate al settore dei progetti speciali in sede di riparto annuale del Fondo unico per lo spettacolo, sottopone le iniziative progettuali alle commissioni consultive competenti per materia. Sulla base dei criteri di cui al comma 3, le commissioni consultive competenti per materia esprimono un parere in merito all'individuazione delle istanze da ammettere a contributo”*;

**CONSIDERATO** che la Commissione Consultiva per la Musica si è riunita nelle sedute del 27 e 28 febbraio 2025 per l'esame delle istanze relative ai progetti speciali 2025;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

**VISTO** il verbale n. 1/2025 della Commissione Consultiva per la Musica;

**ACQUISITO**, pertanto, il parere espresso dalla Commissione consultiva per la Musica nelle sedute del 27 e 28 febbraio 2025, relativamente all'individuazione e all'assegnazione delle risorse ai progetti speciali presentati dagli organismi istanti per le attività musicali;

**PRESO ATTO** delle valutazioni espresse dalla Commissione, secondo le modalità e i relativi punteggi assegnati agli Organismi valutati, come risultanti dal citato verbale;

**IN CONFORMITA'** alle valutazioni e ai punteggi espressi dalla Commissione consultiva per la musica in relazione ai progetti presentati ai sensi dell'art. 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.;

**RITENUTO** di dover procedere all'approvazione della graduatoria delle istanze valutate e all'assegnazione dei contributi in favore dei soggetti ammessi, come da verbale n. 1/2025 della Commissione, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto;

## DECRETA

### Art. 1 (Istanze valutate)

1. Per quanto esposto in premessa, in relazione alle domande presentate ai sensi dell'articolo 44, comma 2, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e ss.mm.ii., sulla base delle determinazioni assunte dalla Commissione Consultiva per la musica nelle sedute del 27 e 28 febbraio 2025, così come espresse nel verbale n. 1/2025, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto, è approvata la seguente graduatoria delle istanze valutate per l'ambito musica:

N.	Soggetto	Regione (SL)	Comune (SL)	Progetto	Punteggio
1	Divertimento Ensemble	LOMBARDIA	Milano	Luciano Berio nel centenario della nascita	86
2	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	CAMPANIA	Napoli	Contemporaneamente antica	86
3	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	CAMPANIA	Benevento	Formazione Sud 6.0 - Scuola d'Opera	84
4	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ETS	CAMPANIA	Napoli	Scarlatti300	84
5	Società del Quartetto di Milano - APS	LOMBARDIA	Milano	Anniversari: quattro Maestri del '900	83
6	Nuova Consonanza	LAZIO	Roma	Laborinto-Berio. i Luoghi. le Musiche	83



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

7	Associazione Capire la Musica	EMILIA-ROMAGNA	Bertinoro	Anniversari musicali in Italia e nel Mondo	81
8	Associazione Hendel ETS	LOMBARDIA	Milano	Scarlatti in "3D"	81
9	Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti	CAMPANIA	Napoli	ALESSANDRO SCARLATTI - IL PRIMO DEI MODERNI	81
10	EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA FOUNDATION	PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO	Bolzano	EUYO Music Hub Italia 2025	80
11	Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra	EMILIA-ROMAGNA	Ravenna	Le 4 Stagioni di Vivaldi dopo 300 anni	80
12	Associazione Musicale Luis Bacalov	BASILICATA	Matera	LA SECONDA VITA DEL TEATRO DUNI DI MATERA	79
13	ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE	PUGLIA	Molfetta	ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE	79
14	Associazione Orchestra da camera di Mantova	LOMBARDIA	Mantova	Mantova Città PER la Musica - Atto II	78
15	associazione musicale italiana ALESSANDRO SCARLATTI	SICILIA	Mascalì	città educativa 2025	77
16	ISTANTANEA APS	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	Count ER point	77
17	ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	TOSCANA	Firenze	PROFESSIONE ORCHESTRA METROPOLITANA DIFFUSA	77
18	Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale	PUGLIA	Arnesano	PRESENTE FUTURO	76
19	Perséphone. le pause del silenzio- ETS	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	PULCINELLA. all'improvviso!	75
20	Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus	TOSCANA	Firenze	C'è musica e musica	75
21	ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALIAN WORLD BEAT	CAMPANIA	Napoli	NAPOLI WORLD 2025	75
22	Parole liberate: oltre il muro del carcere	LIGURIA	Beverino	PAROLE LIBERATE 2025	73



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

23	ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	TOSCANA	Firenze	GLI ORGANI DI PUCCINI	73
24	Associazione Luci a Sud	SICILIA	Milazzo	ITALIAN INSTABILE ORCHESTRA - REUNION	73
25	VILLA DI DONATO TERZA PAGINA ETS	CAMPANIA	Napoli	Shostakovich50	73
26	Santa Maria di Loreto	CAMPANIA	Napoli	Viaggio nella musica e nei tesori di Napoli 1^Ed	73
27	Fondazione Paolo Grassi Onlus	PUGLIA	Martina Franca	Immagini dal Novecento	72
28	Senzaspine APS	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	Concerto in Fa. 100 anni di Jazz Sinfonico	71
29	Comune di Fonte Nuova	LAZIO	Fonte Nuova	Radio Everywhere Mostra Permanente dei Cantautori	71
30	OLES	PUGLIA	Lecce	Salento Classica 2025	71
31	Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli	SARDEGNA	Oristano	AMORE LONTANU	71
32	I-JAZZ	LAZIO	Roma	Trasform-azioni: a passo di jazz	71
33	Associazione culturale arte in musica	SARDEGNA	Alghero	SIGNUM JUDICII 2025	70
34	Comune di Montalto Uffugo (CS)	CALABRIA	Montalto Uffugo	Progetto opera rara di R. Leoncavallo: Zingari.	70
35	Associazione MusicaMente	SICILIA	Palermo	Omaggio a Scarlatti. genio palermitano	70
36	Abusuan	PUGLIA	Bari	Il Suono della Memoria	69
37	Fondazione Guido d'Arezzo	TOSCANA	Arezzo	Mille anni dalla notazione musicale di Guido	68
38	CENTRO EUROPEO TOSCOLANO	LOMBARDIA	Milano	LA CANZONE POPOLARE CONTEMPORANEA ITALIANA	68
39	Fondazione Prometeo	EMILIA-ROMAGNA	Parma	Musica e Futuro	68
40	Accademia Ducale Centro Studi Musicali	BASILICATA	Pietragalla	Domenico Zirpoli e il Barocco Iberoamericano	68



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



41	Fondazione Roma Tre Teatro Palladium	LAZIO	Roma	Luigi Dallapiccola a cinquant'anni dalla morte	68
42	Società Amici della Musica Guido Michelli	MARCHE	Ancona	I SUONI DEI BORGHI	67
43	CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica	LAZIO	Roma	300° anniversario morte di Alessandro Scarlatti	67
44	Opera Music Management srl Impresa Sociale	CAMPANIA	Benevento	II Festival della Real Scuola Musicale Napoletana	66
45	Mercati Generali Circolo Culturale	SICILIA	Catania	Aldo Clementi Re:imagined	66
46	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO ETS	SICILIA	Noto	50 Anni di Musica a Noto	66
47	Fondazione The Brass Group	SICILIA	Palermo	Siciliani. jazz e America	66
48	Orchestra Sinfonica 131 della Basilicata	BASILICATA	Potenza	MISSA IN TEMPORE JUBILATE	66
49	Associazione Culturale Sound    Image APS-ETS	LAZIO	Roma	IL SUONO DELLA VERITA': SCIASCIA IN CONCERTO	66
50	Associazione Roma Tre Orchestra	LAZIO	Roma	150 anni di Carmen	66
51	Aps I FIATI	PUGLIA	Bisceglie	Festival di Pasqua	65
52	ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE APS	EMILIA-ROMAGNA	Modena	Modena capitale dell'Oratorio Musicale	65
53	EURITMICA	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Udine	PONTE A NORDEST	65
54	ASOLO MUSICA - Associazione Amici della Musica	VENETO	Asolo	Che gelida manina...	64
55	CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	ABRUZZO	Sulmona	Messa di Papa Celestino V da Morrone Giubileo 2025	64



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

56	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	SICILIA	Catania	JAZZ FOR PEACE	63
57	Associazione Orchestra Barocca Siciliana	SICILIA	Siracusa	Amor quando si fugge allor si trova	63
58	DE RERUM NATURA	UMBRIA	Terni	Internazionalizzazione UGF	63
59	Jazz all'Aquila E.T.S.	ABRUZZO	L'Aquila	Il jazz italiano per le terre del sisma	62
60	Threes	LOMBARDIA	Milano	Oscillazioni Contemporanee	62
61	FONDAZIONE ARISTIDE LA ROCCA ETS	CAMPANIA	Nola	GL'INFINITI MONDI DI MOZART IV EDIZIONE 2025	62
62	Associazione Siciliana Amici della Musica	SICILIA	Palermo	Amici della Musica da 100 Anni	62
63	Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	PUGLIA	Taranto	ORCHESTRA GIOVANILE DEI GIOCHI DEL MEDITERRANEO	62
64	ENTROPIA APS	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	Trento	Poplar Weekender	62
65	AreaSud	SICILIA	Catania	Martoretta. Il Palestrina calabrese	61
66	Fondazione Ente Ville Vesuviane	CAMPANIA	Ercolano	Il Miglio d'Oro in Scena - II edizione 2025	61
67	ACCADEMIA FILARMONICA EUROPEA	LAZIO	Albano Laziale	Salieri-Mozart: verità e menzogne	60
68	APS-ETS Centro Divulgazione Musicale Prof. Ruggero Rizzitelli	BASILICATA	Avigliano	DON PASQUALE. IL VIAGGIO DELLA FELICITA'	60
69	Meeting del Mare C.R.E.A.	CAMPANIA	Camerota	MEETING DEL MARE - LA FESTA	60
70	Associazione E.C.U.	SICILIA	Palermo	Suoni e sonorizzazioni contemporanee	60
71	AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica	LAZIO	Roma	I MESTIERI DELLA MUSICA	60



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



72	Associazione Musicaimmagine ETS	LAZIO	Roma	La Scuola mus. romana e i Giubilei dal '500 a oggi	60
73	Associazione Musicale Festina Lente	LAZIO	Roma	Scarlatti a Roma tra passato e futuro	60
74	Fondazione Lelio Luttazzi	LAZIO	Roma	PREMIO LELIO LUTTAZZI - (SESTA EDIZIONE)	60
75	Fondazione "La Biennale di Venezia"	VENETO	Venezia	OMAGGIO A LUCIANO BERIO	60
76	Comune di Castellammare del Golfo	SICILIA	Castellammare del Golfo	Nettuno Festival Premio Ezio Zefferi	59
77	Fondazione Flavio Vespasiano	LAZIO	Rieti	Un'opera per la libertà	59
78	Omnibus ETS	PIEMONTE	Torino	Ogni nota risveglia un cittadino	59
79	Ethnos Club	CAMPANIA	Torre del Greco	Folk Day - Giornata della musica della tradizione	59
80	FONDAZIONE MUSICA INSIEME	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	CARMEN 150 – Una nuova lettura dell'opera di Bizet	58
81	ASSOCIAZIONE CULTURALE NUOVA MENTE	CALABRIA	Catanzaro	DALLA BANDA ALLA BAND. MUSICA DI GIUBILEO	58
82	Associazione Musicale Tebaide d'Italia	PUGLIA	Massafra	STAGIONE CONCERTISTICA 2025 "ARMONIE D'ARTE "	58
83	OrchestrAcademy	PUGLIA	Monopoli	AYSO Orchestra - Attività 2025	58
84	I Concerti nel Parco ETS	LAZIO	Roma	CONTINUUM Le radici dell'ANTICO e NUOVE scritture	58
85	CSC Centro Stabile di Cultura APS	VENETO	San Vito di Leguzzano	Le città del suono - nuovi immaginari collettivi	58
86	ASSOCIAZIONE CULTURALE AFO6	PUGLIA	Taranto	TARANTO REMEBERING NICK DRAKE	58
87	MotoContrario APS	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	Trento	CONTRASTI 2025 - FESTIVAL DI MUSICA CONTEMPORANEA	58



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

88	HARMONIA NOVISSIMA	ABRUZZO	Avezzano	GENIO ITALICO IN EUROPA: DA PALESTRINA A PASOLINI	57
89	Zo Centro Culture Contemporanee	SICILIA	Catania	REBOUND!	57
90	Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni	TOSCANA	Empoli	European Youth Orchestra "Ferruccio Busoni"	57
91	ASSOCIAZIONE PRO ARTE ET MUSICA	EMILIA-ROMAGNA	Novafeltria	RASSEGNA "SULLE ORME DEL CUSANINO" XI EDIZIONE	57
92	Gruppo Strumentale da Camera V. L. Ciampi - APS	EMILIA-ROMAGNA	Piacenza	72^ Settimana Organistica Int.- 28^ Rass. Contemp.	57
93	ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE TRAIECTORIAE - ETS	CALABRIA	Reggio di Calabria	I SUONI DI PARTENOPE	57
94	Associazione Musicale e Culturale "Le Triolé"	LAZIO	Roma	Sorrounded by Music	57
95	Orchestra giovanile Fontane di Roma	LAZIO	Roma	Dai giovani. per i giovani. In musica con l'OGFR	57
96	Comune di Sala Monferrato	PIEMONTE	Sala Monferrato	Ricordi nel Tempo	57
97	Ente Musicale e Culturale Filarmonica	TOSCANA	Suvereto	IL BAMBINO E LA GUERRA	57
98	MUSICAINSIEME società cooperativa	CAMPANIA	Benevento	I Concerti per pianoforte di Simone Giovanni MAYR	56
99	ASSOCIAZIONE CULTURALE DARSHAN	SICILIA	Catania	MIC-EXPO	56
100	Associazione Nazionale Bande da Giro	PUGLIA	Molfetta	La banda: storia. musica e comunità	56
101	Quinta Dimensione APS	LAZIO	Roma	1965 Twist'n'Shout. l'Italia al ritmo dei Beatles	56
102	Associazione Musica e altre cose	CAMPANIA	San Giorgio La Molara	STRUMENTI NON CONVENZIONALI	56
103	Comune di Terrasini	SICILIA	Terrasini	"Festival del Golfo – Tornano i Bastimenti"	56



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

104	TO LOCALS	PIEMONTE	Torino	RITRATTI SONORI	56
105	Ex Novo Ensemble	VENETO	Venezia	L'ITALIA NELL'EUROPA MUSICALE DEL NOVECENTO	56
106	Jana Project	SARDEGNA	Alghero	Geografia Mistica	55
107	ACCADEMIA DI SANTA SOFIA	CAMPANIA	Benevento	CON LA MUSICA E L'ARTE NAPOLI RINASCE	55
108	ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	SICILIA	Catania	La voce degli organi	55
109	Associazione Culturale Musiculture	SICILIA	Giarre	Etna Sonica	55
110	Associazione Gravina Eventi	PUGLIA	Gravina in Puglia	Sinfonie di Storia: Benedetto XIII e Vivaldi	55
111	Accademia Internazionale di Smarano APS	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	Predaia	Musica contemporanea per tastiere antiche	55
112	LIFE ETIK Impresa sociale a rl	LAZIO	Roma	APPIA JAZZ FESTIVAL - SUMMER	55
113	Fondazione Domenico Bartolucci	LAZIO	Roma	Il Cinquecentenario di G. P. da Palestrina	55
114	CORO POLIFONICO GHENTIANA	SARDEGNA	Ruinias	BOGHIS IN ARMONIA FESTIVAL	55
115	Società dei Concerti - Trieste	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Trieste	Festival di Trieste - Anniversari	55
116	Informazione Friulana soc. coop.	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Udine	Suns Europe	55
117	Le Muse Accademia Europea d'Arte	PIEMONTE	Casale Monferrato	Contrappunto e Meraviglia	54
118	COMUNE DI CASTELBUONO	SICILIA	Castelbuono	Castelbuono Jazz Festival	54
119	COMUNE DI CASTELFRANCO VENETO	VENETO	Castelfranco Veneto	L'ACCADEMICO: IN SCENARI IERI COME OGGI	54
120	Fondazione Teatro G. Borgatti	EMILIA-ROMAGNA	Cento	“Una. dieci. CENTO volte Cavalleria Rusticana”	54



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

121	Associazione Culturale Musikante	SICILIA	Gravina di Catania	Risonanze Contemporanee: Il Jazz con Ravel e Satie	54
122	Associazione Mesopotamia ETS	LIGURIA	Lavagna	The Busking Contest - 4 ^ Edizione	54
123	ITALIAN ACCORDION CULTURE	UMBRIA	Spoletto	DIALOGHI NELL'ARTE	54
124	Associazione Culturale Verve	PIEMONTE	Torino	_resetfestival 2025	54
125	SPAZIOMUSICA	MARCHE	Ancona	“/zàt•te•ra/ (attraverso l'oceano)”	53
126	FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - Alta formazione artistica e Musicale E.T.S.	PIEMONTE	Biella	Satie a Biella	53
127	La Macina	PUGLIA	Bitonto	Matelda 2025: Ritorno epico al cuore della storia	53
128	ASSOCIAZIONE LUNA D'ORIENTE	SARDEGNA	Cagliari	I tesori del Barocco in Sardegna	53
129	ASSOCIAZIONE IL CILINDRO APS	CALABRIA	Catanzaro	sapore di mare terza edizione	53
130	Associazione Orchestra Filarmonica Vittorio Calamani	LAZIO	Configni	DEL FOLLE AMORE. per le madri-coraggio del mondo	53
131	Cosenza Autentica APS	CALABRIA	Cosenza	Risonanze dell'Abbazia: Dal Barocco al Classico	53
132	Accademia di Musica Lettere e Arti Senocrito	CALABRIA	Gerace	Omaggio a Francesco Cilea	53
133	Muntagninjazz	ABRUZZO	Introdacqua	Piano Piano per Sulmona	53
134	Syntax Ensemble	LOMBARDIA	Milano	Musica dell'invisibile	53
135	Rossini Opera Festival Fondazione	MARCHE	Pesaro	Rossini 50x50=200	53
136	Ensemble Mare Nostrum	LAZIO	Roma	SAN GIOVANNI BATTISTA 350	53
137	ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	LAZIO	Roma	GIUBILEO 2025 Le Sette Chiese in Musica	53
138	ANBIMA	LAZIO	Roma	Le bande musicali: un movimento paneuropeo	53



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

139	CivitaFestival	LAZIO	Civita Castellana	Roma Contemporanea Musica 2025	52
140	Comune di Clusone	LOMBARDIA	Clusone	Musica Mirabilis -Festival musicale internazionale	52
141	Eleusi Associazione di Promozione Sociale	PUGLIA	Corsano	FESTIVAL DEL CAPO DI LEUCA 2025	52
142	Associazione Mario Lanza	MOLISE	Filignano	MARIO LANZA. un tenore universale	52
143	Note di Puglia	PUGLIA	Molfetta	Armonie Femminili	52
144	Associazione Lucignano d'Asso	TOSCANA	Montalcino	Festival di Lucignano d'Asso	52
145	Camerata strumentale Città di Prato	TOSCANA	Prato	Dante 700 - III edizione	52
146	Centro Ricerche Musicali - CRM	LAZIO	Roma	e-embrace	52
147	ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	LAZIO	Roma	PALESTRINA Princeps Musicae	52
148	Associazione Culturale Colle Ionci	LAZIO	Velletri	IL CALIGOLA RIFLESSO	52
149	ASSOCIAZIONE CULTURALE BALANCING ACT	VENETO	Venezia	Il Dr. Šostakovič	52
150	Tavolo Permanente delle Federazioni Bandistiche Italiane	LOMBARDIA	Isola Dovarese	Armonie olimpiche	51
151	ASSOCIAZIONE RITMI URBANI NETWORK	CAMPANIA	Napoli	Neapolitan Power Stories	51
152	Associazione Kaletra Contemporanea ETS	TOSCANA	Orbetello	Puccini a Orbetello Piano Festival 2025	51
153	Harmony Hub	VENETO	Peschiera del Garda	Undiscovered Music Festival	51
154	FONDAZIONE NUOVE ASSONANZE	TOSCANA	Prato	MUSICA SACRA PER IL GIUBILEO 2025	51
155	Soc. Coop La Bazzarra a.r.l.	CAMPANIA	Torre del Greco	L' Africa e La Banda del Sud	51



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

156	Associazione Culturale Faro	CAMPANIA	Vallo della Lucania	TINA - The International Neapolitan Affair	51
157	Tecnologia e Ricerca per l'Educazione Musicale e l'Inclusione	EMILIA-ROMAGNA	Vigarano Mainarda	Festa della Musica con L'orchestra del Delta	51
158	ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	LAZIO	Affile	IL PERCORSO BENEDETTINO NELL'ANNO GIUBILARE	50
159	MUSICA E MUSE SOC COOP	VALLE D'AOSTA	Aosta	PERCORSI MUSICALI - NUOVI ORIZZONTI 2025	50
160	Associazione Musicale Diapason	PUGLIA	Cellamare	Studi Creativi	50
161	Associazione Musica contro le mafie	CALABRIA	Corigliano-Rossano	Premio Musica contro le mafie	50
162	Lilith Associazione Culturale Impresa Sociale	LIGURIA	Genova	Pioniere - Edizione Speciale del Lilith Festival	50
163	ART EVOLUTION	SICILIA	Ispica	TRAMONTO OCCIDENTALE	50
164	ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	ABRUZZO	L'Aquila	CHIARE. FRESCHE E DOLCI ACQUE	50
165	Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli	SARDEGNA	Oristano	"RAIGHINAS E INNESTOS" - Radici e innesti	50
166	Società dei Concerti di Parma APS	EMILIA-ROMAGNA	Parma	Note a Margine - Le voci della contemporaneità	50
167	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DELLA CULTURA	SICILIA	Partinico	VIII EDIZIONE CONCORSO MUSICALE VALLE JATO	50
168	Promu All For Music	LAZIO	Roma	Promu Chamber Music Competition	50
169	La Stazione – Stella Cometa APS - ETS	CAMPANIA	Boscoreale	Un anno in stazione	49



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

170	SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	CALABRIA	Crotone	PREMIO INTERNAZIONALE "V. SCARAMUZZA" XXVIII	49
171	Casa del Sole	LOMBARDIA	Curtatone	All In Rock - concerto integrato 2025	49
172	Coro Pueri Cantores del Veneto APS	VENETO	Isola Vicentina	VIVINATURAINMUSICA	49
173	Livornoclassica ETS	TOSCANA	Livorno	Livorno Piano Competition IX edizione	49
174	FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	EMILIA- ROMAGNA	Parma	Verdi Off 2016-2025 Tutto nel mondo è burla	49
175	Associazione PERCOTO CANTA	FRIULI- VENEZIA GIULIA	Pavia di Udine	PERCOTO CANTA 2025 - 38a edizione	49
176	Associazione Adei	UMBRIA	Perugia	Jazz in Giallo	49
177	Fedro Scs	EMILIA- ROMAGNA	Piacenza	VALNURE FESTIVAL - SCHEGGE DI STORIA	49
178	Accademia Musicale lucana	BASILICATA	Potenza	SUONI E RADICI	49
179	Associazione Italiana Scuole di Musica	TOSCANA	Prato	ZappaRevolution: 200 chitarre INsieme	49
180	Earth APS	LAZIO	Roma	"Tra Cieli e Terra: Musica Sacra per il Pianeta"	49
181	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	VENETO	Rovigo	John Williams " I 50 ANNI DELLO SQUALO"	49
182	ORTIGIA SOUND SYSTEM APS	SICILIA	Catania	SEGNI - Tracce sonore tra spazio e materia	48
183	ASSOCIAZIONE IL CONTRAPPUNTO	TOSCANA	Empoli	Salieri 200: L'eredità di un maestro	48
184	Associazione Culturale Kyo Communications APS	SICILIA	Erice	Chicago inCanto InterFestival Canzone Italiana	48
185	9 Muse srl Impresa Sociale	TOSCANA	Lucca	De Andrè. una storia Italiana	48



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



186	Associazione Culturale e Musicale Talent Music School	VENETO	Nogarole Rocca	FESTIVAL PIANISTICO " SCARLATTI 300"	48
187	ASSOCIAZIONE CULTURALE SICILY MUSIC CONFERENCE	SICILIA	Palermo	Mediterranean Soundscape	48
188	Associazione Curva Minore	SICILIA	Palermo	VICTOR GAMA- INSTRMNTS- TEKTONIK TOMBWA	48
189	HABANERA associazione culturale	TOSCANA	Pisa	Toscana Django festival	48
190	A.P.S. S.M.A.C. ANGOLO CREATIVO	BASILICATA	Potenza	Viaggio immersivo nell'ArcheoSonorità Lucane	48
191	LATIUM	LAZIO	Roma	2025 "IUBILAEUM" WORLD FOLKLORIC FESTIVAL	48
192	Il Villaggio della Musica ETS	LAZIO	Roma	24° Concorso Lirico Internazionale	48
193	Forte Piano	PUGLIA	Valenzano	Voci D'artista	48
194	ForliMusica APS	EMILIA-ROMAGNA	Forli	Metamorfosi dell'Orchestra del Mare -	47
195	Luogo Arte Accademia Musicale APS	LAZIO	Latina	Capriccio Italiano Festival VIII edizione 2025	47
196	Associazione SOCIETÀ DEI CONCERTI DI BASILICATA	BASILICATA	Latronico	Basilicata: a musical journey	47
197	Orchestra Antonio Vivaldi	LOMBARDIA	Morbegno	UROBEA: L'ARMONIA DEI CINQUE CERCHI	47
198	Associazione Freedom	SICILIA	Palermo	Note di Cultura	47
199	ASSOCIAZIONE CULTURALE ALTROQUANTO	SICILIA	Palermo	Mondello al Tramonto e all'Alba	47
200	Art republic	LAZIO	Viterbo	The bear road	47
201	COMUNE DI BIANCAVILLA	SICILIA	Biancavilla	Vivo...Biancavilla	46
202	Livornoclassica ETS	TOSCANA	Livorno	PerPIANO 2025. sull'Onda della Musica	46



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

203	LE CORTI DI TARAS	PUGLIA	Taranto	Luce e Armonia: Don Giussani e San Francesco	46
204	Associazione Culturale Aosta Classica	VALLE D'AOSTA	Aosta	AOSTA CLASSICA FESTIVAL	45
205	Associazione Culturale Figaro Opera Society	SICILIA	Avola	Festival Operistico del Val di Noto	45
206	ASSOCIAZIONE CULTURALE TRA PAROLA E MUSICA - CASA DI SUONI E RACCONTI	SARDEGNA	Cagliari	UCRONIE 2025 - NEXT VERSUS	45
207	Amici della Musica Monza	LOMBARDIA	Monza	Un giro di Valzer. caro Johann!	45
208	IL LATO OSCURO DELLA COSTA APS	EMILIA-ROMAGNA	Ravenna	UNDER FEST	45
209	Associazione Culturale Piazza del Mondo	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	Rovereto	Echi e tessiture	45
210	BACÀN	VENETO	Vicenza	MEMO	45
211	Suoni Riflessi	TOSCANA	Bagno a Ripoli	Concorso internazionale Marcello Pontillo Firenze	44
212	Audiocoop	EMILIA-ROMAGNA	Faenza	Musica per la rinascita dei Borghi	44
213	Istituzione Musicale Abruzzese	ABRUZZO	Pescara	La Chitarra Festival Internazionale dell'Adriatico	44
214	COMITATO CARNEVALE BACANAL DEL GNOCO	VENETO	Verona	EUROFESTIVAL DELLA GUGGENMUSIK EDIZIONE 2025 VERON	44
215	Associazione Sportivo Culturale RED SOX APS / Ariano FolkFestival Associazione di Promozione Sociale	CAMPANIA	Ariano Irpino	Ariano Folk Festival 2025 - 29' edizione	43
216	ASSOCIAZIONE NOISE	CALABRIA	Carolei	Danilo Montenegro Festival	43
217	Circolo Girolamo Frescobaldi	EMILIA-ROMAGNA	Ferrara	Musica e solidarietà	43
218	Associazione Note a Sud APS	PUGLIA	Foggia	Sakamoto e Nyman. minimalismo green	43



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

219	Scuola Musicale Giuseppe Conte	LIGURIA	Genova	VEDERE LA MUSICA. ASCOLTARE LA MATEMATICA	43
220	Associazione Culturale 4'33"	LOMBARDIA	Mantova	"Voci di Donne"	43
221	Opera Mundus APS ETS	VENETO	Padova	Opera Mundus: Vox Futuri	43
222	ASSOCIAZIONE CULTURALE BALANCING ACT	VENETO	Venezia	Chi ha paura del lupo?	43
223	Fondazione Franco Maria Ricci	EMILIA-ROMAGNA	Fontanellato	Lost Festival 2025	42
224	Fondazione Fossano Musica	PIEMONTE	Fossano	"L'incendio del bosco grande"	42
225	IL SIMPOSIO DELLE MUSE	CAMPANIA	Piano di Sorrento	SAN FELE D'ORO MUSIC EXPERIENCE 2025	41
226	Random APS	PUGLIA	Gagliano del Capo	Il Suono dentro	40
227	LA CAMERATA DELLE ARTI	BASILICATA	Matera	PAPA' GIANNI DI GIACOMO LAPOLLA	40
228	Associazione d'arte musicale I mastri musicisti	UMBRIA	Piegara	Il Bacio - Opera Lirica più breve al mondo -	40
229	MUSICANDO INSIEME	SARDEGNA	Porto Torres	RADICI DI SARDEGNA 2025	40
230	Associazione Coro Polifonico Turritano	SARDEGNA	Porto Torres	42° Festival Internazionale Voci d'Europa	40
231	ASSOCIAZIONE CULTURALE IDEA ROMA	LAZIO	Roma	XXVIII FESTIVAL DELLA CANZONE ROMANA 2005	40
232	Associazione Musicale Culturale Le voci dell'arte APS	PUGLIA	Brindisi	Emozioni In Puglia	39
233	Associazione Culturale Pasquale Anfossi	LIGURIA	Genova	NOTE DI GUSTO - MUSIMENÙ ALL'ITALIANA	39
234	Dipartimento di Filologia classica e Italianistica - Alma Mater Studiorum Università di Bologna	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	Aspettando d'Annunzio90	38



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

235	Rumore di fondo - Associazione gruppi musicali	EMILIA-ROMAGNA	Faenza	RAGAZZE SONICHE	38
236	Centro Studi Musicali Torre in Pietra	LAZIO	Fiumicino	INTERNATIONAL SAXOPHONE MEETING	38
237	NIC - Nuove Imprese Culturali	LOMBARDIA	Milano	40 hertz	37
238	KUNPEN LAMA GANGCHEN	LOMBARDIA	Milano	Note classiche nel Tempio	37
239	Bardha Mimòs ETS	LOMBARDIA	Milano	It's only love - 60 anni di Beatlemania	37
240	Centro di cultura domus Danae APS	LAZIO	Ardea	Entartete Kunst - Arte degenerata?	36
241	KAMA SOC. COOP. A R.L.	PUGLIA	Calimera	ELIO'S GOT TALENT	36
242	SPAZIO LIRICA	TOSCANA	Greve in Chianti	FESTIVAL PANZANO 2025	36
243	COMUNE DI MELPIGNANO	PUGLIA	Melpignano	CGS 50 "IL MITO"	36
244	CROMA (Creative Resources for Opera. Music and Art)	LOMBARDIA	Milano	Si parla. si canta!	28
245	Associazione Filarmonica "Città di Ardea"	LAZIO	Ardea	Festival Ardeajazz X Edizione	24

## **Art. 2** **(Istanze ammesse a contributo)**

1. Per quanto esposto in premessa e alla luce di quanto disposto dal precedente articolo 1, tenuto conto delle risorse finanziarie a disposizione, sulla base delle determinazioni assunte dalla Commissione Consultiva per la musica nelle sedute del 27 e 28 febbraio 2025, così come espresse nel verbale n. 1/2025, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto, sono assegnati contributi per Progetti Speciali per attività musicali 2025, a favore dei n. 75 organismi di seguito elencati che hanno ottenuto il punteggio minimo di 60 punti come da verbale n. 1/2025 della Commissione Consultiva, per l'importo a fianco di ciascuno indicato, per un importo complessivo pari a euro 1.499.774,89 (unmilionequattrocentonovantanovemilasettecentosettantaquattro/89):



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

N.	Denominazione organismo	Regione (SL)	Comune (SL)	Progetto	Punteggio	Contributo
1	Divertimento Ensemble	LOMBARDIA	Milano	Luciano Berio nel centenario della nascita	86	9.036,76
2	Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini	CAMPANIA	Napoli	Contemporaneamente antica	86	7.614,30
3	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	CAMPANIA	Benevento	Formazione Sud 6.0 - Scuola d'Opera	84	43.577,25
4	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ETS	CAMPANIA	Napoli	Scarlatti300	84	27.787,44
5	Società del Quartetto di Milano - APS	LOMBARDIA	Milano	Anniversari: quattro Maestri del '900	83	8.834,58
6	Nuova Consonanza	LAZIO	Roma	Laborinto-Berio. i Luoghi. le Musiche	83	22.401,39
7	Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti	CAMPANIA	Napoli	ALESSANDRO SCARLATTI - IL PRIMO DEI MODERNI	81	32.009,03
8	Associazione Capire la Musica	EMILIA-ROMAGNA	Bertinoro	Anniversari musicali in Italia e nel Mondo	81	10.718,01
9	Associazione Hendel ETS	LOMBARDIA	Milano	Scarlatti in "3D"	81	12.845,86
10	Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra	EMILIA-ROMAGNA	Ravenna	Le 4 Stagioni di Vivaldi dopo 300 anni	80	16.065,35
11	EUROPEAN UNION YOUTH ORCHESTRA FOUNDATION	PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO	Bolzano	EUYO Music Hub Italia 2025	80	50.024,25
12	Associazione Musicale Luis Bacalov	BASILICATA	Matera	LA SECONDA VITA DEL TEATRO DUNI DI MATERA	79	26.440,88
13	ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE	PUGLIA	Molfetta	ORCHESTRA FILARMONICA PUGLIESE	79	7.471,09



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

14	Associazione Orchestra da camera di Mantova	LOMBARDIA	Mantova	Mantova Città PER la Musica - Atto II	78	21.173,33
15	ISTANTANEA APS	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	Count ER point	77	8.465,64
16	ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	TOSCANA	Firenze	PROFESSIONE ORCHESTRA METROPOLITAN A DIFFUSA	77	39.775,00
17	associazione musicale italiana ALESSANDRO SCARLATTI	SICILIA	Mascalì	città educativa 2025	77	31.752,88
18	Associazione Musicale Opera Prima - Impresa Sociale	PUGLIA	Arnesano	PRESENTE FUTURO	76	13.309,95
19	ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALIAN WORLD BEAT	CAMPANIA	Napoli	NAPOLI WORLD 2025	75	23.350,79
20	Perséphone. le pause del silenzio- ETS	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	PULCINELLA. all'improvviso!	75	15.178,02
21	Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus	TOSCANA	Firenze	C'è musica e musica	75	18.301,18
22	VILLA DI DONATO TERZA PAGINA ETS	CAMPANIA	Napoli	Shostakovich50	73	1.837,68
23	Santa Maria di Loreto	CAMPANIA	Napoli	Viaggio nella musica e nei tesori di Napoli 1^Ed	73	12.956,38
24	Parole liberate: oltre il muro del carcere	LIGURIA	Beverino	PAROLE LIBERATE 2025	73	4.252,71
25	Associazione Luci a Sud	SICILIA	Milazzo	ITALIAN INSTABILE ORCHESTRA - REUNION	73	7.102,53
26	ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	TOSCANA	Firenze	GLI ORGANI DI PUCCINI	73	26.756,66
27	Fondazione Paolo Grassi Onlus	PUGLIA	Martina Franca	Immagini dal Novecento	72	22.416,76
28	Senzaspine APS	EMILIA-ROMAGNA	Bologna	Concerto in Fa. 100 anni di Jazz Sinfonico	71	5.526,35



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

29	Comune di Fonte Nuova	LAZIO	Fonte Nuova	Radio Everywhere Mostra Permanente dei Cantautori	71	32.421,19
30	I-JAZZ	LAZIO	Roma	Trasform-azioni: a passo di jazz	71	23.487,01
31	OLES	PUGLIA	Lecce	Salento Classica 2025	71	28.308,75
32	Coro a Tenores CULTURA POPOLARE di Neoneli	SARDEGNA	Oristano	AMORE LONTANU	71	19.466,58
33	Comune di Montalto Uffugo (CS)	CALABRIA	Montalto Uffugo	Progetto opera rara di R. Leoncavallo: Zingari.	70	22.175,47
34	Associazione culturale arte in musica	SARDEGNA	Alghero	SIGNUM JUDICII 2025	70	9.820,95
35	Associazione MusicaMente	SICILIA	Palermo	Omaggio a Scarlatti. genio palermitano	70	8.390,72
36	Abusuan	PUGLIA	Bari	Il Suono della Memoria	69	7.881,48
37	Accademia Ducale Centro Studi Musicali	BASILICATA	Pietragalla	Domenico Zirpoli e il Barocco Iberoamericano	68	3.567,38
38	Fondazione Prometeo	EMILIA- ROMAGNA	Parma	Musica e Futuro	68	4.684,17
39	Fondazione Roma Tre Teatro Palladium	LAZIO	Roma	Luigi Dallapiccola a cinquant'anni dalla morte	68	12.967,47
40	CENTRO EUROPEO TOSCOLANO	LOMBARDIA	Milano	LA CANZONE POPOLARE CONTEMPORAN EA ITALIANA	68	22.494,60
41	Fondazione Guido d'Arezzo	TOSCANA	Arezzo	Mille anni dalla notazione musicale di Guido	68	21.832,99
42	Società Amici della Musica Guido Michelli	MARCHE	Ancona	I SUONI DEI BORGHI	67	8.083,27
43	CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica	LAZIO	Roma	300° anniversario morte di Alessandro Scarlatti	67	22.163,79
44	Orchestra Sinfonica 131 della Basilicata	BASILICATA	Potenza	MISSA IN TEMPORE JUBILATE	66	14.063,02



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



45	Opera Music Management srl Impresa Sociale	CAMPANIA	Benevento	II Festival della Real Scuola Musicale Napoletana	66	22.346,71
46	Associazione Culturale Sound    Image APS-ETS	LAZIO	Roma	IL SUONO DELLA VERITA': SCIASCIA IN CONCERTO	66	28.382,89
47	Associazione Roma Tre Orchestra	LAZIO	Roma	150 anni di Carmen	66	26.970,17
48	Mercati Generali Circolo Culturale	SICILIA	Catania	Aldo Clementi Re:imagined	66	10.993,55
49	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO ETS	SICILIA	Noto	50 Anni di Musica a Noto	66	21.832,99
50	Fondazione The Brass Group	SICILIA	Palermo	Siciliani. jazz e America	66	62.336,24
51	ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE APS	EMILIA-ROMAGNA	Modena	Modena capitale dell'Oratorio Musicale	65	18.459,00
52	EURITMICA	FRIULI-VENEZIA GIULIA	Udine	PONTE A NORDEST	65	20.869,77
53	Aps I FIATI	PUGLIA	Bisceglie	Festival di Pasqua	65	8.474,39
54	CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	ABRUZZO	Sulmona	Messa di Papa Celestino V da Morrone Giubileo 2025	64	10.087,54
55	ASOLO MUSICA - Associazione Amici della Musica	VENETO	Asolo	Che gelida manina...	64	16.937,11
56	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	SICILIA	Catania	JAZZ FOR PEACE	63	26.970,17
57	Associazione Orchestra Barocca Siciliana	SICILIA	Siracusa	Amor quando si fugge allor si trova	63	13.747,43
58	DE RERUM NATURA	UMBRIA	Terni	Internazionalizzazione UGF	63	11.768,80
59	Jazz all'Aquila E.T.S.	ABRUZZO	L'Aquila	Il jazz italiano per le terre del sisma	62	26.276,65



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

60	FONDAZIONE ARISTIDE LA ROCCA ETS	CAMPANIA	Nola	GL'INFINITI MONDI DI MOZART IV EDIZIONE 2025	62	8.927,79
61	Threes	LOMBARDIA	Milano	Oscillazioni Contemporanee	62	8.565,90
62	ENTROPIA APS	PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO	Trento	Poplar Weekender	62	9.651,66
63	Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	PUGLIA	Taranto	ORCHESTRA GIOVANILE DEI GIOCHI DEL MEDITERRANEO	62	55.979,63
64	Associazione Siciliana Amici della Musica	SICILIA	Palermo	Amici della Musica da 100 Anni	62	31.971,13
65	Fondazione Ente Ville Vesuviane	CAMPANIA	Ercolano	Il Miglio d'Oro in Scena - II edizione 2025	61	38.221,36
66	AreaSud	SICILIA	Catania	Martoretta. Il Palestrina calabrese	61	3.561,00
67	APS-ETS Centro Divulgazione Musicale Prof. Ruggero Rizzitelli	BASILICATA	Avigliano	DON PASQUALE. IL VIAGGIO DELLA FELICITA'	60	31.827,13
68	Associazione Musicaimmagine ETS	LAZIO	Roma	La Scuola mus. romana e i Giubilei dal '500 a oggi	60	20.431,94
69	Meeting del Mare C.R.E.A.	CAMPANIA	Camerota	MEETING DEL MARE - LA FESTA	60	12.259,17
70	ACCADEMIA FILARMONICA EUROPEA	LAZIO	Albano Laziale	Salieri-Mozart: verità e menzogne	60	12.356,07
71	AIPFM - Associazione Italiana per la Promozione della Festa della Musica	LAZIO	Roma	I MESTIERI DELLA MUSICA	60	13.309,95
72	Associazione Musicale Festina Lente	LAZIO	Roma	Scarlatti a Roma tra passato e futuro	60	26.853,41



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)

73	Fondazione Lelio Luttazzi	LAZIO	Roma	PREMIO LELIO LUTTAZZI - (SESTA EDIZIONE)	60	4.365,23
74	Associazione E.C.U.	SICILIA	Palermo	Suoni e sonorizzazioni contemporanee	60	21.249,22
75	Fondazione "La Biennale di Venezia"	VENETO	Venezia	OMAGGIO A LUCIANO BERIO	60	85.000,00

### **Art. 3**

#### **(Imputazione a Bilancio)**

1. L'erogazione dei contributi assegnati con il presente decreto è subordinata alla disponibilità delle risorse di bilancio ed alle modalità di rendicontazione stabilite.
2. Gli impegni di spesa verranno autorizzati in base agli stanziamenti di bilancio disponibili e saranno assunti sul cap.6622 PG 1 in base all'esigibilità dell'obbligazione.

### **Art. 4**

#### **(Rimedi esperibili)**

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni o, in alternativa, è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni. Detti termini decorrono dalla data di pubblicazione sul sito della Direzione generale Spettacolo del Ministero della Cultura.

### **Art. 5**

#### **(Pubblicità e notifica)**

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli interessati: <https://spettacolo.cultura.gov.it>.

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Antonio Parente



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3202-3314

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)