

RAGIONE SOCIALE
FONDAZIONE TEATRO CARLO FELICE DI GENOVA Fondazione di diritto privato

MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE
nessuna

FUNZIONI
Lo Stato considera l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa (art.1 Legge 14 agosto 1967 n. 800) a "favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale". Le Fondazioni lirico-sinfoniche in particolare, hanno come finalità "la diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività", non perseguendo, allo stesso tempo, "scopi di lucro". Per il perseguimento dei propri fini, gestiscono direttamente i teatri lirici e realizzano spettacoli lirici, di balletto e concerti (art. 2 del D.lgs. 367/1996). Statuto approvato con D.M. 29/12/2014 Modificato con D.M. 20/12/2016

ATTIVITÀ
Lirico-sinfonica e balletto

ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE
€ 11.277.536 (Anno 2025)

DURATA DELL'IMPEGNO
indeterminata

RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO	
Nominativi	Trattamento economico complessivo
Fabrizio CALLAI – CdI	Partecipazione onorifica
Marta MAZZUCCHI - CdR	Da definire

RISULTATI DI BILANCIO		
Anno 2022	Euro	916.435
Anno 2023	Euro	498.224
Anno 2024	Euro	19.851

AMMINISTRATORE DELL'ENTE	
Nominativo	Trattamento economico complessivo
CDI 22/04/2025 – 22/04/2030	
Silvia SALIS - Sindaco/Presidente	Partecipazione onorifica
Enrico MUSSO - (Comune)	Partecipazione onorifica
Mario MENINI - (Regione)	Partecipazione onorifica
Fabrizio CALLAI - (MIC)	Partecipazione onorifica
Francesco BONGARRA' - (Socio privato IREN S.p.A.)	Partecipazione onorifica
SOVRINTENDENTE Michele GALLI (D.M. 23.04.2025)	€ 140.000,00