

<u>RAGIONE SOCIALE</u>
FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA CAPITALE Fondazione di diritto privato

<u>MISURA PARTECIPAZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE</u>
nessuna

<u>FUNZIONI</u>
Lo Stato considera l'attività lirica e concertistica di rilevante interesse generale, in quanto intesa (art.1 Legge 14 agosto 1967 n. 800) a "favorire la formazione musicale, culturale e sociale della collettività nazionale". Le Fondazioni lirico-sinfoniche in particolare, hanno come finalità "la diffusione dell'arte musicale, la formazione professionale dei quadri artistici e la educazione musicale della collettività", non perseguendo, allo stesso tempo, "scopi di lucro". Per il perseguimento dei propri fini, gestiscono direttamente i teatri lirici e realizzano spettacoli lirici, di balletto e concerti (art. 2 del D.lgs. 367/1996). Statuto approvato con D.M. 29/12/2014

<u>ATTIVITÀ</u>
Lirico-sinfonica e balletto

<u>ONERE COMPLESSIVO GRAVANTE SUL BILANCIO DELL'AMMINISTRAZIONE</u>
€ 24.702.197 (Anno 2025)

<u>DURATA DELL'IMPEGNO</u>
indeterminata

<u>RAPPRESENTANTI DELL'AMMINISTRAZIONE NEGLI ORGANI DI GOVERNO</u>	
Nominativi	Trattamento economico complessivo
Artenisio Francesco CARDUCCI - CdI	Partecipazione onorifica
Francesco BRUSCO - CdR	Da definire

<u>RISULTATI DI BILANCIO</u>		
Anno 2022	Euro	192.971
Anno 2023	Euro	201.817
Anno 2024	Euro	80.276

<u>AMMINISTRATORE DELL'ENTE</u>	
Nominativo	Trattamento economico complessivo
CDI 16/05/2025 – 16/05/2030	
Roberto GUALTIERI – Sindaco/Presidente	Partecipazione onorifica
Moroello DIAZ DELLA VITTORIA PALLAVICINI - (Regione)	Partecipazione onorifica
Maria Pia AMMIRATI - (Comune)	Partecipazione onorifica
Artenisio Francesco CARDUCCI – Vice Presidente (MIC)	Partecipazione onorifica
Barbara MARINALI - (Socio privato ACEA S.p.A.)	Partecipazione onorifica
Lorenzo TAGLIAVANTI - (Socio privato Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura Roma)	Partecipazione onorifica
SOVRINTENDENTE Francesco GIAMBRONE (D.M. 22.05.2025)	€ 240.000,00