

Art. 44 Festival multidisciplinari (Storiche)

Soggetto	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni, e rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni ospitate.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	Partenariati con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio e con strutture e attività del sistema culturale.	Continuità e affidabilità gestionale.	Totale	Note
	5	9	10	4	2	2	3	35	
Associazione Culturale MuTeArt	2	2,7	2,7	1,2	1	1,6	1,8	13	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	2,7	2,7	1,2	1	1,6	1,8	13	
I Cinque Sensi Associazione Culturale	2,5	5,5	5,3	1,2	1,4	1	1,1	18	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	5,5	5,3	1,2	1,4	1	1,1	18	
Ente Manifestazioni Pescaresi	3	3,5	2,9	1,8	0,8	0,7	2,3	15	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	3,5	2,9	1,8	0,8	0,7	2,3	15	
Ass. Cult. Basilicata 1799	2	3	2,3	1	0,7	1	1	11	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	3	2,3	1	0,7	1	1	11	
FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE	2,5	5,5	5	3	1,5	1	0,5	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	5,5	5	3	1,5	1	0,5	19	
Associazione Donne in arte	3	4	4,5	2	1,4	0,8	1,3	17	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	3,5	4	2	1,4	0,8	1,3	16	
Primavera dei Teatri	3	5	4,3	2,5	1,8	1	1,4	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	5	4,3	2,5	1,8	1	1,4	19	
Fondazione Ente Ville Vesuviane	3	3,6	4	1	0,8	0,3	1,8	14,5	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	3,6	4	1	0,8	0,3	1,8	14,5	
FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL	2,8	3,5	3	1,3	1,2	0,9	1,4	14,1	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,8	3,5	3	1,3	1,2	0,9	1,4	14,1	
ARTISTI CILENTANI ASSOCIATI	1,8	2,2	2,3	1,3	1	0,7	1,2	10,5	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,8	2,2	2,3	1,3	1	0,7	1,2	10,5	
Ass.Cult. Città di Ebla	2	2,5	2,5	1,2	0,7	0,9	1,2	11	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	2,5	2,5	1,2	0,7	0,9	1,2	11	
Associazione Culturale Masque A.P.S. E.T.S.	3	3,5	3,3	1,5	0,9	1,3	1	14,5	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	3,5	3,3	1,5	0,9	1,3	1	14,5	
PRO LOCO SANTA SOFIA APS	3,2	4	6	2	1,5	0,8	1,5	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3,2	4	6	2	1,5	0,8	1,5	19	
Amigdala ETS	1,5	2	2	1,5	0,8	1,5	1,2	10,5	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,5	2	2	1,5	0,8	1,5	1,2	10,5	
Associazione Culturale Ultimo Punto	4,5	6	5,6	1,6	1,1	1,1	1,1	21	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4,5	6	5,6	1,6	1,1	1,1	1,1	21	
Ass.ne Cult. Santarcangelo dei Teatri	2,5	2,7	2,7	2,1	1,1	1,5	1,4	14	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	2,7	2,7	2,1	1,1	1,5	1,4	14	
ASSOCIAZIONE MITTELFEST	3,5	7	6,5	3	2	2	2	26	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3,5	7	6,5	3	2	2	2	26	
A.S.A.P.Q.	2,2	3,5	3,5	1,9	1,5	0,4	1	14	

Art. 44 Festival multidisciplinari (Storiche)

Soggetto	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni, e rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni ospitate.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	Partenariati con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio e con strutture e attività del sistema culturale.	Continuità e affidabilità gestionale.	Totale	Note
	5	9	10	4	2	2	3	35	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,2	3,5	3,5	1,9	1,5	0,4	1	14	
Associazione AREA06 -ETS	3,5	6	5,7	2	1,3	1,5	1	21	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3,5	5,7	5,7	2	1,3	1,5	1	20,7	
Associazione Culturale Procult	2	2,8	2,9	1,8	1,8	0,6	1,1	13	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	2,5	2,8	1,8	1,8	0,6	1,1	12,6	
Centro Ricerche Musicali CRM – Ente del Terzo Settore	2	2,5	2,3	1	1	0,5	1,2	10,5	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	2,5	2,3	1	1	0,5	1,2	10,5	
Margine Operativo	1,5	2	2	1,7	1,2	0,5	1,1	10	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,5	2	2	1,7	1,2	0,5	1,1	10	
Settimo Cielo	2,5	3,5	4,5	2	1,5	0,9	1	15,9	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	3,5	4,5	2	1,5	0,9	1	15,9	
Forevergreen Associazione Impresa Sociale	3,5	6	6	1,2	1,2	1,1	1	20	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3,5	6	6	1,2	1,2	1,1	1	20	
LUNARIA TEATRO	2,8	2,8	2,7	1,8	1	1,1	1,8	14	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,8	2,8	2,7	1,8	1	1,1	1,8	14	
Associazione IDRA Teatro ETS	1,5	2	2	1,1	1,4	0,8	1,2	10	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,5	2	2	1,1	1,4	0,8	1,2	10	
Ass.Cult. Teatro delle Moire	2,5	2,5	2,5	1	0,7	0,5	1,3	11	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	2,5	2,5	1	0,7	0,5	1,3	11	
Fondazione CRT Centro Ricerche Teatrali / Teatro dell'Arte	4	7	7	3	1,5	1,5	2	26	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	7	7	3	1,5	1,5	2	26	
Oxa Srl Impresa Sociale	3,6	5,6	5,5	1,3	1,5	1,2	1,3	20	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3,6	5,6	5,5	1,3	1,5	1,2	1,3	20	
ASSOCIAZIONE COLLISIONI	2	5	4,5	3	1,3	1,2	2	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	4,5	4	3	1,3	1,2	2	18	
Associazione Culturale IdeAgorà	4	6	7	1,9	1,3	1,5	1,3	23	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	6	7	1,9	1,3	1,5	1,3	23	
ALICE ONLUS	2	3,2	2,5	1	0,7	0,8	0,8	11	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	3,2	2,5	1	0,7	0,8	0,8	11	
Comune di Andria	1,6	2,5	2,5	1,7	0,5	0,3	1,9	11	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,6	2,5	2,5	1,7	0,5	0,3	1,9	11	
Associazione La Dramaturgie	2,5	3	4	1,6	1,2	0,5	1,2	14	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	3	4	1,6	1,2	0,5	1,2	14	

Art. 44 Festival multidisciplinari (Storiche)

Soggetto	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni, e rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni ospitate.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	Partenariati con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio e con strutture e attività del sistema culturale.	Continuità e affidabilità gestionale.	Totale	Note
	5	9	10	4	2	2	3	35	
Fondazione Taormina Arte Sicilia	3	5	5	1,3	0,8	1,2	2,7	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	5	5	1,3	0,8	1,2	2,7	19	
ASSOCIAZIONE ALTRO.	2	4,4	3,7	1,2	1,2	1,5	1	15	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	4,4	3,7	1,2	1,2	1,5	1	15	
Genia	1,5	3,5	3	1	1	0,8	1,2	12	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,5	3,5	3	1	1	0,8	1,2	12	
Santa Briganti	2,5	5	6	2	1,5	0,5	1,5	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	5	6	2	1,5	0,5	1,5	19	
Parco Archeologico di Segesta	4	7	6,5	2,5	1	1	1	23	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	7	6,5	2,5	1	1	1	23	
Associazione Culturale CapoTrave / Kilowatt	3	4,5	4,5	2,5	1,5	1,2	1,8	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	4,5	4,5	2,5	1,5	1,2	1,8	19	
Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee ETS	4	6	6	1,2	2	1,6	2,2	23	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	6	6	1,2	2	1,6	2,2	23	
P.R.G. S.R.L.	2,5	5,3	4,5	2,7	1,5	0,6	1,9	19	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2,5	5,3	4,5	2,7	1,5	0,6	1,9	19	
Fondazione Armunia Castello Pasquini	2	2,5	2	0,8	1,1	0,9	0,8	10,1	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	2,5	2	0,8	1,1	0,9	0,8	10,1	
Fondazione Versiliana	1,8	1,9	1,8	2,2	0,5	0,1	2,7	11	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,8	1,9	1,8	2,2	0,5	0,1	2,7	11	
Sartoria Caronte APS	2	4	4,2	1,5	1,4	0,5	1,4	15	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	2	4	4,2	1,5	1,4	0,5	1,4	15	
Transart	4	8	7,9	2	1	0,6	1,5	25	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	8	7,9	2	1	0,6	1,5	25	
Il Gaviale Società Cooperativa	4	3	4	3	1	2	3	20	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	2,5	3,8	3	1	2	3	19,3	
Gestioni Cinematografiche e Teatrali Soc. Coop.	1,7	2,2	2	1,2	1	1	0,9	10	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	1,7	2,2	2	1,2	1	1	0,9	10	
COMUNE DI VERONA SETTORE SPETTACOLO	3	7	6	2,5	1,5	1,2	1,8	23	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	3	7	6	2,5	1,5	1,2	1,8	23	
Comune di Bassano del Grappa - Operaestate Festival Veneto	4	7	7	3	2	2	2	27	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	7	7	3	2	2	2	27	