

Art. 44 Festival multidisciplinari riconosciuti per legge come festival di assoluto prestigio (Storiche)

Soggetto	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni, e rilevanza internazionale degli artisti e/o delle formazioni ospitate.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative.	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Valorizzazione della programmazione della creatività emergente, anche attraverso l'ospitalità di compagnie e formazioni autonome.	Partenariati con operatori pubblici e privati del turismo e del patrimonio e con strutture e attività del sistema culturale.	Continuità e affidabilità gestionale.	Totale	Note
	5	9	10	4	2	2	3	35	
Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura	4	9	9	3	2	2	3	32	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	9	9	3	2	2	3	32	
FONDAZIONE FESTIVAL DEI DUE MONDI ONLUS	4	9	9	3	2	2	3	32	
CONFERMA/NUOVO PUNTEGGIO	4	9	9	3	2	2	3	32	