



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Servizio III

VISTA la legge 14 agosto 1967, n. 800, recante “Nuovo ordinamento degli enti lirici e delle attività musicali”, e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello Spettacolo”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 29 giugno 1996, n. 367, recante “Disposizioni per la trasformazione degli enti che operano nel settore musicale in fondazioni di diritto privato”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO l’articolo 4, comma 162, della legge 24 dicembre 2003, n. 350 (legge finanziaria 2004) con la quale si autorizza la spesa di 2.500.000,00 di euro a decorrere dall’anno 2004 per la prosecuzione degli interventi previsti ai sensi dell’articolo 1 della legge 8 novembre 2002, n. 264;

VISTO il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 5 settembre 2024, rep. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del ministero della cultura”;

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 20 marzo 2025, recante il conferimento al dott. Antonio Parente dell’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Spettacolo nell’ambito del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura, registrato dalla Corte dei Conti il 23 aprile 2025, al n. 810;

VISTO il decreto del Ministro dell’economia e delle finanze 30 dicembre 2025, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 302 del 31 dicembre 2025, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028;

CONSIDERATO lo stanziamento indicato per l’esercizio finanziario 2026 dal decreto del Ministro dell’Economia e delle finanze 30 dicembre 2025 sul capitolo 6650-PG1, pari ad € 1.109.165,00;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 21 gennaio 2026, n. 24, concernente l’assegnazione, per l’esercizio finanziario 2026, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, delle risorse finanziarie - in termini di competenza e di cassa - desumibili dallo stato di previsione del Ministero della cultura - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, in conformità all’art. 4, comma 1, lett. c), e all’art. 14, comma 1, lett. b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, tra le quali quelle di cui al capitolo 6650, PG1 - in termini di competenza e di cassa - per il conseguimento degli obiettivi per l’anno finanziario 2026;

VISTO il decreto-legge 18 marzo 2026, n. 33 recante “Disposizioni urgenti in materia di prezzi petroliferi connessi alle crisi dei mercati internazionali”;

CONSIDERATO che attualmente sul medesimo capitolo 6650-PG1 risultano disponibili, in termini di competenza e di cassa, € 941.660,00 per l’esercizio finanziario 2026;

ACQUISITO il bilancio di previsione 2026 della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova, approvato nella riunione del Consiglio di Indirizzo del 23 marzo 2026;

RISCONTRATO il possesso dei requisiti stabiliti dalle norme in materia di anticipazione e verificata in particolare la regolarità contributiva DURC;

VISTA la circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 del Ministero dell’Economia e delle Finanze - Dip. RGS - relativa alla predisposizione del piano finanziario dei pagamenti, ai sensi dell’art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95 convertito in Legge 7 agosto 2012, n. 135, c.d. “cronoprogramma” e considerato che il pagamento trova capienza nella programmazione finanziaria già trasmessa;

TENUTO CONTO di quanto previsto dalla vigente normativa in materia di rispetto delle norme sulla trasparenza;



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
Servizio III

RITENUTO, pertanto, di dover erogare alla predetta Fondazione, la somma di € 941.660,00 al momento disponibile - in termini di competenza e di cassa - sul capitolo 6650-PG1 per l'esercizio finanziario 2026;

DECRETA

Art.1

È autorizzato l'impegno a favore della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova dell'importo di € 941.660,00 al titolo specificato in premessa.

La spesa grava sul capitolo 6650-PG1, dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, esercizio finanziario 2026.

Art.2

È autorizzato sul capitolo 6650-PG1 dello stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura esercizio finanziario 2026 il pagamento alla Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova dell'importo di € 941.660,00 al titolo specificato in premessa.

A tale pagamento sarà provveduto con l'emissione di un mandato diretto sulla Tesoreria Provinciale di Genova a favore della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova da accreditarsi per conto del creditore in conto corrente bancario presso la filiale della Banca d'Italia di Genova a favore di CREDIT AGRICOLE ITALIA - c/c n. 000030976139 cod. ABI 06230 cod. CAB 01495, codice IBAN IT 63L 06230 01495 000030976139.

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Antonio Parente