

*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO II TEATRO, DANZA, ATTIVITÀ CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

**COMMISSIONE CONSULTIVA PER IL CIRCO E LO SPETTACOLO VIAGGIANTE****Verbale n. 3/2026****27 marzo 2026**

Il giorno 27 marzo 2026, a seguito di regolare convocazione, si è riunita alle ore 9:30, presso il Ministero della cultura – Direzione generale Spettacolo, in Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A a Roma, la Commissione consultiva per il circo e lo spettacolo viaggiante, di cui all'art. 2 del decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89 e all'art. 8 del D.M. del 29 ottobre 2007, riordinata con D.M. 10 febbraio 2014, nominata con D.M. 29 dicembre 2023, rep. n. 414, per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1 – *Valutazione della Qualità Artistica dei consuntivi per l'anno 2025 dell'ambito Circo e Spettacolo viaggiante ai sensi del D.M. 23 dicembre 2024, n. 463, non esaminati nella precedente riunione;*
- 2 – *Rimodulazione dei Progetti Speciali 2026 dell'ambito Circo;*
- 3 – *Varie ed eventuali.*

Collegati in videoconferenza:

Gianluca CAVEDO (Presidente)

Giuseppe NUCIARI

Sebastiano TADDEI

Aldo AVANCINI

Dario DURANTI

Giuseppina ROSSI

Assente

Piero SANDULLI

Per l'Amministrazione sono presenti: la dott.ssa Carmelina Miranda, Dirigente del Servizio II della Direzione Generale Spettacolo, di seguito qualificata come Amministrazione, la dott.ssa Ileana Boccuzzi funzionario del Servizio II, che svolge le funzioni di segretario della Commissione e gli assistenti amministrativi del medesimo Servizio.

I componenti della Commissione dichiarano di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione finalizzati ad attività specifiche, in relazione alle domande oggetto di esame da parte della Commissione nella seduta odierna, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. 10 febbraio 2014.

L'Amministrazione richiama quanto dichiarato dai Commissari nella riunione di insediamento della Commissione del 23 gennaio 2024, in merito alle dichiarazioni di non incorrere nelle ipotesi previste dall'art. 51 del codice di procedura civile e di non trovarsi, altresì, in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi, anche potenziale, che ostino, ai sensi della normativa vigente, all'espletamento dell'incarico assunto. L'Amministrazione evidenzia chiaramente che sussiste l'obbligo di astensione dei Commissari in tutti i suddetti casi e in tutte le ipotesi previste dall'art. 51 del c.p.c., ivi compresi i casi in cui sussistano legami familiari o di convivenza o di collaborazione con soggetti che detengono ruoli direttivi o di rappresentanza collegati con l'organismo da valutare. Resta comunque ferma la facoltà dei Commissari di astenersi per ulteriori motivi di convenienza e/o di opportunità.

\*\*\*\*



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO II TEATRO, DANZA, ATTIVITÀ CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara regolarmente aperta la seduta alle ore 9:45 e introduce il punto n. 1) all'ordine del giorno relativo alla *“Valutazione della Qualità Artistica dei consuntivi per l'anno 2025 dell'ambito Circo e Spettacolo viaggiante ai sensi del D.M. 23 dicembre 2024, n. 463, non esaminati nella precedente riunione”*.

I Commissari hanno previamente visionato nel dettaglio da remoto, mediante accesso al portale, tutti i consuntivi e le relative variazioni.

L'Amministrazione fa presente che i settori non valutati nella precedente riunione del 10 marzo 2026 possono essere esaminati.

La Commissione, pertanto, procede a valutare i consuntivi artistici relativi ai seguenti settori:

art. 35, comma 1 – Imprese di produzione di circo, comprese le *“Prime istanze triennali”*;

art. 35, comma 3 – Imprese di produzione di circo contemporaneo *“Prime istanze triennali”*;

art. 36, comma 2 – Festival di circo a carattere competitivo *“Prime istanze triennali”*;

art. 36, comma 3 – Festival di circo a carattere non competitivo, comprese le *“Prime istanze triennali”*.

In relazione alle istanze relative ai predetti settori, il Presidente dichiara di astenersi dalla valutazione dalle domande presentate dai seguenti organismi:

art. 35, comma 1 - *“Imprese di produzione di circo”*: Busnelli Niuman Circus di Busnelli David, Circo Acquatico Ro. Da di Rossi Davide, Circo Armando Orfei, Circo Bellucci Più Acquatico di Bellucci Emidio, Circo Castellucci Snc, Circo Equestre, Circo Equestre di Dell'Acqua Rodolfo, Circo nel Mondo Sas di Enrico Pilleri & C., Claudio Carbonari Production, CRM Srl Semplificata, K.R. Entertainments s.r.l., Lidia Togni nel Mondo Soc. Coop., Medini Fabrizio, Montico Gaetano, Teatro Viaggiante Srls, Zoppis Corty;

art. 35, comma 1 - *“Imprese di produzione di circo - Prime istanze triennali”*: Caveagna Michael., Circo Harrison di Giannuzzi Danilo, Circo Kodanty di Codanti Clay, Ciriello Graziano, Equestre Vassallo Srl Semplificata, M&M Diamond Entertainment S.r.l., Roberto Grioni, Vassallo Melani Andrea, Italian Niuman Circus di Niemen Kevin.

art. 35, comma 3 - *“Imprese di produzione di circo contemporaneo - Prime istanze triennali”*: Associazione Culturale Centro Produzione Circo Contemporaneo Lazio, Petit Cabaret 1924.

I Commissari Sebastiano Taddei e Giuseppe Nuciari dichiarano di astenersi dalla valutazione del consuntivo artistico presentato da Ente Clowneclown APS ETS, di cui all'articolo 36, comma 2, del D.M. *“Festival di circo a carattere non competitivo”*.

In relazione all'art. 35, comma 1, *“Imprese di produzione di circo”*, l'Amministrazione segnala che Leonida s.r.l. e Circo nel Mondo s.a.s. di Enrico Pilleri || c. hanno variato il calendario degli spettacoli rispetto al programma del preventivo.

La Commissione ritiene che, nonostante la riduzione degli spettacoli, il valore artistico del progetto rimane invariato.

Per il predetto settore, all'esito della valutazione collegiale dei consuntivi artistici in argomento, la Commissione ritiene di non effettuare alcuna variazione d'insieme, in quanto negli stessi non emergono carenze o scostamenti significativi rispetto ai preventivi presentati, e i consuntivi sono complessivamente coerenti con i programmi. Pertanto, la Commissione all'unanimità conferma a consuntivo i punteggi della



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

SERVIZIO II TEATRO, DANZA, ATTIVITÀ CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

qualità artistica assegnati a preventivo. I punteggi della qualità artistica sono riportati nelle schede allegate al presente verbale di cui costituiscono parte integrante (**Allegato 1 - Punteggi QA consuntivo 2025 Circo**).

In relazione al settore di cui all'art. 35, comma 1, "*prime istanze triennali*", l'Amministrazione fa presente di aver avviato il procedimento di revoca nei confronti di Ciriello Graziano, Equestre Vassallo s.r.l. semplificata e Vassallo Melani Andrea.

Per gli altri organismi del medesimo settore, all'esito della valutazione collegiale dei consuntivi artistici in argomento, la Commissione ritiene di non effettuare alcuna variazione d'insieme, in quanto negli stessi non emergono carenze o scostamenti significativi rispetto ai preventivi presentati e i consuntivi sono complessivamente coerenti con i programmi. Pertanto, la Commissione all'unanimità conferma a consuntivo i punteggi della qualità artistica assegnati a preventivo. I punteggi della qualità artistica sono riportati nelle schede allegate al presente verbale di cui costituiscono parte integrante (**Allegato 1 - Punteggi QA consuntivo 2025 Circo**).

All'esito della valutazione collegiale dei consuntivi artistici presentati per i settori di cui all'art. 35, comma 3 "*Imprese di produzione di circo contemporaneo "Prime istanze triennali"*", e di cui all'art. 36, comma 3 "*Festival di circo a carattere non competitivo*", comprese le "*Prime istanze triennali*", la Commissione ritiene di non effettuare alcuna variazione d'insieme, in quanto negli stessi non emergono carenze o scostamenti significativi rispetto ai preventivi presentati, e i consuntivi sono complessivamente coerenti con i programmi. Pertanto, la Commissione all'unanimità conferma a consuntivo i punteggi della qualità artistica assegnati a preventivo. I punteggi della qualità artistica sono riportati nelle schede allegate al presente verbale di cui costituiscono parte integrante.

Per il settore di cui all'art. 36, comma 2, "*Festival di circo a carattere competitivo "Prime istanze triennali"*", la Commissione conferma i punteggi assegnati a preventivo per New Cover s.r.l. e Circo dei Sogni Entertainment s.r.l., in quanto nei relativi consuntivi artistici non emergono carenze o scostamenti significativi rispetto ai preventivi presentati, e i consuntivi stessi sono complessivamente coerenti con i programmi.

Con riferimento al consuntivo presentato da Projectshow s.r.l.s. per il medesimo settore, la Commissione invita l'Amministrazione a chiedere chiarimenti in merito alla composizione della giuria indicata nella relazione artistica consuntiva, nonché la trasmissione della documentazione, anche fotografica, attestante l'effettiva composizione della medesima, rinviando la valutazione del consuntivo a seguito del riscontro da parte dell'organismo.

\*\*\*\*

L'AMMINISTRAZIONE, in merito ai Progetti Speciali 2026 di cui al D.D.G. 5 febbraio 2026, n. 27, sottopone le rimodulazioni di progetto al punto 2) all'ordine del giorno, delle quali la Commissione era stata in precedenza informata ai fini di un esame preliminare delle stesse, presentate dai seguenti organismi: Teatro nelle Foglie, Theatre Degart di Parisi Graziana, ANSAC ed Ente Nazionale Circhi.

La Commissione esamina quindi le rimodulazioni presentate dai citati soggetti, riguardanti il programma delle attività dell'anno 2026, e i relativi costi, al fine di verificare la congruità del contributo assegnato ad ognuno rispetto all'attività svolta.

La Commissione approva le predette rimodulazioni, riservandosi ogni ulteriore verifica in sede di consuntivazione dei progetti stessi.



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
SERVIZIO II TEATRO, DANZA, ATTIVITA' CIRCENSI E SPETTACOLO VIAGGIANTE

Il Presidente, non essendovi altro da deliberare, dichiara sciolta la seduta alle ore 11:00.

Il Segretario  
Dott.ssa Ileana Boccuzzi  
(F.to)

Il Presidente  
Gianluca Cavedo  
(F.to)